

سلسلہ اشاعت بعنوان رد فیہ مقلدیت (۱۹)

مجلس کا اہم ترین کتاب ہدائیہ پرکے جانے والے اعتراضات کے جوابات کا پیش بہا مجموعہ

ہدائیہ علماء کی عدالت میں

حقیقی
پاسبان



مکتبہ شیخ الاسلام
کراچی

مکتبہ شیخ الاسلام
کراچی نمبر ۱۰۳۶ ۹۳۲۲۲۲

{ Telegram } <https://t.me/pasbanehaq1>

وَهُوَ الْفَاتِحُ الْعَلِيمُ

ہدایہ علماء کی عدالت میں

مؤلف

حافظ اسلام معقود الفلست فقہ حنفیت
شیخ الحدیث مولانا حافظ محمد حبیب اللہ دیوبند

ناشر

مکتبہ نبی الاسلامی کورہ سنہرے خلیج دہانہ (ممبئی)

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	سورین جنب سے جاؤں	۱	خواجہ صاحب کی سستی شہرت
۶۱	کمال نبرۃ سرخشاں کا ارباب کا وطن	۵	خواجہ صاحب کا کرب نبرا
۶۲	کمال نبرۃ غلط پلائی		محمد بن اسحق کے بارے میں تعارض
۶۳	کمال نبرۃ عمارت شریف کی نیک سرشت	۹	خواجہ صاحب کا کرب نبرۃ
	۷۰ جہانگیر بیب خط	۱۰	خواجہ صاحب کا کرب نبرۃ ۳۰۴
۶۴	کمال نبرۃ ریاضی جلیں	۱۱	خواجہ صاحب کا کرب نبرۃ
۶۵	کمال نبرۃ شاہ ولی اللہ کی جہانت	۱۲	انکار صحیح حدیث
	بکھنے میں قصور	۱۳	کرب نبرۃ رباب علیہ صوفیہ
۶۶	کمال نبرۃ رام اعظم کی شہادت کا انکار	۱۴	کرب نبرۃ صحیح حدیث کا انکار
	ہفت دوس کا مناجات	۱۵	کرب نبرۃ عقیدہ سات کرنے کے مسئلہ
۶۷	کمال نبرۃ ولی اللہ کے بے ہوشی		میں تعارض پلائی
۶۸	نئی کرم مولیٰ از بدولت ختم کے	۱۶	کرب نبرۃ ایک ایسے کا شکل میں
	دلی تھے احادیث	۱۷	کرب نبرۃ ایک جھوٹا حوالہ
۶۹	کمال نبرۃ امام اکبر کی طرف غلطی	۱۸	کرب نبرۃ اچال کا انکار
۷۰	آئیں پرشیدہ کنہی نبرۃ	۱۹	کرب نبرۃ ۱۲ (جہول نسبت)
۷۱	کمال نبرۃ راسی عرق کا فرق ہے	۲۰	مولانا محمد حسین سنی کے کلمات
	میں غلط سواہر پیش کر رہا	۲۱	کمال نبرۃ کمال اندھا بچے کو مرگایا
۷۲	کمال نبرۃ راسی عرق کا فرق ہے	۲۲	کمال نبرۃ جابر بن سہوک کے بھلے حدیث

۴۲	کمال خبر ۱۲ مشورۃ مشورۃ کجا ہے یہ بیان دعویٰ و اندھی تقلید	۴۲	کمال خبر ۱۲ اشاعت کلمہ سرخ ہوتا ہے نکیر و استغنیٰ نے چٹھہ کر دیا ہے
۴۳	کمال خبر ۱۳ صاحب کے ہمسے میں بہ نیت دعویٰ	۴۳	کمال خبر ۱۳ جویف اذ اقرأنا لافقتوا میں غلط ملط
۴۴	کمال خبر ۱۴ دلائل و غلط الام و کمال خبر ۱۵ کمال خبر ۱۶ (مجھ حدیث کا انکار)	۴۴	کمال خبر ۱۴ سرخ اشاعت کے خلاف جوش پرا لزام
۴۵	حیات النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا انکار حیات کفار کا اقرار	۴۵	کمال خبر ۱۵ صاحب کے عمل کے بددعا کہنا لطیفہ
۴۶	قبر کے پاس مسند و مسک سے نفع میں بھٹ و غلغلا نہیں	۴۶	کمال خبر ۱۶ صاحب کے عمل کے بددعا کہنا رمحاضہ
۴۷	کمال خبر ۱۷ (ابن مسعود رضی اللہ عنہما) تھے) بیان	۴۷	خواجہ صاحب کے گستاخانہ غلط کہہ اقتباسات
۴۸	کمال خبر ۱۸ ایک حدیث کا انکار ایک حدیث شریف کو ناسطی کہنا	۴۸	خواجہ صاحب کے تعلیم و تہذیب سے مراد سلفی صاحب سے حال کہ ہے
۴۹	شیخ اہل کلام و مشہور صحابی حضرت خبیب فرمان کو قبول کہنا (عجیب لطیفہ)	۴۹	باب اول خواجہ صاحب کا جھوٹ خبر
۵۰	کمال خبر ۲۱ ایک حدیث میں جھوٹ سے گھڑ روایت کا نسبت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف	۵۰	خواجہ صاحب کا جھوٹ خبر ۲ صوم الاحرام سے مسئلہ ایچ کانٹا میں
۵۱	کمال خبر ۲۲ علامہ حنفی کا بیان ہے جو غلط ہے	۵۱	ایک حدیث میں قرآن مجید کا ختم خواجہ صاحب کا جھوٹ خبر ۳
۵۲		۵۲	نقد سلفی کی کتابوں کا دیکھنا تبصرہ سے بہ نیت ہے کا قشر

۹۰	حضرت امام تہاویؒ سے جی ادغام کا صدر ہوا ہے۔	۶۳	خواجہ صاحب کا جرحہ برہ
۹۱	مردوں کا کذب و کفر	۶۴	کہ قرآن مجید کے ہر فقرہ کا سبحا انقل ہے کا مطلب
۹۲	صحیح بخاری پر عمل کرنے کے بارے میں	۶۵	خواجہ صاحب کا جرحہ برہ
۹۳	ایک عجیب لطیفہ	۶۶	خطہ کا سیکھنا واجب ہے
۹۴	کوت کا گندہ کرنا	۶۷	فتحا و دو صریح میں فرق
۹۵	نیم بن حارود صحیح بخاری	۶۸	کَلَّمَ اللَّهُ رَبَّنَا عَلَّادًا رَافِعًا كَاغْلِبَ
۹۶	نیم اور امام اعظمؒ	۶۹	امام اعظمؒ کے گستاخ کا بڑا حشر
۹۷	جمیرہ بلوک کی خدمت نزام اعظمؒ	۷۰	بھوٹ برہ
۹۸	ساجیق	۷۱	القول ہاں کتاب ہاں خزانہ گاہیں
۹۹	ایک جھٹل نام کی انی نیم بن حار	۷۲	امام مہدیؑ و حبیب علیہ السلام میں فرق
۱۰۰	کہ امام اعظمؒ کے منتق	۷۳	محمدؐ کا سلسلہ جواب
۱۰۱	نیم بن حار کے حالات امام بخاریؒ	۷۴	مردودی صاحب کا ذکر
۱۰۲	سے کچھ اشد راجے	۷۵	عصر علیہ السلام امام ابو حنیفہؒ کے شاگرد
۱۰۳	نیم بن حار کو مسئلہ خلق قرآن	۷۶	تھے کا جواب نہ دینی شان سے
۱۰۴	امام اعظمؒ کا فخری	۷۷	إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ
۱۰۵	امام زحلؒ کو امام نام احمد کے ہیں	۷۸	مذہب ہدایہ کا مقام و عظمت
۱۰۶	اور داؤد غلام ہری	۷۹	مذہب شیخ اشاعت کا کلمہ ذکر
۱۰۷	نیم بن حار کا آخری حشر	۸۰	ہدایہ میں واقع برائی دلی بعض ضعیف
۱۰۸	امام بخاریؒ کے دوسرے استاد	۸۱	روایتوں کا اجمال ذکر و جواب
۱۰۹	علی بن المدینیؒ کا حال	۸۲	توقا و مددیش سے علی علیہ السلام کا مذہب امام

۱۲۶	امام بخاری اور مسلمہ خلق قرآن	۱۷۶	محمد بن اسحق کا حال اور فقہ ثابت
۱۲۸	محمود الخواری کا ایک عجیب واقعہ		برہنہ کے دلائل
۱۲۹	امام ذہلی کا اپنے شاگرد کے بھٹے میں	۱۷۷	تین ملائیں تین جہتی پر فر قلم ہیں
	مختصر جوئے کا فتویٰ		حضرت کے بعض علماء کا فتویٰ
۱۳۰	ابو حاتم والی بصرہ کا امام ذہلی پر غلو		حضرت فرمے تین ملائیں کو تین بلائے
۱۳۱	امام ذہلی شیخ البخاری ہیں امام بخاری		میں جو عہد کی ایک در دست خبری
	نے صحیح بخاری میں کا حدیثیں روایت		کتابت
	کہ ہیں۔		قاضی شکانی صاحب کے قیدیوں میں
۱۳۲	امام مسلم نے اپنے شیخ امام ذہلی کو امام		کاشمیری
	بخاری کے کوئی حدیث صحیح مسلم میں		علامہ محمد الزمان کا احکام اللہ
	روایت نہیں کی۔		صحابہ کی ان میں تہنقیص
۱۳۳	امام بخاری بخاریس کا الوام از مانتظایں	۱۸۶	آداب صاحب کے احکام
	خبر و علامہ ذہلی		آداب صاحب کثیر التالیفات
۱۳۴	نقل القرآن معلق کہنے والے حضرات کا	۱۸۷	کیوں تھے
	مفتدہ ہے کہ قرآن حدیث کی سبھی حاشیہ		آداب سیدی حسن خاں صاحب
	لفظ اس دلی حدیث پر رد کرتے ہیں اور	۱۸۸	ناز حنفی طریقہ پر پڑھتے تھے بیوقوف
	واقعہ میں لگا سکتے ہیں راہوں لائق الی شہادہ		ذکر تھے تھا میں بالبر نہ کہتے تھے۔
۱۳۵	امام بخاری کے ملائی کا جواب		سینہ پر واقعہ در باندہ سننے تھے
۱۳۶	مولانا عظیم آبادی فریضہ کمال		مولانا عبدالرحمن بابا کی بی بی کے احکام
۱۳۷	خبر بخاری حضرت کے آقا صاحبی شکانی	۱۸۹	ابو سبب شاد بخاری (ایک
	کے احکام الخ		عجیب لطیف)

۲۳۸	ایک زبردست جرح	۱۸۹	بارکھدی صاحب سریش کی کتابیں
۲۳۹	تفسیر صحیح بخاری کا اردو ترجمہ ۲۵۲		ٹاڈا قیمت
	جو ان لوگوں کا چہرہ میں خوف ہے کہ	۲۰۰	مروا تا وصیت کی صحیح بخاری
	یا گیا ہے۔		تکرافت
۲۴۰	قریب عقل پرینکا جرح الزام	۲۰۱	برائے نام ہمارے صاحب کی کتابیں
۲۴۱	لقد عقل کے بعد دیکھو کہ لا جرح الزام	۲۰۲	مروا تا وصیت کی صحیح بخاری
	اور اس کا دیکھو کہ جواب		دحضت الزمان کی کتابیں
۲۴۲	خود صاحب کی کتابیں	۲۰۳	بارکھدی صاحب کی تحریکات
۲۴۳	صاحب ہدایہ پر ان کے رد میں دیکھیں	۲۰۴	تحفۃ الاولیاء کا مقام
	بیت کہتے ہیں کہ ان کی کتابیں	۲۰۵	مروا تا وصیت کی صحیح بخاری
	میں نہیں دیکھتے۔ دیکھو کہ ان کی کتابیں	۲۰۶	مروا تا وصیت کی صحیح بخاری

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمۃ الكتاب

نُحْمَدُكَ يَا فَضِيحِي وَنُسَلِّطُ عَلَى سُلُوكِهِ الْكَافِيْنَ - احسانِ
 بزرگوارین اسلام! ہر ایک حق کی متبر کتابوں میں سے شمار کیا جاتا ہے مگر
 اس کے خلاف غیر مقلدین حضرات ایک سخت قسم کا جوع پرو پگنڈہ ہمنہ سے
 پھیلاتے رہتے ہیں اور دعویٰ کرتے ہیں کہ اس کے مسائل قرآن و حدیث کے خلاف
 ہیں۔ ملامت و جدوجہد مان غیر منصفانہ اصول الہدایہ کے نام سے ہدایہ کے خلاف کتاب
 کہیں ہے حقیقتہً الحق اور خارج التحقید و غیر کتابوں میں ہدایہ پر اعتراضات کئے گئے
 ہیں جن کا جواب اللہ و اللہ تعالیٰ اس کتاب میں دیا جائے گا۔ حال ہی میں گورنر
 سے ایک رسالہ ہدایہ عوام کی عدالت میں شائع کیا گیا ہے جس کے صنف خواہر
 قاسم صاحبہ میں جو مولانا محمد اسماعیل صاحب ملکی کو جرأتوالہ کے شاگرد ہیں خواہر
 صاحبہ اسٹے اس مذکورہ رسالہ کے صفحہ ۱۱ پر لکھتے ہیں تب بھی اقرار ہے
 کہ میں نے جو کچھ لکھا ہے اس میں بیرونی تحقیق کو مطلق دخل نہیں بلکہ سب کچھ
 ہدایہ کے ہیں مسطور میں لکھا ہے۔ اس کے عاثریہ میں لکھا ہے عاقلانہ حق
 کی کتاب الہدایہ فی تخریج الہدایہ میں لکھا ہے خواہر صاحبہ کی اس عبارت
 سے معلوم ہوا کہ وہ اندھے منتقد ہیں اور اندھی تقلید میں سب کچھ کھرا ہے
 (نہ جہاں اول حق و اول با حق)

سستی شہرت

خواجہ صاحب نے دلائل سستی شہرت سال کرنے کے لیے کام سرانجام دیا ہے مگر بجائے شہرت کے خواجہ صاحب کے لیے اور ان کی جماعت کے لیے یہ کام ذلت کا سبب بنے خواجہ صاحب کی چالاک شکارا ہوئی ہے۔ دھوکہ دہر دیا نئی کامیاب اثر الٹ گیا ہے اور خواجہ صاحب کا جھوٹا بدلہ مل دفریب عوام کے سامنے ظاہر ہو گیا ہے۔ راقم الحروف نے اسی کتاب کے باب اول میں خواجہ صاحب کے کچھ جھوٹے ذکر کر دیئے ہیں وہاں ملاحظہ کریں۔ لکھ کچھ یہاں ذکر کئے جاتے ہیں اسی سے خواجہ صاحب کی دیانت و ظلم کا بھی پتہ چل جائے گا۔

خواجہ صاحب کا قرب ذیل

خواجہ صاحب فرماتے ہیں اُن (محمد بن اسحق) پرندیس کا الزام آگیا ہے ورنہ ویسے وہ ثقہ امام ہیں و تمین طلاقیں مسمیٰ لیکن خواجہ صاحب تعویذ کے سلسلہ میں ایک حدیث کا جواب دیتے ہوئے عمرو بن شعیب پر جرح نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں: "عمرو بن شعیب سے روایت کرنے والے محمد بن اسحق کے مطلق حنفیہ کی جرح مشہور ہے کم از کم وہ اس سے استدلال نہیں کر سکتے الخ (تعویذ اور دم ص ۸۷) جیرانچی اور شعب کی بات ہے کہ ناخر خلف الامام کے مسئلہ میں عمرو بن شعیب اور محمد بن اسحق ثقہ ہو جاتے ہیں ان کی حدیث صحیح شمار کی جاتی ہے مگر تعویذ اور دم کے سلسلہ میں ان کی روایت قابل عمل نہیں اس لئے کہ خواجہ صاحب تعویذ کی دوکان نہیں چلا سکے۔

کھول کر آنکھیں میرے آئینہ گفتار
آنے والے دور کی دھندلی سی بک تہ

کرتب نمبر ۲

خواجہ صاحب فرماتے ہیں: ترمذی میں جو روایت آتی ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنی بیٹی زینب ابوالصاحب ہی ریح کو چھ سال بعد اسلام لانے کے (وجود بلا تجدید نکاح کرنا دی تھی) (باب ما جاز فی الزوجین المشرکین یُسَلِّمُ احدهما) اسی سند (محمد بن سنان کے طریق) سے مروی ہے اس سند کے لئے صحیح کہا ہے امام ترمذی نے کہا ہے یس با سند وہ باس ابن کثیر نے ارشاد میں کہا ہے هو حدیث جید قوی (نہیں غلطیاں سنگ)

الجواب

امام ترمذی کی عبارت نقل کر لے میں خواجہ صاحب نے خیانت کا اظہار کیا ہے امام ترمذی کی پسری عبارت نقل کی جاتی ہے ملاحظہ ہو۔

ہذا احادیث یس با سند	اس حدیث کی سند میں حرج
باس و لکن لا نصوف	نہیں لیکن اس حدیث کی وجہ
وجہ الحدیث و لکن	رہی صحت (ابھی مسلم نہیں ہو
قد جاء هذا من قبل داؤد	سکی شاید اس میں خرابی داؤد
بن الحصین من قبل حفظہ	بھی الحصین کے حافظ کی وجہ
(تعمد فی ص ۲۱)	

یہ خواجہ صاحب نے جو ملاحظہ ابن کثیر سے ہو کر حدیث یس با سند سے کئے الفاظ نقل کئے ہیں یہی جو ملاحظہ کرتے ہیں یہاں تفسیر ابن کثیر ص ۲۱ سے علوم ہر کتاب ہے۔ یہ ہے خواجہ صاحب کی دیکھ بھال۔

یہ ہمیشہ ایسی ہیں کچھ ہمارے یاد آتے ہیں
میلے ہو منور میں تو کمار سے یاد آتے ہیں

روحی محمد سلام کہے گا اللہ تعالیٰ میری مدد کر لڑنا دے گا اگر میں اُحد سلام کا جواب
 دوں (یہ روایت ابو داؤد اور کئی ترقی میں ہے اور بے شک ضعیف ہے تاہم اس سے
 توحید کر کے گزند نہیں پہنچا دے گا اگرچہ کافرانہ مذہب میں)

الجواب

خواجہ صاحب نے جو اس حدیث کو بے شک ضعیف ہے کہا ہے یہ جھوٹ
 ہے بیت سے حدیثیں لانا نے اس حدیث کو صحیح کہا ہے الٹم زودی فرماتے ہیں
 باسناد صحیح (ریاض العالمین صفحہ ۱۸۸) الٹم ابن تیمیہ فرماتے ہیں وهو
 حکایت جلیلہ (نادی کبریٰ صفحہ ۱۸۸) وهذا الحديث من غررہ سلم
 رافضاء الصراط المستقیم بن تیمیہ (صفحہ ۲۲۳) علامہ ابن حجر ہارثی فرماتے
 ہیں باسناد جلیلہ (المعارف المکتبہ صفحہ ۱۸۸) علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں
 کہ بہت سے ائمہ حدیث نے اس حدیث پر اعتماد کیا ہے وهو اعتماد صحیح
 (القول البدیع صفحہ ۱۸۸) اس پر اعتماد صحیح ہے حاشا کہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں صفحہ
 ۱۸۸ میں فی الاذکار (تفسیر ابن تیمیہ صفحہ ۱۸۸) حاشا کہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں :
 بواتہ کفایت (فتح الباری صفحہ ۱۸۸) علامہ بخاری فرماتے ہیں وهو صحیح
 (المقاصد الحسد صفحہ ۱۸۸) ابوبکر صدیق حسن خاں صاحب غیر منقولہ فرماتے ہیں :
 اسلامی حسن بل جعقہ السنوی فی الاذکار وغیرہ انزل ابو یوسف
 علامہ البانی غیر منقولہ سلسلۃ الاجادیت صفحہ ۱۸۸ والموضوعہ صفحہ ۱۸۸ میں
 باسناد صحیح کہتے ہیں اور صفحہ ۱۸۸ میں اس کو صحیح شمار کرتے ہیں اس کے
 علاوہ ابوبکر بیت سے حدیثیں لے کر صحیح کہے خواجہ صاحب کے اس قول کو کہتے ہیں
 صحیح صحیح ہے اس میں سلام کے وقت تہنیت کا ذکر ہے اور تہنیت کا ذکر ہی تہنیت
 اس کے لیے لیکن الصراحہ ص ۱۸۸ کتاب ۲۸۸ ملاحظہ کریں غرض خواجہ صاحب بے شک ضعیف

ہے کہ بجز بدست و حالت ہی اظہارِ محوِ ثبوت ہے (لاحول ولا قوۃ الا باللہ)۔
 تو ہی میں شخصِ امامِ ہر کو کیا علاج ہو کہ غرضوں میں تو کوئی کمی نہیں

کرتب نمبر ۷

خواجہ صاحب اپنے نواب صدیق حسن خان غیر مقلد (جوانِ کما شاد کے ہاں ان کے مذہب کا بھٹو بھی ہے دیکھئے حاشیہ مشکوٰۃ مترجم ص ۱۷۰ مولانا محمد اسماعیل سلفی صاحب) پر ناز و غلی کا اظہار کرتے ہوئے انہیں شرک کا مایہ گرد اتھتے ہوئے ان کی کتاب التوہذات پر رد و کرتے ہوئے نواب صاحب سے نقل کرتے ہیں خنزری کے حوالہ سے لکھا ہے ایک امیر پاؤں ابن جاسٹ کا سن ہو گیا کہا یا محمد فی الفور کھل گیا۔ ایضاً ص ۱۷۰ پر حوالہ ہے ثبوت ہے (توہذاد دوم ص ۱۷۰) ابن السنی کے حوالہ سے نواب صاحب نزل اللہ پر ص ۱۷۰ میں ذکر کرتے ہیں کہ کسی شخص کا جو ابن جاسٹ کے پاس بر جو د تھا پاؤں اُس ہو گیا تو حضرت ابن جاسٹ نے اس کو کہا کہ لوگوں میں سے جو تیری طرف زیادہ مہربان ہے اس کو یاد کر تو اس شخص نے کہا محمد علی اللہ علیہ وسلم تو اس کا پاؤں درست ہو گیا۔ تو اس سے معلوم ہوا کہ حضرت ابن جاسٹ صاحب واقعہ نہیں بلکہ کوئی اور شخص ہے اور یا محمد کھوت نذر بھی نہ کر نہیں ہوا اس واقعہ کو اس طرح علامہ مناوی نے بیض القدر شرح الجامع الصغیر ص ۲۱۱ میں نقل کیا ہے خود نواب صاحب نے کتاب التوہذات ص ۱۷۰ میں اس کی روئے وضاحت کی ہے لیکن اس نذر سے کیفیت صمد پیتر ہے کیونکہ بھانہ نے اس کو بلا نذر روایت کیا ہے۔ جس معلوم ہوا کہ ابن جاسٹ کی اس روایت کا بالکل انکار کرنا خواجہ صاحب کی زہی چہالت اور غیظِ الحواسی ہے خواجہ صاحب نے کتاب التوہذات ص ۱۷۰ کا حوالہ دیا ہے حالانکہ ص ۱۷۰ چاند ص ۱۷۰

صحیح^۱ کہا ہے اور مشافہ^۲ لے حسن^۳ اور ابن رجب^۴ لے صحیح^۵ مفرد کہا ہے
 (القول البدیع ص ۱۸) خطیب^۶ بھی اس کی صحت کا لطف مالک بھی (العلل الجیدہ
 ص ۱۸) علامہ ابن قیم^۷ فرماتے ہیں جو شخص اس حدیث کی سند میں خود شک کرے
 گا تو اس کو اس کی صحت میں کوئی شک نہیں ہو سکتا کیونکہ اس کے تمام راوی
 ثقہ ہیں اور مشہور ہیں اور ائمہ محدثین^۸ لے اس حدیث کو قبول کیا ہے (جلاء
 الانہام ص ۲۰) علامہ ابن عبد البر^۹ فرماتے ہیں کہ حدیث صحیح ہے۔
 لان رواۃ کلہم مشہورون بالصدق والایمان والافتقار
 والعدالة ولذا اہلک صحعہ جماعة من الحفاظ کابی حاکم
 حبان والحاظ عبد الغنی المقدسی وابن دحیمہ وغیرہ
 (العارض الملک ص ۲۶ طبع لاہور) کیونکہ اس حدیث کے تمام راوی
 سہائی امانت ثقاہت عدالت کے ساتھ مشہور ہیں اس لئے محدثین کرام^{۱۰}
 کی ایک جماعت نے اس کی تصحیح کی ہے مثل ابن حبان^{۱۱} و حافظ عبد الغنی المقدسی^{۱۲}
 وابن رجب^{۱۳} و غیرہ۔ ائمہ ابن حجر^{۱۴} اس حدیث کو الحدیث المشہورہ^{۱۵} کہتے ہیں
 (قاعدہ جلیلہ ص ۱۸) علامہ سیوطی^{۱۶} بھی اس کو صحیح کہتے ہیں (معنی شرح بخاری ص ۱۶)
 حافظ ابن حجر^{۱۷} بھی صحیح کہتے ہیں (فتح الباری ص ۱۸) علامہ سیوطی^{۱۸} کہتے ہیں
 حسن (الجامع الصغیر ص ۹۸)۔ علامہ عزیزی^{۱۹} کہتے ہیں قال التیثم وهو
 حدیث صحیح^{۲۰} (الترجیب للمبدر ص ۱۸) شیخ عبد الغنی محدث دارمی^{۲۱} کہتے
 ہیں حدیث صحیح^{۲۲} آمدہ است (ملذذ النبوة ص ۹۲) علامہ البانی^{۲۳} غیر منقلہ
 کہتے ہیں۔ وهو حدیث صحیح^{۲۴} (رسالة الزخادیت تضمینہ
 والموضوعہ ص ۲۲) تراجم صدیق حسن خان غیر منقلہ کہتے ہیں اس حدیث
 کو ابو داؤد نسائی ابن ماجہ نے صحیح سندوں سے روایت کیا ہے یہ اگر کاروائی

کے حافظ ہیں نیز میں حدیث کراہی جہاں اسلام اور حاکم نے نقل کیا ہے نہ حاکم
 وائیں جاننے سے حدیث صحیح کہلے (دیکھئے نزہۃ الارواح ص ۱۲) مکتعاً یہ ہے خواجہ
 صاحب کا اشارت فرمنا ہے انکار اور دعویٰ الہدایت کے۔

ہفتے ہر دنا دار و فنا کر کے دکھاؤ
 کہنے کی دنا اور ہے کہ لے کی دنا اور

(کرتبہ)

سماح موتی کا مقدر غلط ہے بیا د ہے عقل و نقل کے ظلم ہے
 تجویز اور شاہد کے ثنائی ہے مگر شرک نہیں ہے (کراچی کاغذی نمبر ص ۱۲)

(الجواب)

خواجہ صاحب عیب بخیر لاوا اس آدمی میں کہیں نور سماع موتی کو ہے بیا دار اور
 عقل و نقل کے خلاف کہتے ہیں اور کبھی کہتے ہیں ثنائیوں کے نزدیک جو محدث ہے اپنی
 کتابت میں، ایسی حدیثیں کہتے ہیں جس سے سماع موتی ثابت ہوتا ہے وہ صاحب
 مشرک ہیں یا اگر کلام اس کے قائل ہے ہیں وہ صاحب مشرک ہیں ان کے نزدیک
 یہاں مذہبین محدث و طریقی لزب مہاجر الحسن طائرہ و جید الزمانی سجد
 بدیع العین مدظلہ بھی مشرک ہیں ان کا حرم صرف اتنا ہے کہ سیت سلام سن کر
 جواب دیتی ہے ان کے نزدیک سید الزمان علی مودودی بھی مشرک ہیں اس لیے
 کہ انہوں نے عقیدہ حیات البقیہ میں کوئی قطعی فیصلہ نہیں دیا ہے۔ دراصل
 مسائل ج ۳ ص ۱۰۰۔ وقات البقیہ ثنائی ص ۱۱۰ (کراچی کاغذی نمبر ص ۱۲)۔
 نیز خواجہ صاحب لکھتے ہیں اس اب میں دار و فنا کرنے والی کچھ صحیح اور
 کچھ ضعیف احادیث کو ظاہر کر دیا کہ مولیٰ کے مندرجہ ذیل حدیث ملاء کے سلام
 کی تکبیر کی نہ تھا کہ اس سے میں انوال بیان کہتے ہیں مگر غلط ثنائی انہوں

نے اہل قبور کے کبھی اٹھا کچھ نہیں رکراچی کا غالی مذہب ص ۶۷۱

نیر خواجہ صاحب لکھتے ہیں

سماج سوتی کے متعلق حدیثیں بیان کر کے والے محدثین بھی مشرک اور ان
بزرگوں کے بارے میں حسن عیثیت رکھنے والے ہم جیسے نیاز مند بھی مشرک۔

تو جہد ایک مذاق بن گئی رکراچی کا غالی مذہب ص ۶۷۵

خواجہ صاحب میں اگر کچھ شور مچا تو سماج سوتی کے مسئلہ کو غلط اور بے بنیاد
دیکھ کر کچھ جواب بقول خواجہ صاحب کچھ بھیج اور کچھ ضیف حدیثیں سماج سوتی کی تائید کر دی ہیں
اور حدیثیں کلام نے اپنی کتاب میں ایسی حدیثیں کو روایت کیا ہے کہ سماج سوتی کی بنیاد پر حدیثیں
ہو یا نہ ہو مسئلہ عقل کے مطابق بنایا ہو جو کہ خواجہ صاحب نے شرعی اعتبار سے کیا ہے وہ ہر خواجہ
صاحب کرنے کے ہمارے ہوتے ہیں۔ خواجہ صاحب یوں کہتے ہیں اس فتویٰ باطل کا اطلاق صرف
ادھر حدیث کے خلاف منافرت پیدا نہ کرنا کہ ہم کہہ گئے کہ حدیثوں کی اگلی منزل چھوڑ
ہوتی ہے یہ لوگ آخر کا تمام ذخیرہ امانت میں سے باقی اند نظر ہو کر سرکریں حدیث کے گواہ
میں پناہ پتے ہیں الخ رکراچی کا غالی مذہب ص ۶۷۸

تنہا انہی سے طعنے جوئی غم کی نثریں تم بھی قدم قدم پر شریک سفر رہے

کرتبہ نیر

خواجہ صاحب کے لطائف بہت ہیں اگر ان سب کو بیان کیا جائے تو کتاب
ضخم کتاب بن جائے گی خواجہ صاحب کراچی کا غالی مذہب ص ۶۷۸ سے ایک
حوالہ لیں ذکر کرتے ہیں (اسلم مع شریعہ بزرگوں کا مسئلہ) املا نکر بزرگوں کی مسلم کی
خریج کسی نے آج تک نہیں دیکھی ہوگی اور نہ کبھی ہوگی اور خواجہ صاحب
کراچی کا غالی مذہب مسئلہ میں لکھتے ہیں مگر البو ذر فرماتے ہیں جسے ضرورت ہے بھلا ذہن
کھلے میں غلطانی غالی اس غالی غلطی املا غلطی میں یہ اقرار حضرت ابو ذر کا نہیں

بلکہ یہ واقعہ حضرت ابو محمدؑ کا ہے جس شخص کی اپنی علی حالت یہ ہوا اور وہ صاحب ہدایہ پر اعتراض کرے نہایت افسوس ہے۔
 تمہاری تہذیب اپنے ہاتھوں سے آپ ہی خود کشی کر گئی
 جو شاخ نازک پر آشیانہ بنائے گا نا پایدار ہو گا

﴿کرتب نمبر ۱﴾

خواجہ صاحب لکھتے ہیں امام ابو حنیفہؒ کے اکثر اقوال خلاف شرع ہیں تبھی صاحبین نے تین چوتھائی مسائل میں ان سے اختلاف کرنے کی ضرورت محسوس کی ہے (درمختار ج ۱) کہ جن کا غلطی مذہب میں ہے۔

﴿الجواب﴾

امام اعظمؒ کے اکثر اقوال کو خلاف شرع کہنا دنیا کا بدترین جھوٹ ہے جسے خواجہ صاحب جیسے شخص ہی بول سکتے ہیں حقیقت یہ ہے کہ امام اعظمؒ کا کوئی قول بھی خلاف شرع نہیں۔ دوسرا بدترین جھوٹ خواجہ صاحب نے درمختار جلد اول کے حوالہ سے بولا ہے۔ تبھی صاحبین نے تین چوتھائی مسائل میں ان سے اختلاف کرنے کی ضرورت محسوس کی ہے۔ حالانکہ درمختار میں یہ حوالہ قطعاً مروجہ نہیں۔ خواجہ صاحب نے یہ جھوٹ بڑے عوام کی مدلت میں کے صلہ پر بول بولا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ امام ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ نے تین تہائی سے زیادہ مسائل میں امام ابو حنیفہؒ سے اختلاف کیا ہے درمختار ج ۱ ص ۱۸۱۸ حالانکہ درمختار میں اس حوالہ کا نام و نشان تک نہیں لیا جسے خواجہ صاحب اصرار بیان کر رہے ہیں۔

مجھے تو ڈھونڈنے پر بھی نشان اس کا نہیں ملتا
 فردا آکھیں لو کہ تم بن بست دکھان ہے دل

کرتب ہبرا

خواجہ صاحب حضرت عثمانؓ کے خطبہ میں بند ہو جانے والے واقعہ کو چھپایا
تیار دیتے ہوئے محشی کی عربی جلدت نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

هذا لا القصة لعدم معرفتي بكتب الحديث بل في كتب الفقه .

یہ قصہ حدیث کی کتابوں میں نہیں تھا صرف فقہ کی کتابوں کو اس کا شرف حاصل
ہے (حدایح غلام کی عدالت میں ص ۱۲)

الجواب

یہ قصہ حدیث کی کتابوں میں موجود ہے حافظ ابن حجرؒ علامہ مینی وغیرہ
اس کو محدث ثابِت بن قاسم کی کتاب کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں اور عقلم
سیوطیؒ فرماتے ہیں اخبرنا ابن سعد (تاریخ الخلفاء ص ۱۲۴) اس واقعہ
کو محدث ابن سعدؒ نے سند سے بیان کیا ہے۔ اس کی مزید بحث انشاء اللہ تعالیٰ
اس کتاب کے حصہ دوم میں آئے گی۔ محشی کی عبارت کا ترجمہ خواجہ صاحب
نے غلط کیا ہے صحیح ترجمہ یوں ہے۔ یہ قصہ حدیث کی کتابوں میں مسلم نہیں
ہو سکا بلکہ فقہ کی کتابوں میں بھی مسلم نہیں ہو سکا۔ صحیح ترجمہ تو اس طرح تھا عمر
خواجہ قاسم صاحب کی جہالت کا اندازہ کیجئے کہ وہ کیا گل کھار رہے ہیں کیوں گل
نہ کھلا جسے آخر مولانا محمد امجد علی سلفی صاحب کے شاگرد جوہر نے۔

تیری مجلس میں اور بھی گل کھلیں گے

اگر رنگ یارانِ مجلس ہی یہی ہے

بہر حال خواجہ صاحب محشی وغیرہ کی اندھی تقلید کر کے صاحب ہدایہ
سے غلط فہمی محدث حافظ الدین پر ثواب خواہ احراض کر کے اپنی ذلت
پر فخر کا اظہار کیا ہے۔

ۛ انہیں ذلتوں کا نہیں کوئی کھٹکا

جہاں عزتیں تھیں وہاں خواریاں ہیں!

﴿کرتب نمبر ۱۲﴾

خواجہ صاحب کہتے ہیں (ہدایہ ص ۲۲۲) عن ابن عمران النبی صلی اللہ علیہ وسلم فیما یشیر فی الناس والرجال معہما۔ ابن عمر سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سوارانہ پیدل ہر دو کے لیے ایک ایک حقہ قرقر یا زار ہلایہ بڑا کی عدالت میں دیا۔

﴿الجزاب﴾

صاحب ہدایہ کے ذمہ خواجہ صاحب نے ایک بدترین جھوٹ کی نسبت کی ہے حالانکہ صاحب ہدایہ نے حدیث اس طرح بیان نہیں کی ملاحظہ ہو۔ وقد روی عن ابن عمران النبی صلی اللہ علیہ وسلم فیما یشیر فی الناس والرجال معہما۔ اور حضرت ابن عمر سے مروی ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سوارانہ کے لیے دو حقہ قرقر کئے ہیں اندہ پیدل کے لیے ایک خواجہ صاحب نے غلط کشیدہ الفاظ کا ترجمہ و عبارت در بیان سے انکار کیا کہ کتاب کیا ہے آخر سلاطین کے تمیز و رشید ہوئے ۛ

ستم گر تجھ سے امید کرم ہوگی جنہیں ہوگی

ہمیں تو دیکھنا ہے کہ تو عالم کہاں تک ہے

اس حدیث کی تشریح مکمل طور پر حصہ دوم میں الشاہد اللہ تعالیٰ کر دی جائے گی۔ خواجہ صاحب کی اور بھی بہت سی باتیں قابل گرفت ہیں جن کا ذکر اس حصہ میں بھی ضرور ہے اور آگے دوسرے حصوں میں بھی آئے گا۔

مولانا محمد اسماعیل سلفی گوہر الوداد مولانا سلفی خواجہ صاحب کے استاد

مقام میں خواجہ صاحب نے ان سے تعلیم حاصل کی ہے اس لئے مولانا سلفی کے کچھ کلامات بھی بیان کئے جاتے ہیں تاکہ قارئین محفوظ ہو سکیں۔

کمال نمبر ۱

مولانا سلفی کہتے ہیں سنی ابو داؤد میں اللہ مرشد غوثی سے مروی ہے کہ اسلام سے پہلے ان کا تعلق ایک بدکار عورت سے تھا جس کا نام عاتی تھا۔
(فتاویٰ سلیمانہ ص ۱۲)

الجواب

مولانا سلفی صاحب نے کمال کر دیا کیا اتنی بڑی مشہور کتاب سنی ابو داؤد میں المیستان سے وہ نہیں دیکھ سکے کہ اتنی بڑی زبردست غلطی کا شکار ہو گئے ہیں کہ واقعہ مرشدین الہی مرشد کا ہے یعنی واقعہ بیٹے کا ہے اور ذمہ باپ کے لگا دیا گیا ہے روکئے ابو داؤد ص ۱۲۲ در ترمذی ص ۱۵۱ سورۃ التورہ
نامہ ہے دلبروں کا ذرا پنج کے کھولنا
آتش مہری ہے اس میں کہیں ہاتھ جل نہ جائیں

کمال نمبر ۲

مولانا سلفی کہتے ہیں سماک بن حرب نے سرور میں جندت سے دریافت فرمایا کیا آپ کا حضرت علی (ع) طریقہ و سلم کی (خاص) مجلس میں بیٹھا کرتے تھے انہوں نے فرمایا ہاں (الہی اسمع ص ۱۲۲ ج ۱ از فتاویٰ سلیمانہ ص ۱۲۲)

الجواب

سمیع ص ۱۲۲ میں ہے سمراتہ بن - وہ تال و تلتہ ہوا ابوہ

سموۃ الخجماک بن حرب لڑاتے ہیں میں نے حضرت جابر بن سمروہ سے رایت
کیا۔ یعنی صحابی جابر بن سمروہ کا ذکر ہے لیکن تعجب ہے کہ مولانا سلفی صاحب
نے اس کو سمروہ بن جندب بنا دیا ہے۔

قیامت خیز افسانہ ہے پُر درد غم میرا
دکھلاؤ زبان میری زنا ظوراؤ قسلم میرا

(کمال نمبر ۲۰)

مولانا مصروف کھینچے ہیں اور پھر پاؤں جوڑنے کے یہ درد واقع صرف
اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو پیش کئے جاتی صحابہؓ نے آپس میں کبھی ایسا نہیں
کیا میری نظر میں تو ایک واقعہ بھی ایسا نہیں جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے سوا کسی صحابی نے دوسرے کے پاؤں جوڑے ہوں (مناوی سلفی ص ۱۰۰)

(الجواب)

مولانا مصروف کی نظر میں کوئی خرابی ضرور تھی جس کی بنا پر ہندو بار بار بہکے۔
جانی تھی۔ امام بخاریؒ کی مشہور کتاب ادب المفروض میں ہے کہ
حضرت صیبؓ فرماتے ہیں:

رَأَيْتُ عَلِيًّا يَنْقُبُ رِجْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ
يَكُونُ الْقَبَائِسُ وَرِجْلُ الْبَلْبَلِ

حضرت جابرؓ کے ہاتھ پاؤں

جوڑ رہے تھے

مولانا سید کچہری صاحب غیر متفرد نے تحفۃ الاحوذی سنہ ۱۳۱۶ھ میں بھی اس
حوالہ کا ذکر کیا ہے۔ نہ خود مولانا سلفی صاحب نے بھی پاؤں جوڑنے کی بحث
میں تحفۃ الاحوذی سنہ ۱۳۱۶ھ کا حوالہ ایک مرقعہ روایت کے سلسلہ میں نقل کیا
ہے خدا معلوم اُن کی نظر اس موقوف روایت سے کیوں چوک گئی ہے کہ

وہی اسی سفر میں موجود تھی۔

حسرت ہے اُس مسافر یکس کی روئے
جو تھک گیا جو بیٹھ کے منزل کے سامنے

﴿کمال خیر﴾

حضرت علیؑ فرماتے ہیں،

لَا تُجْمَعُ وَلَا تُسَرِّقُ
إِلَّا بِمَشْرِعٍ مَعِ
کہ بڑے شہو کے بغیر جمع کا نذر
اور چور کی نماز واجب نہیں ہوتی

اس کے بارے میں مولانا سلفی صاحب لکھتے ہیں تیس نے اثر علیؑ کے متعلق
گزارشات کو نقل نہیں دیا امام احمد اسے ضعیف فرمایا اور یحییٰ حرم اسے صحیح
فرمایا (فتاویٰ سلطانیہ ص ۷۷)

﴿الحجاب﴾

مولانا موصوف کا یہ قول فتاویٰ ملل نے مدعیہ ص ۲۲ میں بھی مذکور ہے
لیکن بگے پڑھ کر نہایت تعجب نہ ہو کہ مولانا موصوف جاننے کے باوجود حق بات
کا اقرار نہیں کرتے جب کہ علامہ الہامی فریقہ نے سلسلہ الاما وریف
الغنیۃ والموضوعہ ص ۲۱ میں امام احمدؒ کا قول نقل کیا کہ اس کو رد کرتے
ہوئے فرمایا۔

فالسند صحيح مستوفى
وصحة ابن حزم مف
پس حضرت علیؑ کا اثر کی سند
صحیح ہے اور ابن حزم نے مسئلہ میں
اس کو صحیح کہا ہے۔ (المعلق ۵۲/۵)

علامہ زبیدی سے مولانا سلفی خود نقل کرتے
ہیں حضرت علیؑ سے مستوفیہ اثر ثابت ہے (فتاویٰ سلطانیہ ص ۷۷)

علمائے حدیث صلی اللہ علیہ وسلم کا مافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں اسنادہ صحیحہ والحدیثہ صحیحہ
 کہ اس کی سند صحیح ہے ملاحظہ فرمائی عزیمت فرماتے ہیں نقد: صحیح عن علی رضی اللہ عنہ
 (صلی اللہ علیہ وسلم) بحوالہ ماخیزہ نصب الرایہ ص ۱۱۱) پس حضرت علیؑ سے یہ روایت صحیح
 ثابت ہو چکی ہے۔ باقی اس روایت کے مرفوع ہونے کا ثبوت راقم الحروف
 حصہ دوم میں ذکر کرے گا انشاء اللہ تعالیٰ

ہیں کو اکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ
 دیتے ہیں یہ دھوکہ بازی گر کھنڈ

کمال ذبرہ

مولا ناموسوف کہتے ہیں۔ صحیح بخاری میں ہے عن عقبہ بن عامر
 قال صلی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی قتلی اعداء بعدا ثمان
 سنین کا خود ملاحظہ والاموات (ص ۱۱۱) عقبہ بن عامرؓ فرماتے ہیں
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شہداء کے اعداء کے شہداء میں نماز پڑھی ایسا ساں
 تھا جیسے حضرت فرزندوں اور مردوں کو دواغ فرما رہے ہوں یہ حدیث بخاری
 میں نہیں بلکہ مرقوم ہے کتاب ایمان میں ایک دفعہ اور کتاب التلاویح میں دو
 دفعہ الفاظ میں بھی معمولی سا اختلاف ہے اس حدیث سے چند امور ظاہر
 ہیں۔ حضورؐ زیارت ہر سال نہیں فرما۔ تھے کچھ اور واقعہ مرتضیٰ ص ۱۱۱
 ہوا تحریک آزادی فکر ص ۱۱۱ اور ص ۱۱۱ میں لکھتے ہیں۔ تو ہی تباہی ہی ہے
 کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شہداء میں دواغی دما بزمال۔

الجواب

راقم الحروف: بتدریج دعوہ میں مولانا موسوف کے بارے میں پختہ عالم ہو چکے
 کاٹھن میں رکھتا تھا لیکن ان کی کتابوں کے مطالعہ کے بعد اس شعر کا مصداق پایا

۵۔ میں شیخ کی سناٹا خا مریدوں سے بڑی

جاگرت کے خود بکھا تو حمار کے سوا بیچ

صحیح بخاری کی حدیث کے ترجمہ کرنے میں مولانا موسوف نے سخت مشورہ کھائی ہے صحیح ترجمہ نوں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خمدادو آند پر آٹھ سال کے بعد نماز پڑھی چنانچہ فاری ملائے حدیث صحیح میں ہے بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آٹھ برس کے بعد پڑھا تھا (ابوسعید محمد شرف الدین) اور مولانا شاعر اللہ زمرہ سرخی غیر سلفہ تفسیر ثنائی ص ۹۹ پر بطور حثائی اکاوی لاہور میں لکھتے ہیں دوسری مشہور جنگ کھلرت یہ شہر سلسلہ میں جس کا نام جنگ اُند ہے۔ قادریں کرام جب جنگ اُند میں پھری میں ہوئی اوتہ بد اُند اسی سال میں دفن ہوئے اور پھر آٹھ سال کے بعد ہی پر نماز پڑھی گئی تو نماز وہی ہے کہ پہلے کی ابتدا میں پڑھی گئی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دینی زندگی کے آخری ایام میں لیکن مولانا موسوف ہر بار سلسلہ لکھ رہے ہیں خدا معلوم ان کو کیا ہو گیا تھا۔

لعل پر لعل ہے کراۓ میں میرے یار کے یار

حائے کھلی سے گورج کھتا ہے ہائے ہونہ سے ہمار

کمانِ زہر

مولانا موسوف لکھتے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی زندگی میں کم و بیش پچاس جنگیں لڑنا پڑی (حدیث کی تشریحی ہیئت ص ۱۱۱ المکتبہ اسلامیہ لاہور)

الجاب

انہم المحدث ہے آج تک نہ مناسب نہ پر محاسب کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پچاس جنگیں لڑی ہیں۔

دلا بدترینے ناکہ کا ہستہ اور لیلی
جہاں ڈالے قہرے جنوں نے یہاں لیکنے

کمال نمبر ۷

مرلا ناموسوف کھتے ہیں:

فشرع لہم جمع التقایہ	شارح حکم علیہ السلام نے جمع
والاخییر لکنہ لہم لواقب	تقریم اور تاخیر دونوں کا اجاگر
علیہ فلا یقتر م علیہ	وہ کی لیکن اس پر پیشگی کا
مثل ما فعل ثم القصواء	حکم دیا اس پر تاکید فرمائی
رجعت اللہ علیہ	جیسے ناز قہر کے لیے تاکید
وخریک آزادی نکوس	نہیں فرمائی۔

الجواب ۷

راقم العروف حیران ہے کہ مرلا ناموسوف شوکریں در شوکریں کیوں کہا
رہے ہیں۔

شوکریں مسک کھائے چلے سنبھل کر دیکھ کر
چل سب چلتے ہیں لیکن بندہ پرورد دیکھ کر
مرلا ناموسوف صاحب نے خط کشیدہ الفاظ کا ترجمہ صحیح نہیں کیا بلکہ برعکس
کر دیا ہے صحیح ترجمہ آخری جملہ کا ہوں ہے۔ جیسے ناز قہر کے لیے تاکید فرمائی
اور اسی باب میں پہلے یہ بات مراحتہ مذکور ہو چکی ہے چنانچہ شاہ ولی اللہ
محدث دہلوی لکھتے ہیں:

ولذالک العنا واطب	اور اس لیے ہی رسول اللہ
رسول اللہ صلی اللہ	صلی اللہ علیہ وسلم نے قہر ناز

علیہ وسلم علی الفصولان پر مولا اہلبیت فرمائی ہے اگرچہ
 جو فلا تمام فی الجملة فی الجملة اتمام غائر کی بھی اہلبیت
 فہو سنتہ مؤکداۃ۔ دی ہے پس تصر مسئلہ
 (رحمۃ اللہ علیہ) الکتابہ السیفیہ (ع) سنت مؤکدہ ہے۔

اس عبارت کی موجودگی میں مولا ناموصوف کے ترجمہ کے غلط ہونے میں
 کوئی شبہ باقی نہیں رہتا۔ شاید مولا ناموصوف نے مثل - افضل فی القصد
 والی عبارت میں حائفا فیہ بتا یا ہے حالانکہ یہ ماسوولہ ہے حجتہ الشہ کے
 کئی تراجم شائع ہو چکے ہیں ان سب میں ہماری تائید موجود ہے مولا تاللاستار
 محمد اسماعیل گردھروی اس عبارت کا ترجمہ یوں کرتے ہیں اور اسی بنا پر
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان اوقات کی متقدم اور متأخر زمانوں کو جمع
 کرنا مشروع فرما دیا لیکن پھر بھی اس پر آپ نے مولا اہلبیت نہیں کی نہ سرائیت
 کرنے کا حکم دیا اور نہ اس کی تاکید فرمائی جس طرح کہ آپ نے قصر منان کی
 مولا اہلبیت فرمائی اور اس کی تاکید کی۔ (رحمۃ اللہ علیہ) مترجم ص ۲۲ شیخ غلام علی لاہوری
 مولا تاج الدین حقانی فرماتے ہیں پس نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کے
 لیے تقدیم و تاخیر کا جمع کرنا مشروع کر دیا لیکن اس پر آپ نے مداومت
 نہیں کیا اور نہ اس پر اس حکم فرمایا جیسا آپ نے قصر منان میں کیا۔ (رحمۃ اللہ
 علیہ) مترجم ص ۲۲ محمد امجد علی السطابج گرجانی

نیز دیکھئے حجتہ الشہ مترجم ص ۲۲ از مولا عبدالمجید رحوم سابق پروفیسر علی
 دانشقو و ناظم کتبہ علوم شرقیہ اسلامیرہ کالج پشاور و پبلشر قوی کتب خانہ لاہور
 یہ ہے مولا ناسفنی کی علی حالت سے
 "تکون والایہرہ حوی کاما شایکھے دیدہ کر کر کہ اُسے نظر کیا دیکھے

حکمل نمبر ۳

مولا نامہ صرف لکھتے ہیں لیکن حضرت امام راہِ حنیفہؑ کے جیل میں تشنگی
خبر چنداں موقوف معلوم نہیں ہوتی (اللہ ان قال) ان علامات میں حضرت امام کی
موت کا مسئلہ بصورتِ قیدِ غور طلب ہے (فتاویٰ سلطیہ ص ۳۳۱)

الجواب

حضرت امام اعظم خلیفہؒ کی شہادت کے واقعہ جیل میں ہونے پر حوازی رہا نہیں
موجود ہیں اس واقعہ کا انکار کرنا دراصل امام اعظمؒ کے مجاہدانہ کارنامے اور
شہادت کا انکار کر کے اپنے پوشیدہ بغض و حسد کا اظہار کرنا ہے امام اعظمؒ
کے شہرِ منافع ملا مرخلیب بندوچی رقمطراز ہیں۔ والصحیح اندھ لونی و
حونی لیکن (تاریخ بغداد ج ۲ ص ۲۳۳) تصریح روایت یہی ہے کہ امام اعظمؒ کی وفات
جیل میں ہی ہوئی ہے۔ حافظ عبد اللہ صاحب دہلوی غیر منقطع تحریر فرماتے
ہیں۔ منصور کو جب شہادۃً تک کی سسل کر شش سے ناکامی اور ناامیدی
ہو چکی تو اس نے اپنی ضد و حسد و عمری کی وجہ سے بے خبری میں نہر دیوایا
چنانچہ امام صاحب کے شاگرد کا قول بلفظ یہ ہے شہ۔۔ قاتلہ فادات
وذا اللہ فی سلفہ خمسین و ۱۰۰ اذنی و لفظ صوف سنہ
(تاریخ بغداد) منصور نے نہر دیوایا پس آپ شہادۃً میں شہید ہوئے
اس وقت آپ کی عمر ستر سال کی تھی آپ کی پیدائش شہ ہے۔

زہر کا اثر جب آپ کو معلوم ہوا اور شہادت یقینی ہو گئی تو
دو گانہ شکر ادا کیا کہ مولا کریمؐ پیسے تو نے مجھے اپنے

فضل سے راہ حق میں مشکلات و مصائب برداشت کرنے کی توفیق بخش ہے
ویسے ہی ان کو بھی بول فرمایئے۔ مولا شہد۔ غرضیکہ منصور کی قید سے

آپ اس وقت راہ میں تھے جب کہ دوح مسجد کی قید سے آزاد ہوئی
 صدقت کے بیان کرنے سے جو کچھ رک نہیں سکتا
 انہیں سنا ہے سرخو دار کا پر تھک نہیں سکتا
 حکومت اور علماء و بانی صلی اللہ علیہ وسلم کے تشریف لائے (لاہور) فلانہ الامام بنظم کی
 شان گمٹنے سے ہرگز گھٹ نہیں سکتی البتہ بعض رخصت کرنے والا خود ہی
 رسوا و شرمندہ ہوگا۔

نکلا غلط سے آدم کا سنتے آئے ہیں لیکن
 بہت بے آبرو ہو کر تیرے کو جسے ہم نکلے

(کمال نبی)

مولانا مصروف کہتے ہیں اس مسلک کے بڑے حمایت کا عنوان
 بڑا جھوٹ ہے وحابیوں کا مرکز سہما اور جہاز ہے لیکن وہ لوگ اکثر تبلیغی ہیں
 خالی خالی ان میں سلفی بھی ہیں (الی ان قال) تعجب ہے آج کل کے بعض اکابر
 علماء دیوبند میں اس لقب کا استعمال ہے، غلط بیانی سے نہیں ڈرتے بریلوی
 انہیں وحابی کہتے ہیں وہ اس کا انتقام الحمد للہ سے لیتے ہیں۔ دعوے کرتے ہیں کہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نیز مولانا مصروف وحابی کا عنوان دائم کرتے ہوئے
 کہتے ہیں مدبر و عنوان نے اس صبر لازم کے لیے وحابی کا لقب اہل حق کے لیے
 اختیار کیا ہے اللہ کا شکر ہے کہ اس سب دشمن کا دھار خود بخود ہی کسی اور
 طرف چل رہا ہے اور اہل حق میں کچھ بڑا کر کے مصلوہ ہو گئے ایمان سلفیہ
 صحت و تحریک بکراؤں (مکرر ہے)۔ مولانا سنی کی ان خبروں سے ثابت
 ہوا کہ وہ وہابی کے فقط کراہت و شتم کے حق میں سب و تہا اور بے مورد گوئی
 سے تعبیر کرتے ہیں مگر اس ظالم نے خدا کے خوف سے بغیر انہیں ہرگز نہیں لفظ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ ابرکات کے متعلق انتہا کیا جچا کر لکھتے
 ہیں تو لگتا۔ معزوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خداوندی راجی سخت قسم
 کے دعائی تھے (فتاویٰ سلفیہ ص ۳۶) و تحریک آزادی (نکست ۲۹۵) الزحوی
 ولا فتوناً الا بالله تعالیٰ العظیم)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دعائی کہنے والے بہت بڑے بے وقوف ہیں

فتاویٰ حائے مدینہ ص ۱۳۹ میں ہے۔
 سوال :- ہمارے ہاں کچھ لوگ ایسے پیدا ہو گئے ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کو جس دعائی کہتے ہیں کیا ایسا گناہ آواز ہے (منہی محمدیوسف گدو پک)

— جواب —

ایسے لوگ بہت ہی بے وقوف ہیں اگر دعائی کا معنی مجدد صاحبِ نبی کے
 پیرو ہوں تو اس کا حضورؐ کے زمانہ میں نام و نشان بھی نہ تھا اگر دعائی سے مقصد
 بے وقوفی ہو تو کتنی بڑی جہالت ہے اور اگر دعائی کے معنی دعاب و دھابا علیہ
 و آئیے جائیں تب بھی مرند میں نہیں حضورؐ کو جعل کفار لہائی کیا کرتے تھے
 جس سے ان کا مقصد لاد مذہب ہوتا تھا اگر کیا کر لی مسلمان بھی ایسا کر سکتا ہے
 ضرور کہ نہ ان میں کوئی فرقہ نہیں تھا نہ پارٹی ان کی اور نہ وہ جدی تھی سب مسلمان
 مومنین کہلاتے تھے اور قرآن و حدیث کے سوا کچھ نہ سنتے تھے (اخبار احمدیہ ص ۵۷)
 سرحد ہندوستان شاہ ۵۷

۱۔ چیز کار سے گندی تھی کہ باز آید لیلیانی

کمال ہنزا

مولانا موصوف کہتے ہیں "جن نمازوں میں قرأت آواز سے کی جاتی ہے
ان میں حسب سہو فاتحہ ختم کرے تو امام اور مقتدی دونوں آمین کہیں یہی جہود
اہل علم کا مذہب ہے امام، امامت امام احمد امام شافعی کا مذہب ہے کہ آمین
آواز سے کہے امام ابو حنیفہ کا خیال ہے آمین آہستہ کہے امام محمد کا بھی یہی قول
ہے (رسول اکرم کی نماز ص ۱)

الحجاب

مولانا موصوف یا تو بے علم کی وجہ سے ایسی باتیں کر رہے ہیں یا خدا کا
خوف دل سے اٹھ چکا ہے جس کی وجہ سے غلط بیانی سے باز نہیں آتے حالانکہ
امام امامت مراجعہ فرماتے ہیں مقتدی پوشیدہ طور پر آمین کہیں اور امام بالکل
آمین نہ کہے اور منفرد اگر آمین کہے تو کوئی عرج نہیں دیکھئے (عدو نہ کہری ص ۱۱)
جمع ص ۳۲۳ کتاب التہجد نے اس کی اصل عربی عبارت اظہار التہجد
فی اختلاف الامم میں ذکر کر دی ہے۔ امام نووی شرح ہند ص ۱۲۴
میں فرماتے ہیں کہ حضرت امام ابو حنیفہؒ اور امام سفیان ثوریؒ فرماتے ہیں کہ مقتدی آمین
پوشیدہ طور پر کہیں یا اسی طرح امام امامت نے فرمایا ہے کہ مقتدی آمین پوشیدہ طور پر کہیں تو امام
امام اور مخدوم کے ہاتھ میں دو روایتیں منقول ہیں ایک یہ کہ پوشیدہ طور پر کہیں اور دوسری یہ کہ
بالکل دہریں ہاں کی وضاحت کے لیے اظہار اقصین کا مثلاً مذکور ہے امام شافعی کا جہود
اور آفقی قول ہے کہ مقتدی آمین آہستہ کہیں جبر بنیدینین دیکھیے کتاب الام ص ۱۱۰
مقتدر فی ص ۱۱۰ نیز درمست کے لیے اظہار اقصین مثلاً ذکر کا مطالعہ کریں ملا
ناصر الدین الہامی فی فہرستہ فرماتے ہیں۔

فانما قلوب الی العصا پس زیادہ بہتر اس مسئلہ میں

فی حدیث المسئلة ما ذهب الامام شافعی کا مذہب ہے کہ
 الیہ الشافعی ان بعد الزمان امام آئین جبر سے بے فکری تھی
 حدیث الملقین ما ملک اعلو آئین آؤں سے نہ کہیں ملکہ اعلو
 سلسلة الاحادیث الضعيفة والموضوعة (ص ۲۶)

پس مولانا سلفی نے غلط بیان کر کے کوئی جھال لیتے اختیار نہیں کیا بعد ازاں
 ان کو معاف فرمائے

ان کو سنی ہے کار کا مزہ آیا
 کامیابی انہیں مگر نہ ہوتی

کمال جبراء

حضرت ہمامؒ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابن عمرؓ کو بکیر اتناج کے سوا
 رفیع یدین کرتے نہیں دیکھا (ابن ابی شیبہ طبری) مولانا سلفی صاحب کہتے ہیں
 ہمدان بن عمرؓ کے اثر کو حافظ ابن حجرؒ نے صحیح فرماتے ہیں مگر حافظ ابن حجرؒ نے اس کا ذکر کر
 کے بحوالہ خلافت امام جعفریؒ فرمایا ہر مطلوب موضوع اس کے الفاظ مطلوب
 ہیں اور یہ اثر موضوع ہے (تفہیم ص ۲۸) رسول اکرمؐ کا نمانوٹ

الجواب

مولانا سلفی صاحب بہت بڑے عجیب آدمی ہیں میری تہذیب و عقیدہ
 میرے لیے مانع ہے کہ میں ان کو کسی خط و کتاب سے یاد کروں۔

میں اس سے لمبا عرض کرتے ہوئے عرض کرتا ہوں کہ حافظ ابن حجرؒ
 نے حضرت ابن عمرؓ کے اثر کے متعلق اپنی کسی کتاب میں بھی یہ الفاظ نہیں کہے
 جو مولانا سلفی نے ان سے تفہیم ص ۲۸ کے ۲۷ الہ سے رقم فرمائے ہیں البتہ تفہیم
 الجبر ص ۲۲ میں حافظ ابن حجرؒ نے ابن عمرؓ سے ایک مرفوع روایت کے بارے

میں یہ الفاظ لکھے ہیں نا مظهر ہو۔

و فتح الباب عن	اور اس باب میں حضرت عبد اللہ
ابن عمر عن	بن عمر سے روایت ہے کہ
رسول اللہ صلی اللہ	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
علیہ وسلم یروى یہ	ابتداء نماز میں رفع بدن کرنے
إذا افتتح الملتقى ثم	تھے پھر نہ لوٹتے تھے پہنچنے
لا یسود رواة البیهقی	اس کے خلافیات میں روایت
فتح الخلافات	کیا ہے اور یہ منقول و
وهو منقول۔	موضوع ہے۔

قارئین کرام آپ نے اچھی طرح غور کر لیا ہو گا کہ بات پہل رہی تھی حضرت ابن عمر کے اثر و تسبیح ان کے اپنے عمل کی لیکن مولانا سنی لے جو ان کی رفوع روایت خلافیات پہنچتی سے مروی تھی اور اس پر جرح تھی اس کو اثر پر فٹ کر دیا (لاحول ولا قوة الا باللہ العلی العظیم) لیکن انہوں نے اس بات کی بڑاہ نہ کی کہ آخر صاحب کرنے والے بھی تو دنیا میں موجود ہو کر تھے ہیں وہ آگے آگے وصل کا اقرار ساتھ ساتھ میں پیچھے پیچھے سر پر ہوں پس نہ بولے

خلافیات پہنچتی کی یہ روایت اور اس پر بحث دائم المردود ہے تو صباح ص ۱۲ میں کر دی ہے۔

کمال نمبر ۱۲

مولانا موصوف لکھتے ہیں انہوں نے نسخ (رفع بدن) کے متعلق دو اثر ذکر فرمائے ہیں ایک حضرت علیؓ کا دوسرا عبد اللہ بن عمرؓ کا (روایۃ الائمہ)

میں صیۃ مرتاۃ صبح ۵ بجے جدیداً جسرا اثر عالطہ بدین الدین عینی نے عبد اللہ بن زبیر سے بلا حوالہ ذکر فرمایا اور رسول اکرم کی نماز ص ۵۷۸) اس کے بعد مدح نامہ شریف لے حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کے اثر کا ذکر کیا جس کی عبارت بقلم کمال و کثرت گذر چکی ہے پھر مثلاً اس کے بعد لکھتے ہیں "باقی آثار کو بھی موضوع فرمایا اور رسول اکرم کی نماز ص ۵۷۸)

الجواب

مرہ نامہ ص ۵۷۸ کی عبارت سے واضح طور پر معلوم ہوا کہ ملاحظہ ابن حجر نے حضرت علیؓ کے اثر کو بھی موضوع فرمایا حالانکہ برصحت قسم کی غلطی پائی ہے خور ملاحظہ صاحب فرماتے ہیں۔

واخرج الطحاوی من	ادام لحاد حنی نسام بن
طریق عاصم بن کلیب	کلیب عن ابیہ کے طریق سے
عن ابیہ ان علیاً کان	حضرت علیؓ سے روایت کہ ہے
یرفع یدیه فی اول تکبیر	کہ حضرت علیؓ ابتدا میں رفیع
من الصلوۃ ثلثا یعود	یدیں کہتے تھے پھر زلزلے
ورجالہ ثقات	تھے اس اثر کے تمام راوی ثقہ
والدایہ ص ۲۱۱	دستبر ہیں۔

تاریخین کرام! اسے کہتے ہیں پھر یہ نہ دیکھو عاقل صاحب! تو اس کے تمام راوی ثقہ دستبر قرار دیتے ہیں مگر مولانا جلوس صاحب ان سے اس اثر کا موضوع جہذا نقل کرتے ہیں۔

ستم قرینہ نہ سمجھو کہ بے زبان ہیں ہم
جہاں بات یوں کہ ہم کہتے نہیں مگر تم سے

کمال نمبر ۱۲۔

مولانا موصوف نے عشرہ مبشرہ سے رفع یدین کرنے کا دعویٰ بھی بار بار دہرایا ہے۔ دیکھئے رسول اکرم کی نماز ص ۵۲، ص ۵۳، ص ۵۴

الجواب۔

مولانا موصوف نے کسی کی اندھی تقلید کی ہے ورنہ اس بے بنیاد دعویٰ کی کچھ بھی حقیقت نہیں جیسا کہ راقم الحروف نے لہجہ الصباح ص ۲۵، ص ۲۶ میں اس کی وضاحت کر دی ہے۔ غلط بیانی کر کے رعب جانا اچھا نہیں۔
۱۔ جن کے رنگ دلوں نے اس تند دھوکہ دیا جو کہ
کہ میں نے ذوق گل برسی میں کاٹوں پنہاں رکھ دی

کمال نمبر ۱۳۔

مولانا موصوف کہتے ہیں اس کے علاوہ رفع الیدین کی حدیث قریباً بھاس صحابہ سے مروی ہے (رسول اکرم کی نماز ص ۵۴) :

الجواب۔

یہ دعویٰ جس بے بنیاد اور اندھی تقلید کے باعث ہوا ہے۔
۱۔ تسلی دے رہے ہیں دل کے بہلانے کی باتیں ہیں
نگاہیں صاف کھتی ہیں مگر مانے کی باتیں ہیں

کمال نمبر ۱۴۔

تجلیات مدین کے بائے میں مولانا موصوف لکھتے ہیں دوسرا حق مبارک ہی سوڈ سے مرفوعاً مروی ہے کہ پہلی رکعت میں تکبیر تحریر اور تکبیر دوم کو عجمیت پانچ تکبیرات کہے پھر قرأت کے بعد رکوع کر کے دوسری رکعت میں پہلے قرآن کرے پھر تکبیر دوم کو عجمیت چار تکبیرات کہے۔ سنن ابی داؤد رسول اکرم کی نماز ص ۵۴

(الجواب -)

یہ حدیث البدایہ و النہایہ میں برگز نہیں ہے مولانا کا داغ چکر لگا گیا ہے۔
 ۱۔ جب وہ ملے تو ساقی کے برتن کچھ ایسے لڑے
 کہ شراب سبج پر ڈالی کہا ب شیشے میں

(کمال نہلا -)

حدیث (أَلَمْ يَأْنِ وَأَخْبَارُ فِي قُبُورِهِمْ يُصَلُّونَ) کہ انبیاء علیہم السلام اپنی قبروں میں زندہ ہیں نازیں پڑھتے ہیں مولانا موصوف نے اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد اس پر یوں جرح فرمائی ہے اس حدیث کی سند میں حسن بن قتیبہ خراسانی ہے الخ (تحریک آزادی فکر ص ۸۸)

مولانا سلفی صاحب نے نامعلوم یہ دھوکہ کیوں دیا ہے جب کہ اس حدیث کا اردو مدار حسن بن قتیبہ پر نہیں بلکہ دوسری سند پر ہے جس میں سیلانی نہیں بلکہ معتز بن کریم کے ہاں صحیح ہے اور اس کا مولانا موصوف نے ذکر تک نہیں کیا۔
 (لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم) چند حوالے ملاحظہ ہوں تاکہ مولانا موصوف کی دیانت کا اندازہ لگایا جاسکے۔

۱۔ علامہ سخاوی القول البدیع ص ۱۷۷ میں اس کے راویوں کے توثیق نقل کرتے ہوئے امام بیہقیؒ سے اس کی تصحیح نقل کرتے ہیں۔

(۲) حافظ ابن حجرؒ بھی امام بیہقیؒ سے اس کی تصحیح نقل کرتے ہیں فتح الباری ص ۲۵۲

(۳) حافظ ابن حجرؒ کے مستاذ علامہ بخاریؒ فرماتے ہیں بحال ابی یعلی ثقات (مجمع الزوائد ص ۲۱۲) مسند الریسی کے تمام راوی مستبر ہیں۔

(۴) علامہ عبد الرزاقؒ منہاجی فرماتے ہیں لعاصم ان الانبیاء احياء فی قبورهم (فیہن القلید شرح الجامعہ الصغیرہ ص ۲۷۷) اس لئے

کہ حدیث انبیاء علیہم السلام) اپنی قبروں میں زندہ ہیں صحیح ہے نیز فرماتے ہیں
وہو حدیث صحیحہ (رضی اللہ عنہ ص ۱۸۴) اور یہ حدیث صحیح ہے۔

(۵) علامہ عزیزیؒ فرماتے ہیں وہو حدیث صحیحہ (السراج المنیر
ص ۲۵۶)

(۶) علامہ سیوطیؒ فرماتے (ح) عن انس (ح) الجامع الصغیر ص ۱۳۳ یہ
حدیث سند الیصل میں حضرت انسؓ سے مروی ہے حسن و صحیح کہ ہے۔

وہ (۷) ملاحظہ فرماتے ہیں۔ صحیح عبدالنبیاء احیاء قبورہ۔
(مرواۃ ص ۲۶) حدیث انبیاء علیہم السلام) اپنی قبروں میں زندہ ہیں صحیح ہے۔

(۸) شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ فرماتے ہیں البیہقی نقل ثقات
ازروایت انس بن مالک آورو ۲۷۲ (حدیث مخرج النبوة ص ۲۴۲)
وجذب القلوب منہ بحوالہ تسکین العذول۔

(۹) قاضی شوکانی صاحب غیر مقلد فرماتے ہیں لما صح ان انبیاء احیاء
ف قبورہم ثم تحفہ اللہ اکرم شرح حصن حصین ص ۱۲) اس لیے کہ
صحیح حدیث ہے کہ بے شک انبیاء علیہم السلام اپنی قبروں میں زندہ ہیں اور قاضی
صاحب ذیل زاد مدار ص ۲۷۲ میں لکھتے ہیں:

وقد ثبت فی الحدیث	حدیث انبیاء علیہم السلام
ان انہما احیاء	اپنی قبروں میں زندہ ہیں بے شک
ف قبورہم روا	صحیح ہے علامہ منذریؒ نے
الحدیث صحیحہ	اس کو روایت کیا ہے اور
البیہقی۔	امام بیہقیؒ نے اس کی تصحیح کی ہے

(۱۰) مولانا مفتاح محمد گندویؒ فرماتے ہیں۔

مگر اب انبیاء مجسم السلام عالم ہندوستان میں زندہ ہیں یہ زندگی برزخی ہے نہ کہ
 دوزخی انبیاء مجسم السلام برزخ میں زندہ بلکہ سب لوگ زندہ ہیں اسی لیے وہاں
 تعظیم (لفظ صحیح) منقسم ہے حافظ حبیب اللہ اور عبد رب کی صورت ہے ۔
 حدیث الثنباء و احیاء فی قبورہم مصنفون حافظ ابن حجر نے نسخہ مدیف
 کو صحیح قرار دیا ہے (فتح الباری) المدینہ مذہبی نے اس کو مستحکم قرار دیا ہے ۔ اور
 حضرت رسول علیہ السلام کی نماز پڑھنے کی روایت کا تعلق بھی عالم ہندوستان سے ہے
 نہ کہ دنیا سے اور یہ حدیث مسلم میں ہے ۔ لہذا قبر کے پاس درود پڑھنے سے آپ
 سننے میں اس حدیث کو حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں لکھا ہے (اگر اس کی
 سند جید ہے ۔ مگر اس میں ایک راوی عبد الرحمن بن ارجح ہے جو بھول السل ہے
 مگر درود کے قبر کے پاس سننے میں بحث نہیں رہے) حافظ محمد گوڈلوی (الافتاء)
 جلد ۲۰ شماره ۱۰ (۱۰۴۰) علامہ طائے حدیث ص ۱۲۴ تا ۱۲۵

(۱۱) علامہ ناصر الدین ابوالفیر متقل نے سلسلۃ الاماریث الضعیفہ
 والموہرہ ج ۱ ص ۱۲۹ میں اس حدیث کو ضعیف قرار دیا تھا لیکن اس کے ساتھ
 میں حزاں قائم کیا ہے ۔ الاماریث الضعیفہ مرتبہ علی الحروف یعنی صحیح حدیثوں
 کا ذکر حروف التبیح کے اعتبار و ترتیب سے ہے ۔ پھر اس کے تحت حدیث ۔
 الثنباء و احیاء فی قبورہم ذکر کی ہے پھر اس کے نیچے منہ کے تحت
 لکھتے ہیں :

تخفیہ ، هذا الحدیث	یہ حدیث میں نے وہاں ذکر
ذکر تھا کہ اس	کے کہا تھا کہ ضعیف ہے
ضعیف تدریس میں	بہرچے معلوم ہوا کہ یہ حدیث
انہ صیحہ و لذلک خرجہ	صحیح ہے اس لیے میں سنہ

فی الکتاب (الحدود ۶۰) و دوسری کتاب کے صفحہ ۶۲ میں ذکر
ذکرت هذا الذی حاصلی کہ اس کے درجہ بتائی ہے ضعیف
میں تفصیلاً نہ تصدیق کئے گئے کہ بھر صحیح کئے کہ المرشد
فالحمد لله علی هذا ایتم۔ کہ مجھے ہدایت نصیب ہوئی۔

(۱۲) علامہ مرقی نے اس حدیث کے ذریعہ حجاج بن الاسود کو بھول کہا ہے
و کہتے (میزان الاعتدال) شاید پہلے اسی درجہ سے علامہ ابانی کو بھی دھوکہ لگا ہو
لیکن بعد میں علامہ دھمتے نے اس سے رجوع کر لیا ہے چنانچہ بعض مستدرک
صفحہ ۲۳۲ میں حجاج بن الاسود کی حدیث کو صحیح قرار دیتے ہوئے فراتحیہ میں نقلت
حجاج ثقہ (میں ضمنی کہتا ہوں) حجاج ثقہ رجسٹر لکھی ہے۔ کاش مولانا سنی
کو بھی اس کا علم ہوتا تو وہ اس حدیث کو ضعیف قرار نہ دیتے۔
۷۔ یہ کہہ سکتے ہوئی باتیں یہ کہتے ہوئے منظر
ہم بھی اے ساتھی مگلاں کہاں تک پہنچے

کمال بنیفا

مولانا مومن کہتے ہیں۔ جبرائیل بن مسعود روایت میں تشبیہ کے
قائل تھے حالانکہ سنت صحیحہ اس کے خلاف ہے (ترغی و ترہیۃ) قتادہ بن سلیمان

الجواب

یہ حضرت جبرائیل بن مسعود پر بیان ہے وہ تشبیہ کے قائل ہرگز نہ
تھے بلکہ وہ تطبیق کے قائل تھے مولانا مومن کو تشبیہ اور تطبیق کا فرق مسلم
نہ تھا ورنہ وہ ایسی بات ہرگز نہ کہتے تشبیہ کا معنی ہے ایک ہاتھ کی انگلیوں
کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں داخل کرنا اور تطبیق کا معنی ہے دو چیزوں یا اشیا
کو اعتبار سے کرنا کہ کو ج کی حالت میں دائروں کے درمیان رکھنا۔ مولانا مومن

کے بعد شاگردوں حضرت ابن مسعودؓ کی طرف تشبیک کی نسبت کرتے ہیں چنانچہ فرماتا
خالد صاحب مگر جاگن گتے ہیں حضرت ابن مسعودؓ کا ناز میں تشبیک کرنا۔
(فضائل احمدیہ ص ۷۱)

نوٹ: حضرت ابن مسعودؓ کا تطبیق کرنا حدیث کی بنیاد پر تھا بعد
میں تطبیق غسوخ ہوائی پر دو بار تطبیق کا حکم ہوا پھر غسوخ ہوائی دیکھئے صحیح
الدرحوانہ ص ۲۸ تطبیق کو حضرت عبداللہؓ ابن مسعود رضی اللہ عنہ لازم و ضروری نہیں
جانتے تھے بلکہ گھنوں پر ماقہد کہنے کا بھی اجازت دیتے تھے چنانچہ معنی
ابن ابی شیبہ ص ۲۵ مطہرہ ص ۲۴ بار دکن میں رکوع اور جمعہ کے متعلق مرقوم ہے

عن اجبت معمود	حضرت ابن مسعودؓ سے روایت
قال اذا مكن الرجل	ہے کہ آپ نے فرمایا جب
يد يسه من	رو اپنے گھنوں کا اپنے
ركبته والارض	ماحول سے ہٹے اور پیشانی کو
عن جبهته فقد	زمین پر ٹکالے پس اس شخص
اجزأ لا۔	کر رکوع و جمعہ سے کفایت کر لے

اور تطبیق کی اجازت حضرت علیؓ سے بھی منقول ہے دیکھئے ابن ابی شیبہ
ونور العیاج فی ترک دفع الہدین بعد الافتتاح۔ پس بولا نا صرف کا حضرت
ابن مسعودؓ کی طرف تشبیک کی نسبت کرنا صحیح نہیں ہے
میں بھی منہ میں زبان رکھتا ہوں
کا شش پر چھو کر مدد کیا ہے

کمال نمبر ۱

بولا نا صرف کہتے ہیں، اثر علی بعض ثبوت ہے، اس پر بحث

صحابہ کے بعض تفردات کی ہمدی جیسے جبرائیل علیہ السلام کی شبیک یا فاتحہ اور موزنیں کے سلطان قرآن سے عجمہ کی کا خیال (فائدہ طیفہ ص ۱۱)

الجواب

مردنا عرضت کا ان چیزوں کی نسبت جبرائیل علیہ السلام کی طرف کرنا خالص بیہوشی ہے موزنیں اور فاتحہ کے قرآن میں سے ہونے پر تمام صحابہ تابعین علیہم السلام تمام امت مسلمہ کا اجماع ہے لہذا ایسی نسبت حضرت جبرائیل علیہ السلام سے جیسے موزن صحابی کی طرف کرنا سودا دلی ہے ایسا اس کی تردید راقم الحروف نے فہرست اصحاب ص ۱۳۳ تا ص ۱۳۴ میں کر دی ہے۔ مزید ایک حوالہ لود ملا ہے وہ میں ملاحظہ کریں کنز العمال ص ۵۳۲ تا ص ۵۳۳ میں ہے۔

اسکثر و امن السورۃ	حضرت امین مسود سے
یبدلکم اللہ	روایت ہے کہ رسولوں
لما تحب انکسرت	کو زیادہ پڑھا قرآن کے جب
المعوذتین بنو لادن	اللہ تعالیٰ تمہیں آخرت و جنت
القبر و یطرد ان	میں پہنچائے گا وہ دو سورتیں
الشیطان و یبزیلان	موزن تہیں ہیں قبر میں روشنی پیدا
فی المحاسن والحدیث	کرتی ہیں شیطان کو دلع کرتی
و یثقلن فح	ہیں جیکوں اور رد جانت
المیزان و بدلات	میں بڑھاتی ہیں ترازو میں بذلت
ما حبہما الی الجنت	بھی اور اپنے پڑھنے والوں
والدین و بنو	کر جنت کی نزدیکی
	ہیں۔

۵۔ قریب ہے باندہ بند محشر جہان کے گاشتوں کا خون کیونکر
 جو چپ رہے گی زبانِ شجر برہنہ سے گانتیں کا

— کمال نمبر ۱۹ —

مولا نامہ صرف کہتے ہیں جہاں تک ان اللہ کے وہ علی الارض
 ان تامل اجساد الانبیاء علیہ السلام ہے وہ صرف تہہ منزل سے
 مر رہے ہیں اور غیور خورشید میں (تحریک آزادی مکرمت ۱۹۹۱)

— الجواب —

یہ حدیث بالکل صحیح ہے اس کی وضاحت پہلے ہی کی ہے دیکھئے غوام
 صاحب کے کتب و کتب کے تحت

— کمال نمبر ۲۰ —

مولا نامہ صرف کہتے ہیں۔ اسی طرح کی ایک اور روایت اہل برصغیر
 نے اور گھڑی ہے غایب بنی یا عباد اللہ۔ اللہ کے بند میری مدد کرو۔
 یہ الفاظ بھی کسی صحیح حدیث میں نہیں ملے۔ ابوہریرہؓ میں ان الفاظ قریب
 قریب اس طرح مرقوم ہیں اذا الفلتات فابست احد کعبہ الارض
 فلا تظنوا یا عباد اللہ اجسوا علی فان بعثت فی الارض
 حاضرا یحییہ۔ جب تمہارے ہمارے شکل میں تم میرے نوادہ کو کہہ کر اللہ
 کے بند و اسد کو لینا۔ اللہ کا کوئی بندہ حاضر ہو گا جو انہیں دیکھ
 لے گا۔ (تحریک آزادی مکرمت ۱۹۹۱)

— الجواب —

اعین ذی یا عباد اللہ۔ صحیح ہے اہل برصغیر کی گھڑی ہوئی نہیں۔
 زاب صدیق حسن خان صاحب فیر منظر لرا لے ہیں غالی مجمع الذمات

درجہ اہل ثقافت (نزل الاہرام ص ۲۲۵) مجمع الزوائد میں ہے کہ اس حدیث کے تمام زاری ثقہ (مستبر) ہیں اور ذاب صاحب نے خود بھی ایسا عمرو لکھا تھا۔ کشتی کے دریا میں غرق ہونے کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا (نزل الاہرام ص ۲۲۵) البتہ اہل بدعت جو اس سے غائبانہ بکار و استقامت پر استدلال کرتے ہیں وہ قطعاً صحیح نہیں کیونکہ یہ ان فرشتوں سے خطاب ہے جو وہاں حاضر ہوئے ہیں اور موجود ہوتے ہیں جیسا کہ حدیث میں صراحتاً موجود ہے اور یہ روایت ابن عباس سے مرفوعاً مروی ہے دوسری روایت اس قسم کی حضرت قتیبہ بن خروان سے بھی مرفوعاً مروی ہے گردہ ضعیف ہے دیکھیے نزل الاہرام ص ۲۲۵۔

لطیفہ: شیخ اسکل فی اسکل مولانا نذیر حسین صاحب دہری محدث اعظم غیر متقدمین فرماتے ہیں عتبہ بن خروان بھول الحال ہے جیسا کہ تقریب میں ہے (نفاذی تفسیر ص ۵۵۶ بحوالہ فتاویٰ علما ص ۲۱۶ حدیث ۲۱۶) حالانکہ عتبہ بن خروان یہ صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں جو جنگ بدر میں بھی شریک ہوئے تھے قریب الاسلام ہیں (تہذیب التہذیب ص ۲۱۶) اور جو عتبہ بن خروان بھول الحال ہے وہ تابعین سے ہے وہ اس حدیث کا ملکی نہیں ہے۔

ظ۔ دُور کو سلجھا رہے ہیں اور سرائیا نہیں

کمال ذرا

مولانا موصوف لکھتے ہیں حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی حدیث کے آفریں یعنی روایت نے یہ تصریح کی ہے فما زالت تلك صلوة حتى تلقى الله تعالى (التلخیص الحبیہ ص ۱۷۱ ذیلی ص ۱۷۱ ج ۱ بحوالہ بیہقی) رسول اکرم کی نماز صلوٰۃ۔ نیز کتاب مذکور کے اسی غرض سے ان واقعات کی موجودگی میں امام بیہقی کی زیادتہ پر لحاظ سند بحث کی ضرورت نہیں حافظ ابن حجرؒ تو شافعی ہیں

لیکن حافظ زلیحی بڑے پختہ کار شفیق محدث ہیں انہوں نے بھی تحریکِ ہمارے میں اس پر کوئی جرح نہیں کی۔ اس لیے آج کل کے بعض حنفیہ کا اسے موضوع کہنا تعصب ہے اور جراتِ رَاہِ بلفظہ!

الجواب

یہ روایت جھوٹی دین گھڑت ہے محدثی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پرستان ہے اور حدیث متواترہ من کذاب علیٰ مشرک اقلینَبُوا مَقْعَدًا کَیِّنَ النَّارِ دوسرے عادیہ مان برہم کر جھوٹ بولے وہ اپنا ٹھکانا جہنم میں بنا لے کے مخالف ہے علامہ زلیحی نے اس کی سند بیان کہہ کے حق کا انبار کر دیا ہے جب کہ حافظ ابن حجر نے سند ظاہر کو ضعف سے احتساب کیا ہے فلہذا علامہ زلیحی نے اس کی سند بیان کہہ کے آنے والوں کے لیے ایک تحقیق کا میدان کھلا چھوڑ دیا ہے تاکہ وہ اس کی سند میں خود نوٹ کر سکیں چنانچہ اس روایت کی سند میں کئی غزبیاں ہیں۔

۱) عصمتہ بن محمد الانصاری کذاب اور وضاح الحدیث ہے حتیٰ کہ قاضی شرف الدین صاحب نے بھی اس کا اقرار کیا ہے دیکھئے (الفوائد الموعودہ ص ۱۸۱) مولانا عطارد اللہ حنیف مرحوم بھی اس کو ضعیف جداً (سخت قسم کی ضعیف) قرار دیتے ہیں دیکھئے (التعلیقات السلفیہ ص ۱۳۱) اور ظاہر ہے کہ سخت قسم کی ضعیف حدیث اور جھوٹی دین گھڑت ہی تو ہے مزید تفصیل کے لیے نور البصاح ص ۱۲۱ کا مطالعہ کریں۔

۲) ایک اور غزالی یہ ہے کہ اس کی سند میں عبد الرحمن بن قریش الحنفی واقع ہے جو جھوٹی حدیثیں بنایا کرتا تھا (میزان ولسان) علامہ ناصر الدین البانی غیر مقلد نے اس روایت کی ایک روایت کو موضوع (دین گھڑت) قرار دیا ہے

اور عبد الرحمن بن قریظ کے علاوہ محمد کا کوئی اور سبب بیان نہیں کیا اور اس طرح حضرت
بنی محمد کی روایت کو بھی موضوع (من گھڑت) قرار دیا جب کہ اس راوی کے علاوہ کوئی
اور محمد کا سبب بیان نہیں فرمایا دیکھئے علی المرتضیٰ سبط سلسلہ الامارین الضعیفہ والنور
صفحہ ۲۲۸ و ۲۲۹

جب یہ دونوں راوی الگ الگ کسی حدیث کی سند میں آجائیں تو وہ موضوع ہی
جاتی ہے تو کیا جب دونوں پر شیر ہر اٹھے ایک حدیث کی سند میں آجائیں تو وہ
موضوع (من گھڑت) نہیں ہوگی۔

(۳) اس سند کے کئی راوی مہجول ہیں ان کا ترجمہ کتب اسما مار رجال سے نہیں
مل سکا۔ اتنی بڑی جھوٹی حدیث کہ صحیح قرار دینا کسی الصائمہ ہند غیر منطقی ہے خروج
نہیں ہو سکتا البتہ غالیوں کا معاملہ ہی الگ ہے حکیم عمر اشرف سندھو کے ہاتھ
لکھتے ہیں علی کل حال یہ روایت استہان ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں عبد الرحمن بن
قریظ بن خریزہ بنہ مہم ہے (تحریر حلقۃ الرسول ص ۱۷۷) اور علامہ الشافعی صاحب فی غیر عقد و اتقین
حدیث کی صحت کا مدار ثبوت پر ہوتا ہے۔ اگر راوی ضعیف ہے تو کوئی اسے صحیح کہتا
ہے جیسا اس سے روایت صحیح نہیں ہو جاتی۔ بے خطافات صرف الشافعی کی جہاد
بسن (توضیح الکلام ص ۲۵) مولانا سلفی مرحوم کے شاگرد رشید مولانا محمد خالد
گمر جاکھی بھی اس روایت کی صحت پر غیر تنزیل ایمان رکھتے ہیں کہ یہ حقیقت
ہیں یہ روایت صرف موضوع ہی نہیں بلکہ ڈھل موضوع (من گھڑت) و مہجول ہے۔
خدا تعالیٰ تعصب و حسد و حسری سے محفوظ رکھے آمین

یہ امت روایات میں کھو گئی ہے یہ جوڑے خرافات میں کھو گئی ہے

کمال قمبر ۲۳

مخلافات و سوالات کے جوابات میں (امام مسعود) داخل ہیں

پہلے مسلمان ہونے اگر احناف کا یہ طریق صحیح سمجھا جائے تو دین الہیہ کی حدیث کے مداۃ سے حضرت ابو بکرؓ عثمانؓ ابن مسعودؓ سے بھی برسوں پہلے مسلمان ہونے (برسوں اکرم کی غار میں)

الجواب

علامہ عینیؒ فرماتے ہیں، دین اسلام میں اثنان وعشرون (یعنی شہرح بخاری ص ۲۲) حضرت ابن مسعودؓ اور حضرت عائشہؓ کے بعد بیان اسلام لالچ کے لحاظ سے ۲۲ سال کا فاصلہ ہے۔ یعنی ابن مسعودؓ بائیس سال پہلے مسلمان ہوئے۔ لیکن مولانا سلفی صاحب روم ہائے سال نقل کہتے ہیں کہ نہیں آنا مولانا موصوفؒ غلط کیوں نقل کرتے تھے یہ کوئی اچھا طریقہ تو نہیں سمجھا جاتا پھر مولانا موصوفؒ کا یہ تحریر کرنا کہ حضرت ابو بکرؓ عثمانؓ ابن مسعودؓ سے بھی برسوں پہلے مسلمان ہوئے یہ بھی عمل انحراف ہے اس لیے کہ حضرت ابو بکرؓ کے سوا باقی حضرات (یعنی عثمانؓ) کا ایمان لانا حضرت ابن مسعودؓ سے برسوں پہلے کا دھڑکا کرنا تاریخ اسلامی پر ایک افتراء و ظلم ہے صاحب شکنہ کہتے ہیں۔

کان اسلام	حضرت ابن مسعودؓ قبل اسلام
قد یما فی اول الاسلام	ہیں ابتداء اسلام کے سنہ میں ایمان
قبل دخول النبی صلی اللہ	لانہ والحبیبی رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم	علیہ وسلم کے طور پر لا اقم میں ڈھکیے
دارالرقہ قبل عمر بن خطاب	میں پہلے کے ہیں حضرت عمرؓ سے ایک
وقبل کان سادساً فی	عمر پہلے ایمان لائے ہیں بلکہ کہا
الاسلام	جگہ ہے کہ چھ نبیوں میں مسودہ
راکمال فی اسما والرجال	ایمان لائے ہیں۔

حافظ ابی جبرؒ ابتدا اسلام میں حضرت ابی مسعودؓ کا سلام لانے کا ذکر کر کے
ابو نعیمؒ سے نقل کرتے ہیں کہ کان سادس السنہ ہر
(تہذیب التہذیب ص ۲۸)

ابن مسعودؓ چھٹے نہیں اسلام لانے والے ہیں۔ یہ بات
ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء ص ۱۳۶ میں منقول کی ہے۔ جب کہ حضرت عمرؓ مروان
اندلیانہ حواریوں کے جہلیمان لائے ہیں دیکھئے تہذیب التہذیب ص ۱۳۶۔ اس
طرح حضرت عثمانؓ کا حضرت ابی مسعودؓ سے پہلے اپنے اسلام لانے کا ذکر بھی
سراسر لغو ہے تاریخ اسلامی کے بالکل غلط ہے
ہے گرنے میں شدہ سوار ہی میدان جنگ میں
وہ لعل کیا گرے جو گشتوں کے بل پہلے

کمال نمبر ۲۳

مولانا رومن نے شکوۂ خیریت کے کچھ حصہ کا اردو میں ترجمہ بھی کیا ہے۔
میں بعض مقامات میں انگریزوں کے طرز پر پیش کرنے کے قابل ہے چنانچہ شکوۂ خیریت
جلد اول ص ۱۸۱ میں خذرتیٰ زین شیعہ میں سون کے بل گئی اس کا ترجمہ مولانا
سورف نے یوں کیا ہے میں چٹکے کے بل گئی۔ یہ جملہ اس صفحہ میں دو پر تھا ہے
اور دونوں جگہ میں مولانا سورف نے یہی ترجمہ کیا ہے جو بالکل غلط ہے کیونکہ مولانا
جب سون کے بل گئے تو اکثر اوقات سون پر گر کر بیٹھ جاتا ہے اور پشت پر گرنے
کا ذہن بھی نہیں آتی چنانچہ سند ابواء ص ۱۸۱ میں خذرتیٰ زین شیعہ کے خدام و مریدین
بہت شور مچاتے تھے بلکہ میں دل کا
خیر اور ایک نظر و ظن نہ نکلا

کمال نمبر ۲۴

مدرستہ اذ انواراً فانصتوا (جب امام حراءؒ نے قرآن غاروش پڑھا)

کے خلق مولانا موصوف کھتے ہیں اس حدیث میں جو زیادت حضرت ابو ہریرہ اور
ابو قتادہ کی ذکر کی ہے وہ ضعیف ہے امام ذہبی کے ہاں شاگردوں نے اس زیادۃ
کا ذکر نہیں فرمایا یہ زیادۃ ابوسعید خدری سے بھی منقول ہے وہ بھی ضافہ ہے
اگر یہ ثابت ہو بھی جائے تو انصاف اور خاموشی سے اس کو عدم ہر ہو گا یعنی
اس طرح نہ بڑھا جائے کہ امام کی قرأت میں غلطی واقع ہو۔ (حاشیہ شکرۃ
مترجم لطائف ناشر ادارہ اسلامیہ ملتان، مکرر اولیٰ ص ۱۹۲)

الجواب -

ساحب شکرۃ نے ضافہ کا ذکر کیا ہے مگر مولانا موصوف نے اسے ضافہ
بنا دیا ہے و تاہنا امام ذہبی کی سند سے یہ زیادۃ مروی نہیں یہ سند مشکوک ہے
امام ذہبی کا درمیان میں ذکر غلط کے واقع ہو جانے کی دلیل ہے و تاہنا یہ زیادۃ
صحیح ہے اس کو ضعیف کہنا قطعاً غلط ہے زیادۃ ابوسعید خدری سے
راقم الخروف کے علم کے مطابق مروی ہی نہیں تو حضرت ابوسعید خدری کا ذکر بھی
اس جگہ کا سرود حفظ کی دلیل ہے و خامساً انصاف کا سنی لینے کا کرنا یہ کسی
عقل مند سے ثابت نہیں۔

خوش نوا یاں چین کو غیب سے مژدہ ملا
نام سبھا اپنے جٹلا جرنے کو ہے

کمال نمبر ۲۵ -

مولانا موصوف کھتے ہیں بعض صحابہ مرضی اور انڈے تک کی قرآنی ہائز
ہاتھ تھے (محل ایضاً مترجم افادہ سیفہ ص ۱۱)

الجواب -

کسی صحابی سے اس کا ثبوت نہیں ملتا نہ اس کے مرضی یا انڈے کی قرآنی کی ہو

اس مسئلہ کو قادی ملائے معیشت ملک جلد ۱ تا ۱۵ میں خوب وضاحت سے بیان کیا گیا ہے وہاں ملاحظہ کریں مرقہ تا محمد بن زنازیلی غیر منقلد کہتے ہیں۔ فرخ قرانی کی قات نہ رکھے دلوں کے لیے یہ حکم ہے نہ کہ وہ مرغ ذبح کریں اس میں گھڑت بدعت سے بچنا چاہیے اس مسئلہ کی تردید ایک الگ رسالے میں ہے جو صاحب ہائیں ملگوالیں (تحفہ محمدی مسٹ۔

قاری تہم کرام: غیر متقدمین حضرات کا ایک گروہ مرغ اور اٹھ کی قرانی کو جائز قرار دیتا ہے چنانچہ قادی شاہ یہ مسالہ میں ہے مفلس نادار واجب طلب ثواب کے لیے مرغ کی قرانی جائز جانتے ہیں۔ یہ حوالہ قادی ملائے معیشت ۱۵۷ کے نقل کیا گیا ہے حاشیہ وہاں اس مسئلہ کی تردید بھی موجود ہے۔

مسئلہ البحر الرائق شرح کنز الدقائق ص ۱۲۷ و علامۃ الفکر جلد ۱۲ میں ہے طریب آدمی قرانی کے دلوں میں مرغ با مرغی اس لیے ذبح کر سکے قرانی کر کے دلوں کے ساتھ مشابہت ہو جائے یہ مکروہ ہے اس لیے کہ یہ بھوسہ رنگ پرست لوگوں کی رسم ہے۔

لطیفہ: ایک دفعہ ایک آدمی نے طربا را بعد پیش کے دروہ کے ہتھم کو فوں پر اطلاع دی کہ میرے پاس قرانی کی کالی تعداد میں کھالیں موجود ہیں کوئی انتظام کر کے لے جاؤ ہتھم صاحب شکر لے کر وہاں پہنچے کئے دو کاغذ لے مرغی کے انڈوں کے خول دکھا کر کہا یہ ہماری قرانی کی کھالیں ہتھم بے چارہ خرمندہ ہو کر واپس ہو گیا گویا لوں کہہ رہا تھا۔

۴۔ بڑے بڑے مکروہ جو کرئیرے کو چھوئے ہم نکلے

کمال نمبر ۲۶

مرقاۃ مامون کہتے ہیں: ایک ہی بدعت ایسا دفرانی گئی پس تین خطبے

دیکھا جائے کہ ایک مردوں (یعنی تقریباً قبل خطبہ جمعہ) نے عربی میں رناتوں کی سلیوٹ کیا
ہوایں کہ حضرات دیوبند کے جموعہ کے تین خطبات بنا دیے ایک خطبہ اپنی زبان میں دے
دیں (الانہ کہ محبت میں غلو کی ہمت کی ایجاد پر مجبور کر دیا (تحرک اُردی لکھنؤ))

(الغراب)

جموعہ کے خطبہ سے قبل تقریباً ہر جمعہ کینا روا نہیں اس لیے کہ بعض صحابہ کرام
جموعہ کے خطبہ سے قبل تقریباً کرتے تھے حضرت ابو ہریرہؓ کا واقعہ مستند کہ حکم مسجد
صلی اللہ علیہ وسلم (حال الحاکم دقتہیں صحیح) و مصنف ابن ابی شیبہ صحیح و غیرہ کتابوں میں
لکھ رہے۔

حضرت محمد اشرف الدین ہاشمیؒ کا واقعہ بھی مستند صحیح میں ہے (وقالاً صحیح)
حضرت تیم دہلویؒ کا واقعہ باجائزت ہر مفسرین خطاب علیہ رضی اللہ عنہما صحیح
موجود ہے غرض اس کو ہر جمعہ ضرور دینا سنت گناہ ہے۔ مگر اس وقت ضرور
کہتے ہیں صحابہ کے حال پر جو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روش سے ماخوذ ہیں
اس لیے گروہ بعراحت مسکت میں شامل نہیں تو بھی سنت صحابہ کرام کے حال پر
درست ہو گا۔ اور اگر سنت نبوی سے متعارض نہ ہوں تو وہ درست ہی ہوں
گے انہیں ہر جمعہ کینا غلط ہے۔ (ماشیہ مشکوٰۃ مترجم جلد اول ص ۶۸)

ہوا ہے مدنی کا فیصلہ اچھا میرے حق میں

زیلخانے خود کیا پاک دامن ماہ کنعان کا

مولانا موصوف کے دیگر کلمات کسی اور مجلس پر چھوڑتے ہیں۔ اِنْ اُرِيدُ
اِلَّا اِلَٰهَ صُلَٰحٌ مَّا سَتَطِيعُنَا وَ مَا تَوْفِيقُنِيْ اِلَّا بِاللّٰهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
وَ اِلَيْهِ اُنِيبُ۔ اب ماخذ محمد قاسم خواجہ صاحب ہی بتائیں کہ اپنے استاد
کرم کے ان کلمات پر بھی کھلے دل سے وہ تبصرہ کریں گے یا اگر جاننے کی صورت ہو

(۱۵) کسی قسم ظریف کاغذ ہے۔ اتنا جھوٹا ہو کہ لوگ سمجھنے لگیں۔ اس کو بے
خفیہ علامت پیٹ جبر کر دیا ہے (بڑی عوام کی حدت میں مشہور)
(۱۶) اسی رسالہ کے مشہور انواع و اقسام کے جھوٹ کے حوالہ کے تحت کافی
بکھرنا واجب صاحب نے زہرا لکھا ہے۔

(۳) اس وقت میرے پیش نظر صرف ہدایت نامی کتاب ہے۔۔۔۔۔ اس سیمینار فیضانہ خیانتیں اور جرمہا لکھیاں و اعتباریاں کی لکھیں ہیں۔ رسالہ ص ۹

(۴) جن کے ہاں اس کثرت سے جھوٹ بولا جاتا ہے ان کے کسی خبر کی امید اور ہدایت کی توقع رکھی جاسکتی ہے جب ان کے کاہل کے لیے جھوٹ بولنا مباح تھا تو ان کے اصغر کے نزدیک کم از کم مستحب تو ضرور ہونا چاہیے جھوٹ کی ثقافت ان شاخ میں کراہی ہے مگر ان سے ورنہ میں علی ہے الخ مث۔

اس کے علاوہ خواجہ صاحب نے اس زمانہ کے متعدد متفادات میں صاحب ہدایہ کے لیے یہ الفاظ استعمال کئے ہیں۔ جھوٹ۔ مریخ جھوٹ۔ مریخ بہتان۔ غلط بیانی۔ جھوٹ پر مبالغہ۔ تحریف۔ جھوٹ سے استغفار چاہیے۔ سب جھوٹ

پے وہ پہلے جھوٹ۔ مگر جھوٹ میں بزرگت نہیں بنو دتھور۔ لکھا تار جھوٹ خطراک جھوٹ
 انحرار۔ مگر جھوٹ کا ورثہ۔ شرم خرم۔ جھوٹ ہی جھوٹ۔ اس قسم کے گستاخانہ الفاظ
 خواہر صاحبہ نے نہایت بے فہمی سے استعمال کئے ہیں راقم الحروف کو بھی جن پہنچا
 تھا کہ وہ ان کے استاد مولانا سلفی یا دیگر اکابر کے متعلق ایسے الفاظ ترکیب کی استعمال
 کرے لیکن جیسا نہیں کیا بلکہ کلمات یا ادحام کے عنوان کے تحت ان کے
 کو ذکر کیا ہے کہ یہ نیکو منقہ شتر ہے بہار نہیں ہوتا اس لئے راقم الحروف نے
 اپنے قصہ کو اپنی کوزم انداز میں یہ الفاظ تحریر کئے ہیں۔ مولانا سلفی کہتے ہیں اس
 طرح غیر منقہ کا لفظ شتر ہے ہمارے معنی میں استعمال جو تلبہ ہے و تحریک؟ زادی
 نکوشت! ظاہر ہے کہ شتر ہے ہمارے نقصان ہی نقصان کرتا ہے اس سے پہنچنا
 پر مین کرنا لازمی ہے ورنہ نقصان ظاہر ہے۔

۷۔ شیخ کی صلوات پر ہرگز تو اے ناداں نہ بھول

خانہ قصاب میں بھی روز و شب عجیر ہے

نوٹ، راقم الحروف سے اگر کسی جگہ کوئی سنت لفظ تحریر ہوا ہو اور ظلم غیر
 منقہ بن گیا ہو تو یہ رد عمل کے طور پر لکھا ہوا ہے گا تاہم دوسری طبیعت میں فضا ملے گی
 اس کو نرم کر دیا جائے گا۔



باب اول

اظہارِ حقیقت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مُحَمَّدٌ ۙ وَصَلَّى وَسَلَّمَ عَلٰی رَسُوْلِهِ
 الْکَرِیْمِ۔ اے ابا عبد۔ بے لحد اسلام! عرض یہ ہے کہ حال ہی میں ایک رسالہ
 شائع ہوا ہے جس کا نام یوں ہے جنفیوں کی منبر کتابت ہدایہ حوام کی مدالت میں
 معنی حاتمہ خواجہ تاسم خلیب جامع مسجد اقصیٰ الجہدیت شیلانٹ ٹانگن گھوڑو
 نام چوہ کر جرت ہوئی کہ ایک خالص ملی کتاب کو حوام صلاہ کی مدالت میں پیش کرنا یہ
 تو بہت بڑی حماقت و چال ہے کیونکہ اہل علم کی علمی تحقیق کا فیصلہ اہل علم ہی کر
 سکتے ہیں جو علم کی نعمت و دولت سے مالا مال ہوں اس لیے ضرورت محسوس ہوئی
 کہ اس کا جواب بنائیت تسلی بخش دیا جائے تاکہ حوام کے دلوں میں تذبذب باور
 و سادس شیطان پیدا نہ ہوں۔

ہدایت کی عبارات پر جتنے اعتراض کئے گئے ہیں راقم الحروف ان سب کا جواب
 تحریر کرے گا انشاء اللہ تعالیٰ اس لیے راقم الحروف نے اپنی کتاب کو دو حصوں میں
 تقسیم کر دیا ہے پہلے حصہ میں ہے خواجہ صاحب کے اس بدنام رسالہ میں
 اٹھائے گئے چند اعتراضات کا جواب ہوگا اور دوسرے حصہ میں انشاء اللہ تعالیٰ
 بتایا احقرات کا جواب دیا جائے گا اس لیے خواجہ صاحب سے ہم بلاتناخیر
 بمکلام ہونا چاہتے ہیں نیچے !

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب کہتے ہیں۔ ہدایہ فقہ حنفیہ کی بہت مشہور معتبر اور قدیم کتاب ہے عطفی مدارس کے نصاب میں اسے مرکزی حیثیت حاصل ہے اس کے صنف کا نام اور کنیت ابوالحسن علی بن ابی بکر برحان الدین مرفیہ ناتی ہے جو ۵۵۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۵۹۰ھ میں فوت ہوئے (ہدایہ عوام کی عدالت میں ص ۵)

الجواب

ہدایہ کے معتبر ہونے میں کوئی شک نہیں اور یہ صرف عطفی مدارس میں ہی نہیں پڑھائی جاتی بلکہ غیر متقدمین کے مدارس میں بھی اس کو خصوصیت سے پڑھایا جاتا ہے یہ نہایت ہی علمی و تحقیقی کتاب ہے۔

خواجہ صاحب کا جھوٹا

ہے صحیح لوں ہے کہ مؤلف ہدایہ کی وفات ۵۹۲ھ یا ۵۹۱ھ میں ہوئی۔
(مقدمہ ہدایہ اخیر میں ص ۵)

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب کہتے ہیں، مقدمہ ہدایہ (از مولانا عبدالحی کھنویز) کے مطابق بہت سی کتب کے علاوہ مصنف نے اولاً ہدایۃ التہدیی لکھی پھر نئی جلدوں میں اس کی شرح کنایۃ المفتی کو تالیف کیا اور پھر ہدایہ کی صورت میں اس کا اختصار کیا اس کتاب کو ۵۸۰ھ میں لکھا شروع کیا اور یہ تیرہ برس میں مکمل ہوئی۔ انی تیرہ برسوں کے دوران میں مصنف نے مسلسل روزے رکھے اور کبھی ناغہ نہ کیا۔

(ہدایہ عوام کی عدالت میں ص ۵)

الجواب

خواجہ صاحب نے یہ لڑتایا کہ ۱۲۷۵ھ میں مؤلف ہدایہ نے اپنی کتاب کو کتب مشرق کیا لیکن اس کے آگے ضلع ایک جملہ قمارہ خواجہ صاحب نے چھوڑ دیا ہے اور وہ یوں ہے۔

وهو مقبول بین الامم من
الغوص والعوام۔ مقبول کتاب ہے۔

۵۔ قریب ہے یا رودند عشر چھے ماکشتوں کا خون کیونکر
جھپ رہے گن زبان نغمہ ہو پکڑے گا آستین کا

خواجہ صاحب کا جھوٹ ۲۔
اولا ہدایۃ البندی لکھی یہ جھوٹ

ہے مؤلف ہدایہ نے ہدایۃ البندی کوئی کتاب لکھی ہی نہیں۔ مؤلف ہدایہ نے جو کتاب اولاً لکھی ہے اس کا نام ہے ہدایۃ البندی۔ قارئین کرام۔ اندازہ کریں جس شخص کو کتابوں کا نام بھی صحیح نہ آتا جو اس کو عمل میدان میں آنا کس طرح زیب سے لکھتا ہے بلکہ یہی لوگ اپنی جماعت و مسلک کی بدنامی کا سبب بنتے ہیں۔

۶۔ اسپ تازی شہو مجروح بزر پالان
موتق زارین ہمہ در گردن فر سے بنم

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب کہتے ہیں، اگر ہم روایت صحیح ہے تو اس کا مطلب یہ ہوا جب کہ ہدایۃ زیر تصنیف رہی مصنف مرحوم متوازن سنت کی خطاں و درزی فرماتے رہے۔
بکہ نیکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آدھ رمضان کے علاوہ کبھی کسی ایک جید کے روزے بھی مکمل نہیں کئے (عن عائشہ بنیاری مسلمین عوام ص ۲)

الاجاب

خواہر صاحب چونکہ فقہ کے آپ دشمن ہیں لہٰذا کئی حدیث کو لکھنا آپ کے لئے مکمل بات نہیں ہے۔
حدیث چھوٹے فقرے میں جڑ دیا ہے حالانکہ علم کو فقرے میں دینے کا حق نہیں ہے۔

عَنْ أَوْسَلَةَ مَا رَأَيْتُ
الْبَيْتَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ صَلَواتُهُمْ
مُتَّاعِينَ (الشَّعْبَانِ وَرَمَضَانَ
رَدَّاهُ الْهَرَمِيُّ وَتَوَمَّضَى الْهَاشِمِيُّ وَ

حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ میں نے نہیں دیکھا
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کہ آپ
نے مسلسل دو ماہ کے روزے رکھے ہوں مگر
شعبان ورمضان کے۔

(ابن ماجہ) مشکوٰۃ ص ۳۰۰

قارئین کرام: خواہر صاحب نو فترتی لگا کر فارغ ہو گئے۔ اب ان دو حدیثوں
کے درمیان تضاد کا اٹھانا اور حدیث شریف پر عمل کرنا حنفیوں کی قیمت میں آیا ہے
(الحمد للہ علی ذلک) اور تطبیق کی کئی صورتیں بیان کی گئی ہیں ان میں سے ایک یہ
ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کبھی شعبان ورمضان کے مکمل روزے رکھتے تھے
(جیسا کہ ام سلمہ نے گواہی دی ہے) اور کبھی رمضان کے علاوہ مکمل کسی ماہ کا روزہ
نہ رکھتے تھے جیسا کہ حضرت عائشہؓ نے گواہی دی ہے۔ فلہذا مسلسل روزے سے چند
سالوں کے رکھنا منع نہیں بلکہ ثواب و عین عبادت ہے خواہر صاحب کا جادو ست
سے روکا اور اس پر ناراض ہونا طاقت ہے۔

صوم الدھر (میشکی کا روزہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
صوم الدھر کے معنی یہ ہے چنانچہ تین آدمیوں کا واقعہ مشہور ہے جن میں
سے ایک نے کہا تھا کہ میں عیشہؓ روزہ رکھوں گا اور کبھی انظار رکھوں گا تو رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے منع کر دیا تھا اس کے علاوہ بخاری شریف ص ۲۹۵ جلد ۱
میں ہے۔

لَا حَاقَ مَنْ جَاءَ الْكَعْبَةَ
صَلَّى عَلَى الشَّطِيرِ وَلَمْ يَدْرِهِ لَوْلَا
مَرَّتَيْنِ .
کہ جس نے عرضہ کا روزہ رکھا اس نے اسے
رکھا ہی نہیں۔

اس صحیح اور مزید حدیث کے اتفاق سے ظاہر ہوا کہ صوم الہر کے مفسدات
ثابت ہوتے ہیں گراں قدر مسلم کے بہت سے جلیل القدر علماء و مائے المعرفہ شہداء
(۱) حضرت عثمان کے تعلق سے مروی ہے :

صَحَابَةُ عُثْمَانَ يَصُومُونَ الْاَهْرَ
حَضْرَةُ عُثْمَانُ يَوْمَ شَبَعَةَ مَكَارِنَ
(حلیۃ الاولیاء فی تصویبہ ص ۳۱)
تھے۔

(۲) امام شعبہ فرماتے ہیں :
صَحَابَةُ ثَابِتٌ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ
فِي كُلِّ يَوْمٍ ذَلِيلَةَ يَصُومُ
حَضْرَةُ ثَابِتُ تَابِيٍّ يَكْسِدُ عِلَالَتِ
يَوْمَ سَارِئِ اَنْ تَمُوتَ تَحْتَهُ لَكَ بَحْلِي
الاهر يقبل ييب القنذليب
لَا فِي حَبْرٍ مَت ۲۶۔

(۳) مولانا عبد الرحمن مبارکپوری فرماتے ہیں۔
كَانَ شُعْبَةُ يَصُومُ الْاَهْرَ
لَمَقَامِهِ عَفَدُ الْاَهْرِي مَت ۳۲)
امام شعبہ ہمیشہ روزہ رکھا کرتے
تھے۔

(۴) و صَحَابَةُ بِنِ جَرِيحٍ يَصُومُ
الاهر الاثنته ايام من الشهر
مَقَامُهُ بِنِ جَرِيحٍ يَوْمَ سَارِئِ مَقَامُهُ
مَكْرَهُ بَرَاءَةٍ يَوْمَ سَارِئِ مَقَامُهُ
رَقْدَةُ يَبِ مَقَامُهُ
تھے۔

(۵) مبارکپوری صاحب فرماتے ہیں کہ امام رکیق کے تعلق سے ہے،
فَكَانَ يَصُومُ الْاَهْرَ
پس وہ ہمیشہ روزہ رکھا کرتے تھے

خواجہ صاحب کو کوفہ کے دشمن بھی پائیے ہیں اور دمشق
حدیث پاک کا مضمون | اب تک کہا آگئی اور شہ قیامت تک کہا آگیا کہ اس

لے حدیث و ذکر ان کی ہفتہ (گھر) اللہ تعالیٰ نے امان طہرات کی نسبت میں لکھ دیا ہے
 رد المحتار منہج علی ما افہام ہے موم الدھر اور دھال ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم کا منہج کا اظہار ترقی اور شفقت کے ہے تاکہ امت مرحومہ کے ماقہ سال کی جہت
 اور شفقت سے پہچان جائے اس کی مثال یوں کہئے کہ ایک چھوٹا بچہ قرآن مجید حفظ
 کرتا ہے اور زبان بقیے کر سنت و شفقت اٹھا کر یاد کر لیتا ہے تو آپ کو دم
 آتا ہے اور وہ بطور شفقت کے بچے کو زیادہ سبق لینے سے منع کرتا ہے مگر اس کے
 باوجود زیادہ سبق لے کر قرآن مجید حفظ کر لیتا ہے تو آپ اپنے بچے کو سینے سے
 لگا کر چمکتا ہے اور روش ہوتا ہے اور ناراض نہیں ہوتا یہی مثال موم الدھر کے شوق
 قباس کر لیں مگر غیر تقلیدیت اور حدیث کی کھردروں اکٹھے نہیں جو کہتے خواجہ صاحب
 کے اساد مولا نا محمد اسماعیل صاحب (ایا کرتے تھے غیر منقلد کا لفظ شرعاً ہمارے ہمارے
 میں استعمال ہوتا ہے (تحریک کا وہی ٹکڑا)۔ غلط انزل ہدایہ پر غرضی لگانا
 آسان نہیں ہے۔

۷۔ رہبر روان روایت کا عند حافظ ہے

اس میں دو چار بیت سخت غماگنے ہیں

بخاری شریف میں ہے کہ سات باتوں میں مروت

ایک اور مثال | ایک عربیہ قرآن مجید ختم کر رہی تھی (۱۹۷۳ء)

امام بخاری رحمہ اللہ۔ پانچ۔ سات مختلف روایتوں کی طرف اشارہ کے ترجمہ سات
 والی کر دیتے ہیں۔ تہذیب شریف و طبرہ بقیہ کی روایت بھی ہے مگر اس کے باوجود صاحب
 کاظم و تابعین کاظم وغیرہ سے ایک حدیث میں کمال قرآن مجید ختم کرنے کا ذکر ہے

ہے مثلاً

- (۱) حضرت عثمانؓ سے مروی ہے کہ ایک رکعت میں سارا قرآن مجید ختم کیا دیکھے۔
(ترمذی ص ۱۳۳) جلد۱ الباب القراءات وحلیۃ القاریاء ص ۱۱۷ جلد۱
- (۲) حضرت نسیم النضلیؒ بھی ایک رکعت میں سارا قرآن مجید ختم کر دیتے تھے۔
(کتاب الشفاۃ الامامیہ ص ۱۰۲) نیز تالیف: ابی مکر و المصنف و المصنف ص ۱۰۲ نیز تالیف: ابی مکر و المصنف ص ۱۰۲
- (۳) حضرت حماد شریفیؒ نیز
(المطہری ص ۱۱۷) جلد۱ و تمام الیل ص ۱۱۷
- (۴) عثمان سعید بن جبیرؒ سیدی حمزہ رضی اللہ عنہما کے معین
تحتو القراءات پنجمین العزب میں ضرب ان شاء کے درمیان
والعشاء فی۔ عثمان۔ سارا قرآن مجید ختم کر دیتے
ذکاب صفات الامامیہ ص ۱۰۲ تھے۔
- نیز ترمذی جلد۱ ص ۱۱۷ و تہذیب الامم ص ۱۰۲ ص ۱۰۲ میں ہے کہ ابنہ اللہ میں
حضرت سعید بن جبیرؒ نے ایک رکعت میں سارا قرآن مکمل کیا۔
- (۵) امام اعظم ابوحنیفہؒ نے بھی کبہ اللہ میں!... ایک رات کے اندر سارا قرآن
مجید ختم کیا ہے چنانچہ تہذیب الامم ص ۱۰۲ میں ہے۔
وروی الخطیب ان مصابا خلیف بغدادیؒ نے حدیث کیا
ہاں بقول خطیب القراءان ہے کہ مصعبؒ (ابا) کہتے تھے کہ
فی الکعبۃ ربعة من کبۃ اللہ میں چار اماموں نے قرآن
لا شفع عثمان بن عفان و مجید ختم کیا ہے حضرت عثمانؓ طرقت
نعم الداری و سعید بن جبیرؒ تمہاری حضرت سعید بن جبیرؒ
و ابوحنیفہ۔ امام ابوحنیفہؒ نے۔

پڑھتا ہے۔ بلکہ اس کے کتاب میں شائع ہو سکتی ہے (عوام مسئلہ)۔

الجواب

خواجہ صاحب سے گزارش ہے کہ یہ قوی مروت ثلاث ہزارہ کے یہ محض ہے
یاد سے حضرت یہی فکر ہو گا جو مائیم العصر تھے۔ ان حضرات کی صحت پر اثر پڑ سکا
ہے یا نہ اور ہر ان حضرات کی حدیث بیان کرنے پر بھی اثر پڑے گا یا نہ اور حضرت مائیم
ہماری کتاب میں بخاری وغیرہ پر بھی اثر پڑ سکتا ہے یا نہ۔

خواجہ صاحب کا جھوٹ ۲

روئے رکنا الیہ سے جو صفی دیکھا
کی حدیث میں جتہ احمد کیا ہے یہی نہیں کہ نہ کو صفی ہی سلم نہیں ہے کہ نہ کو تیر سال
روئے رکھنے کو حدیث سے تعبیر کرنا خالص جھوٹ ہے اور مائیم العصر کے لیے ہمیشہ
روئے رکھنے والا جملہ استعمال کیا جا سکتا ہے جب کہ ثلاث ہزارہ مائیم العصر
نہیں تھے۔

نوٹ ہے ۱ امام بخاری کے اصل منبر پر ہے کہ ہر حدیث لکھنے کے لیے محل کر
کے دو گانہ پڑھتے تھے کیا اس طرح کا عمل کسی حدیث یا صحابہ و تابعین و ائمہ اربعہ
وغیرہم کے عمل سے ثابت ہے یا نہ اگر نہیں تو امام بخاری پر کئی قوی ٹک سکتا ہے یا
نہیں۔ امید ہے کہ خواجہ صاحب اس کی وضاحت فرود کریں گے کہ نہ کو ان کو قوی لکھنے
کا بڑا شوق ہے ورنہ لکھنے کی غلطی بن جائیں گے۔

۲۔ جلیل بہرہ فن ثول شد و گل بہرہ تھہ پاک
لے دئے یہاں سے اگر این است بہار

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب لکھتے ہیں۔ اناؤف کے نزدیک فقہ حنفی کی کتابیں الہامی و جیسے

بھی کچھ اونہیات نام رکھتی ہیں مثلاً۔

الشریٰ کتبہ صابنا من غیر
فقہ حنفی کی کتابوں کو دیکھ لیتا ہی رات
سواغ فضل من قیام الفیل۔
پھر کی چند سے جو جلدوں کا حوالہ دیتا ہے

الحجواب

دین کے مسائل کا علم حاصل کرنا عبادت سے بہتر ہے اس میں ذرا ہر شک نہیں
کیا جاسکتا اگر فقہ عبادت کا نامزدہ صوفیہ جابکہ پہنچتا ہے مگر علم کا نامزدہ فیلیکے لوگوں
کو پہنچتا ہے اور عالم اس علم کو عام کرتا ہے اس لیے شیطان عالم سے زیادہ ناراغز ہوتا
ہے جس طرح خواہر صاحب ناراض ہو رہے ہیں حالانکہ خواہر صاحب خود کہتے ہیں
اس لیے ضرور کائنات میں الشرطیہ و علم لے ارشاد فرمایا۔

فقیہ واحد استدلالی
دین کی کچھ رکھنے والا شیطان بہر
الشیطان مع الف عابد
ہزار عابد سے زیادہ ہماری ہوتا
(ترمذی)
(کریمی کا عثمانی مذہب ص ۱۶)

پس مہم ہو اگر مسئلہ جو فقہ کے حلقہ درجہ میں پیش کیا گیا ہے بالکل صحیح ہے
بلکہ اس میں کمی ہے بہترین ہو تاکہ اس طرح کہا جاتا کہ فقہ کے مسائل کو دیکھتا اور
مسئلہ کرنا خیر تہجد سے بہتر ہے۔ ثانی ص ۱۶ میں ہے۔

القول هذا اذا كانت مع
بہر (ثانی) کہتا ہوں یہ دیکھنا جب
الغیر صافی فصول
ہے کہ دیکھ کر مسائل کی کچھ بھیجے
السلامی عن المذهبن لعلہ
کتاب فصولی اعلیٰ میں ہے کہ
الزيادة اى على ما يكفيه و
جس کا زمین سے کہہ پشغوش
قد رات بعلی یلک و بنظر
کے مسائل کا ہے پھر کہتا ہے اور
لما اطلعنا اننا فتننا في العبد
اس کو رات تک تہجد سے بہتر ہے پھر کہتا ہے

خوارا ولیہ
 ہے بعد دن کو ہم کے سائل پر نظر رکھی
 افضل۔
 بھی تو اس کا دن طاعتیں سائل پر نظر
 لکھا اور ملاحظہ کرنا افضل ہے۔

خواجہ صاحب جھوٹا
 فقہ کی کتابوں کا اہلای کتابوں میں ترقی
 حدیث سے درجہ زیادہ بتانا خواجہ

صاحب کا خالص جھوٹ ہے نیز درمختار کی عبارت میں صرف دیکھ لینا کا لفظ
 لکھا بھی جھوٹ اور خیانت ہے اس مسئلہ میں اس کی تفصیل شرح میں موجود تھی جس کو
 خواجہ صاحب بشریہ کہہ کر غم کر گئے ہیں۔ حالانکہ نظر کرنے سے مراد ملاحظہ کر
 کے سائل کا سمجھنا ہے۔

۵۔ جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب کہتے ہیں۔ آگے لکھا ہے۔

تعلیم الفقہ افضل من
 کلمہ قرآن پڑھ لینے کے بعد فقہ سمجھنا
 تعلیم باقی القرآن
 باقی قرآن سمجھنے سے افضل ہے۔
 آگے اس کا شرح میں لکھا ہے۔

تعلیم بعض القرآن و
 کسی نے کچھ قرآن پڑھ لیا۔ اب اگر
 وجد خدا غافلان فضل
 اسے نصرت لے تو اس کے لیے فقہ کے
 الاشتغال بالفقہ۔
 ساتھ مشغول ہونا زیادہ فضیلت ہے
 (رد المحتار شامی)
 (محامس)

الجواب

قرآن مجید کے قسم دیکھنے سے مراد قرآن مجید کا حفظ کرنا ہے غرضی آری تھا

قرآن مجید حفظ کرنے کے نفل میں قراءت کر کے اس کے نفل میں قراءت کا فرض اور واجب
 ادا ہو جاتا ہے تو اب اگر فرض صحت کو حفظ کرنے باقی قرآن سے مسائل کا بہانہ ہوگا
 ہے کہ جو حفظ کرنا قرآن مجید کا فرض نہیں ہے اور مسائل کا کسی مذہب کا حکم کرنا
 فرض میں سے ہے یہی وجہ ہے کہ جاہل ماہ نقہ عالم دین کے برابر نہیں ہو سکتا اور شای کی
 جو عبارت خواہر صاحب نے نقل کی ہے اس کے آگے والی عبارت میں یہ مضاف ہے
 موجود ہے مگر خواہر صاحب نے اس کو کاٹ دیا ہے اور پیش نہیں کیا اور نہ ان کی
 سازش کا سارا مکان ہی گرتا ہوا ہو جاتا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خواہر صاحب نے
 نے اتنی بڑی خیانت کا ارتکاب کیوں کیا ہے جو اب یہ ہے کہ اس نے اپنے آقاؤں
 کی سنت کو برقرار رکھا تھا اس پر وہ ایسا کرنے میں مجبور تھے شای کی کل عبارت ملاحظہ

فی البدایۃ لیس فی بعض	بلاذیر میں ہے کہ کسی نے کچھ قرآن پڑھ
القرآن و وحده فراغاً	یا ہے اور فرصت کو پایا ہے تو
فان فضل الاصل ل	افضل ہے فقہ کے ساتھ مشغول ہونا
بالفقه لا بحفظ القرآن	کیونکہ قرآن مجید کا حفظ کرنا فرضی
فروض کفایہ و قہر	کفار ہے اور فقہ کے مزیدی
مالا بدامن الفقہ فرض ہیں	مسائل کا کیجئے فہم میں
(شای ص ۱۱۱)	ہے۔

جس شخص کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نازل کیا تھا اس کو قرآن مجید

کے متعلق لرایا

فان معان مغلط	پس اگر تیرے پاس قرآن ہے
قرآن فاقراء	تو پڑھو نہ الحمد للہ اللہ اکبر
والا فاجعل الله وکبر	اور لا الہ الا اللہ پڑھ کر رکھو

وَعَلَىٰ لِقَاءِ رَبِّكَ يُسْكِرُ ۖ إِنَّكَ كَرِيـۡمٌ ۝۱۰

قاریوں کر لیں! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شخص کو یہ نہیں فرمایا کہ جو کچھ تمھے قرآن مجید یاد نہیں ہے بغیر وضو کر کے نماز پڑھنا ہے کہ ہے رمضان میں اس حدیث سے معلوم ہوا کہ قرآن مجید کا یاد کرنا فرض میں نہیں ہے مگر نماز کا پڑھنا فرض میں ہے۔ شامی کی عبارت سے مسئلہ واضح ہو گیا ہے لہذا اب کسی سکار کا کوئی قرب نہیں چلی سکتا۔

ہیں کہ اکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ دیتے ہیں پر دھوکہ بازی گر گھسلا

خواجه صاحب کا جھوٹ ۵ | خواجه صاحب نے رد المحتار شامی کا حوالہ دیا ہے حالانکہ علامہ شامی کی

کتاب رد المحتار نہیں ہے بلکہ اس کا نام رد المحتار ہے یعنی المحتار کا حکم ماثق ہے

فقہ کا سیکھنا واجب ہے | حدیث شریف میں ہے۔ طلب الفقه حق واجب علی کل مسلم وافر:

کنوز الدقائق ص ۳۳۳ فقہ کا طلب کرنا ہر مسلمان پر بغیر کسی طور پر واجب ہے۔

حافظ ابن حجر کا فیصلہ | (حدیث شریف) ہم میں سے ہر مرد و عورت

ہر مرد قرآن پکھنے اور سکھاتے ہیں۔ اس حدیث کے تحت لانا یا یاد کرنا ہی غیر مقلد کہتے ہیں!

قال المحققان قسین	ماذا ابن حجر نے کہا ہے کہ اگر
يلزمه ان يمسك بالمشوحي	یہا فرض کیا ہوا ہے کہ اس
افضل من العقیقہ قسینا	حدیث سے لازم آتا ہے کہ مقلد

لَا يَزَالُ يُخَاطَبُهُمْ بِذَلِكَ
كَأَنَّهُمْ قُلُوبُهُمْ لَا تَعْقِلُونَ
كَأَنَّهُمْ أَهْلُ اللِّسَانِ فَكَانُوا
يَذَرُونَ مَا فِي الْقُرْآنِ
بِالسِّيْفَةِ كَثْرًا مَّا هُمْ رَوَّاعُونَ
مَنْ يَدْعُهُمْ بِالْأَكْثَابِ كُنَّ
تَفْتَهُهُ لَمْ يَدْعُوهُ سَجِلَةٌ هُمْ كَانُوا
فِي مَثَلٍ شَاخِصَةً شَارِكُهُمْ
فِي ذَلِكَ مَنْ كَانَ قَارِعًا
أَوْ مَغْرُورًا فَهَذَا يَفْضَحُ شَيْئًا
مَنْ مَعَانٍ مَا يَفْقَهُ أَوْ مَا يَقْرَأُ
وَفِيهِ الْاِعْوَضُ فِي مِثْلِهِ نَا
(۵۳)

قرآن پر مجالے والے کی شان
فقہ (دین کے مسائل سمجھنے والے)
سے زیادہ ہے کوم جو ابھی کہیں
کھڑا نہیں ہے بلکہ سرحد میں
فتحا کو خطاب کیا گیا ہے جو رول چاہے
والے تھو قرآن کے حال کے علم تھے
کیونکہ وہ اپنے اندر سے قرآن کے معانی
کو ان لوگوں سے زیادہ جانتے ہیں جو
بعد میں ملے اور سخت سوال کیا ہوں
لقد اس میں منہر ہے پس بولیا ہوا
وہ اس فضیلت میں مثال ہو جائے
کہ بعض وہ شخص جو پڑھتا پڑھتا آتا
مگر سالی قرآن سے جاہل ہے۔

خواجہ صاحب علوم ہر افتخار کا دشمن ہر گز بیتر اور اچھا شخص نہیں ہو سکتا اس
لیے آپ فقہ کی دشمنی سے گریز کریں فقہ کی فضیلت اور فقہاء کی فضیلت میں بہت
سی احادیث وارد ہیں لیکن یہ مقام اس کی گنجائش نہیں رکھتا۔ فقہاء کی حدیث میں
مقدّمین کی حدیث سے بہتر ہے امام وکیع کا فیصلہ اس طرف سے علوم اہل حدیث کو
کتاب الاعتبار ص ۱۵۰۔

یا معشر الفقہاء ائتقدوا لطلبتہم و نعت
العباد لہ (جامع بیان العلو ص ۱۵۰) الخیران
اھل حدیث: اے فقہاء! کہنا کہ تم طلبیہ ہو اور ہم محدثین پسنداری ہیں۔

امام احمد | امام احمد کی خدمت میں ایک مساکین کے حرام و حلال کے ایک مسئلہ کے بارے میں سوال کیا تو امام احمد نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ تمہارے

پر رحم کرے کہ اس آدمی سے پرہیز کے مساکین کے بارے میں اس کا جواب پرہیز نہ ہوتا ہے۔ میں امام احمد نے فرمایا:

سَلِّ عَائِذَاكَ اَللّٰهُ غَفِيْرًا
سَلِّ الْفَقِيْهًا وَسَلِّ الْاِمَامُوْر
رَتَدِيْعٌ بَعْدَ اَدْمَلِّ جِلْد ۱۶
اَللّٰهُ تَعَالٰی تجھے حمایت عطا فرمے
کس اور سے پرہیز نہ فرماوے
پرہیز امام ابو ترغیب سے پرہیز۔

قاری کرام! اس سے معلوم ہوا کہ بعض مساکین ایسے ہیں کہ بڑے بڑے محدث ہیں اس میں فقہاء کے محتاج ہیں۔ قرآنی روایت سے مساکین کا استدلال کرنا غلطی کا گھروں میں کہ ہر شخص کو فقہاء پر اعتراض کرنا پھرے اللہ تعالیٰ شرابیوں کے گھروں کے فتنہ کو فساد سے بچائے آمین۔

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب لکھتے ہیں:

فَلَعَنَ رَجُلًا اَعْدَا اِدْرَمِل
صَلَّى مِنْ رَدِّ قَوْلِ ابْنِ حَنِفِيْهِ
ترجمہ: جو امام ابو حنیفہ کے قول کو رد کرے اس پر ریت کے فتور ہوا خدا کی لعنت ہو۔ (مختار ص ۱۷۱)

یہ اگ بات ہے کہ امام ابو حنیفہ اور امام محمد نے تین جہاں سے زیادہ مسائل میں امام ابو حنیفہ سے اختلاف کیا ہے (مختار ص ۱۷۱) امام احمد

الجواب

مترم خواجہ صاحب! رد اور اختلاف میں زمین و آسمان کا فرق ہے اگر آپ کہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد نے امام ابو حنیفہ کے تحت شرح کو بھی پڑھنے کی

تکلیف گوارا کر لیتے تو یہ رسوائی نہ اٹھاتا۔ علامہ شائع لکھتے ہیں۔

ای علی من رد ما قالہ	یعنی اس شخص پر نکت ہر جہازم
من الاعصاء والشرعہ	صاحب کے ان اقوال اور اس میں
تحتوا بھا فان ذالک	احکام شرعیہ بیان کئے گئے ہیں
موجبہ ما طردہ والا لہاد	حقارت کے طرد پر رد کرتا ہے
لنہ مجرد الطعن فی	کیونکہ یہ نکتہ درجست سے
الاستدلال لان الزمۃ	دوری کا سبب ہے مطلق معن ہوا
فہ تزل یورد بعضہ	نہیں کیونکہ اگر کراشم یک در سے
قول بعض ولا یجبرہ	کے استدلال رد کرنے سے ہوتے ہیں کہ
الطعن فی الزمۃ مرفضہ لہ	ان صاحب کے ذات میں ہر مطلق
حایتہ الحرمۃ فلا یوجب	معن مراد نہیں کیونکہ اس کا انہائی
الطعن الزمۃ	درجہ ہے کہ یہ شخص حرام کا
(ر شا می ص ۳۳)	مذکب ہو گا نہ نکتہ کا۔

امام اعظمؒ کے گستاخ کا شہرہ اہوتا ہے | مروا نامحمد بن یحییٰ کھلی
فیہ مقلدہ لکھتے ہیں۔

بزرگان دین خصوصاً حضرات ائمہ خبر میں سے حسن عقیدت خرد نہ رکات کا
دریہ ہے اس لیے بعض اوقات خدا تعالیٰ اپنے فضل میں سے کوئی بعض اس ذرہ بے
مقدار پر نازل کر دیتا ہے اس مقام پر اس کی صورت میں ہے کہ جب میں نے اس
مسئلہ کے لیے کتب مطلقہ الاماری سے نکالیں اور حضرت امام صاحبؒ کے حسن تحقیقات
شرح کی تو مختلف کتب کی کوفی گردانی سے میرے دل پر کچھ ہمارا گیا جس کا شہرہ دلی
طرح پر ہوا کہ دن و رات میرے وقت جب سورت چلی جرح روشن تھا یکا یک میرے

ساتھ گپ اندیز چایا کر یا ٹکٹسٹ 'بُنْعَمَہَا شَوْقٌ بَنَصِی' کا قصہ چرکایا، بسا اذنی تعالیٰ نے میرے دل میں ڈالاکر حضرت صاحب سے بذہنی کا تہرہ ہے اس سے استغفار کروں گے۔ کلمات استغفار دہرانے شروع کئے وہ اندھیرے غم کا فورہ ہو گئے اور ان کے بھلے ایسا نور چمکا کہ اس نے وہ بہرہ برافش کر دیا اس وقت سے میری حضرت امام صاحب سے حسن عقیدت اور زبان بھر گئی اور میں ان شخصوں سے جس کو حضرت امام صاحب سے حسن عقیدت نہیں ہے کہا کرتا ہوں کہ میری نور تھاری مثال اس آیت کا مثال ہے کہ حق تعالیٰ نے مکر میں سادج قدسیہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے خطاب کر کے فرمایا ہے اَفَتُخَالِفُونَ عَلٰی مَا یَاۡتِیْہِیْ۔ میں نے جو کچھ عالم بیحدی اور بیاری میں دیکھ لیا اس میں کچھ سے جھگڑنا بے سود ہے (تاریخ الجہد ص ۲۷)

(۲) مولانا میرزا کریم صاحب طبر مقلدہ تاریخ الجہد ص ۴۲ میں عنوان قائم کرتے ہیں اساتذہ پنجاب حافظ عبداللہ انصاری و وزیر آبادی پھری کے ملاقات میں ص ۴۲ میں لکھتے ہیں آپ ائمہ دین کا بہت ادب کرتے تھے چنانچہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ جو شخص ائمہ دین اور خصوصاً امام ابوحنیفہؒ کی بے ادبی کرتا ہے اس کا ناقصہ اچھا نہیں ہوتا۔

(۳) مولانا داؤد دغزنی غیر مقلدہ کی سوانح میں ہے۔ اس سلسلہ میں مولانا داؤد نے ماسہین (جو اکثر و بیشتر الجہد ص ۱۷) کے تحت الفاظ میں تبیہ کیا کہ دیگر لوگوں کی یہ شکایت کہ اہل حدیث حضرات ائمہ دین کی ترجمہ کرتے ہیں بجا وجہ نہیں ہے نور میں دیکھ رہا ہوں کہ ہمارے حلقہ میں عوام اس گمراہی میں مبتلا ہو رہے ہیں اور ائمہ دین کے اقوال کا تذکرہ عقائد کے ساتھ ہی کر رہے ہیں یہ رحمان سخت گمراہ کن اور خطرناک ہے اور جس شخص کے ساتھ اس کو دیکھنے کی کوشش کرنی چاہیے (داؤد دغزنی ص ۱۷) تاہم کتبہ مذکورہ ص ۱۷ شیش

محل روڈ لاہور

۱۴) ائمہ کرام کا احترام، ائمہ کرام کا ان کے دل میں اتھائی احترام تھا حضرت امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا اسم گرامی بے حد عزت سے لیتے۔ ایک دن میں ان کی خدمت میں حاضر تھا کہ جماعت اہل حدیث کی تعظیم سے متعلق گفتگو شروع ہوئی بڑے بڑے علما نے فرمایا: اسحق، جماعت اہل حدیث کو حضرت امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی روحانی پردہ عادت کر چکی ہے۔ ہر شخص ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کہہ رہا ہے کوئی بہت ہی عزت کرتا ہے تو تو امام ابوحنیفہ کہہ دیتا ہے۔ بھائی کے پاس میں ان کی تعظیم یہ ہے کہ وہ تین حدیثیں جانتے تھے یا زیادہ سے زیادہ گیارہ۔ اگر کوئی بہت بڑا احسان کرے تو وہ انہیں ستر حدیثوں کے عالم گردانتا ہے۔ جو لوگ اتنے جلیل القدر امام کے پاس میں یہ نقطہ نظر رکھتے ہوں ان میں امتداد یکہ نہیں کہ نکر پیدا ہو سکتی ہے۔ یا حدیث سے استدلال اسناد مشکوٰتی وحذف الہ الاصلہ (دائرة معارف ص ۱۲۶ تا ص ۱۳۰)

۱۵) مولانا: (دائرة معارف ص ۱۳۰ تا ص ۱۳۱) اور چارے مدرسے کا حال بنے ایک روز حضرت والد بزرگوار (مولانا محمد امجد علی غفرلہ) کے وہیں بنگلہ میں ایک طالب علم نے کہہ دیا کہ امام ابوحنیفہؒ کو ہندو حدیثیں یاد تھیں کہے ان سے زیادہ حدیثیں یاد تھیں۔ والد صاحب کا جبراً مبارک خستہ سے سرخ ہو گیا۔ ان کو حلقہ درس سے نکال دیا اور مدرسہ سے بھی خارج کر دیا اور فرمائیے: القوا فرقا سے المؤمن فانہ ینظر منوراً باللہ۔ (دائرة معارف ص ۱۳۱) اس شخص کا خاتمہ دین حق پر نہیں ہو گا ایک ہفتہ نہیں گزرا تھا کہ معلوم ہوا کہ وہ طالب علم مرتد ہو گیا ہے۔ اعدادنا اللہ من سورۃ النافلہ۔ (دائرة معارف ص ۱۳۱)

۱۶) جناب ابوبکر خضریٰ کہتے ہیں: ایک ضمیمہ میں اپنے نابہ موت کی وضاحت

کرتے ہوئے تھے ہیں، اللہ دین نے جو دین کی خدمت کی ہے امت قیامت تک ان کے احسان سے جہود و برائیاں ہو سکتی۔ ہمارے نزدیک اللہ دین کے ہے جو شخص دل میں سو دن تک رکھتا ہے یا زبان سے ان کی شان میں بے ادبی اور گستاخی کے الفاظ استعمال کرتا ہے یہ اس کی شقاوت قلبی کی علامت ہے اور میرے نزدیک اس کے سوء خاتمہ کا خوف ہے۔ ہمارے نزدیک اللہ دین کی بدعت و درایت پر امت کا اجماع ہے (دارود غزالی ص ۳۲)

(۲) مولانا شاہ عبدالصاحب غیر مقلد فرماتے ہیں۔ میں نے اس کے متعلق حضرت میان صاحب رحمہ اللہ کی یہی فیض اسکل حضرت سید نذیر حسین صاحب رحمہ اللہ سے دریافت کیا تو آپ نے جواب میں کہا کہ ہم ایسے شخص کو خواہہ دین کے حق میں بے ادبی کرے چھڑا کر افاضی جلتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیے (مجموعہ نیر پاک ص ۱۷۷) خواجہ صاحب! ان واقعات کی روشنی میں شعرِ فلعشتہ رہنا اتم ہمارے رب کی لعنت ہو۔ کا مطلب سمجھ گئے ہو یا نہیں۔ اگر نہیں سمجھے تو

ۛ چشمہ آفتاب را چہ گناہ

یہ شعر حضرت امام عبد اللہ بن مبارک کی طرف منسوب ہے (معدۃ العبادہ وغیرہ) جو حضرت امام اعظم کے شاگرد ہیں اور اساذ کی بے قدری و بے عزتی کرنے والا شخص مخلص شاگرد کے ہاں مردود شمار کیا جاتا ہے چنانچہ ایمام بعد اوقات ص ۱۱۱ میں ہے میان صاحب! چنا سائقہ جناب مولانا شاہ ولی اللہ صاحب مولانا شاہ عبدالعزیز جناب مولانا شاہ محمد اسحق قدس سرہ رحمہ اللہ اور ان کے خاندان کا بہت ادب کرتے اکثر قرآن و حدیث کے ترجمے کے موقع پر فرماتے مجھ سے اس کا معقول ترجمہ سنو جو ہمارے بزرگوں سے سید لیبیدہ چلا آتا ہے اسے بیان مناسک میں بھی انہیں بزرگوں کے اقوال سے مندرجاتے اور فرماتے ہیں۔ اس پر کوئی آنا و بیع نہ لے علم

اگر کہہ دیا کہ حضرات کا کہنا سنا نہیں ہو سکتا۔ جب تک قرآن و حدیث سے منہ نہ دی جائے تو بہت غنا ہو کر فرماتے مردود۔ کیا یہ حضرات گھس کٹے تھے ایسی ہی ایسی مگائی بڑھتے تھے۔ خواجه صاحب مردود وہ ہوتا ہے جو اشد نقائی کی رحمت سے مدد کیا بناوے جیسے فیضانِ مردود اور یہی معنی شعر ذکر رکھیں تو بتائیے شاہ ولی اللہ صاحب شاہ عبد العزیز و شاہ محمد اسحاق کی بہت سی باتوں سے اختلاف کر کے آپ اور آپ کے مساندہ مردود ہو گئے یا نہ تیز یہ بتائیں کہ شیخ اسحاق کی یہ بات سچی ہے یا جھوٹی۔ مگر سچی ہے تو پھر اگر یہی بات کوئی حنفی کہہ دے یعنی امام ابوحنیفہؒ رضاعین کے اقوال پیش کرے اس پر کوئی شیعہ جلد ضمنی اعتراض کر دے کہ ان کی بات حجت نہیں قرآن و حدیث کے خلاف کہتے تھے تو اس سقنی کی بات میں بھی جوگی یا نہ

۵۔ تم ہی کہو کہ یہ انداز گفتگو کیا ہے۔

خواجه صاحب کا جھوٹ ۶ | خواجه صاحب کا یہ کہنا کہ یہ الگ بات ہے کہ امام ابوہریرہؓ اور

امام محمدؒ نے جن نہائی سے زیادہ مسائل میں امام ابوحنیفہؒ سے اختلاف کیا ہے۔ (در مختار جلد ۱) خواجه صاحب کا یہ کہنا خالص جھوٹ ہے در مختار میں یہ حوالہ موجود نہیں ہے جھوٹ بولنے میں خواجه صاحب کو لذت آتی ہے۔

۷۔ جھوٹ بولنے سے جن کو عار نہیں

ان کی باتوں کا کوئی اعتبار نہیں

مولانا عبدالحی عکرمیؒ کی ترجمانی کی اسلاف پر خصوصی شفقت

مردود نامہ لکھ کر لکھتے ہیں :

وَلَا تَخَالَفُوا بَيْنَ مَا هِيَ
عَنْكُمْ قَدِيمًا وَحَدِيثًا
الْأَمَّا مَا يُبْذَرُ فِي الْأَحْصَا
خَالِفًا أَمَا عَيْتُكَ بِفَتْ
مُلْكِي سَدُّ هَيْبِهِ .
(مقدمہ مشروح و قیادت)

یعنی صاحبِ بحث کی مخالفت امام
صاحب سے مسئلہ میں بہت زیادہ
ہے حتیٰ کہ امام غزالی نے اپنی کتاب
النزول میں کہا ہے کہ صاحبِ بحث
صاحب کے نزدیک کے گدہ تھائی
میں مخالف ہیں۔

اسلامی کتاب امام غزالی کی نہیں
علاوہ ابن حجر کی نقلتے
ہیں :

وَكذلك وقع في
النزول المنسوب لمسلم
الغزالي حجة الاسلام
فصكر اشياء من ذلك
والأقلنا المنسوب لانه
لعلنا ننبه جميع الناس
هذا الكتاب اليه فيجتم
ان تكون الاعاظ
الشيعة اختلفت عليه
ببطلان انه موهبة في كتاب
احياء علوم الدارين المتواتر
عنه بما يبين بكمال الحقيقة
وحسناته

اور اس طرح النزول حمدا امام
غزالی کی طرف منسوب کی گئی
اس میں بھی ایسی باتیں ہیں جس
سے امام اعظم کی توبہ لازم
آتی ہے اور ہم نے النزول کو
منسوب الی الغزالی اس لئے
کہا ہے کہ اس کتاب میں تمام
باتیں صحیح نہیں ہیں پس احتمال ہے
کہ کسی نے مگر کہ امام غزالی کے
مردود ہونے کی وجہ سے اس کے دلیل
یہ ہے کہ امام غزالی نے امام اعظم کی
تعلیق اپنی مشہور تہذیب کتاب
احیاء علوم میں کہا ہے جرحہ غفر

(الخبرات الحسان ص ۱۶) کھاتے ہے۔

بزرگوار ابن حجر کی شافعی کتب ہیں،

والخبرات الحسان نسخة

التي رأيتها مكتوب

عليها ان هذا الكتاب

تصنيف محمود الغزالي

ومحمود هذا ليس

بعجلة الاسلام ومن

ثمة كتب على حاشية

تلك النسخة هذا اشخص

معزى اسمه محمود الغزالي

وليس هو عجلة الاسلام۔

(الخبرات الحسان ص ۱۷)

نوٹ: امام غزالی کا نام محمد ہے تو محمد غزالی سے محمد غزالی بنایا گیا۔

ابن شوایبہ اور ابن حجر کی کئی اشخاص اخلاف حضرات پر پیش رو یا ان ہی کے ایک ہی اثر

بنا ہے مگر ان کی کتب کے حوالہ سے النزل کا حوالہ غیر مقلدین حضرات نے بھی دیا ہے

و دیکھئے قادیانی ملائی حدیث ص ۱۹۵ والاصلاح ص ۲۱۱ مرد نامہ گزنی ص ۱۰۰ حقیقہ

الف ص ۱۲۲) شیخ حضرت ابن تیمیہ کی تصدیق النزل کے کئی ہادیں نقل کرتے ہیں جن میں سے

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب کہتے ہیں۔ امام ہمدانی اور حضرت حبشی حنفی ہوں گے دو امام

الحجاب

خواجہ صاحب نے اس کا حوالہ فقہ حنفی کی کتاب سے دینے کے بجائے خانہ صاحب بریلوی اور خواجہ غلام فرید صاحب کا نام لے کر حوالہ دیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب کے دال میں کوئی کلام کالابہ اور وہ یہ ہے کہ علامہ شافعی نے رد المحتار ص ۱۰ تا ص ۱۱ میں اس حوالہ کی خوب تردید کی ہے مگر مؤلف حقیقتہً الفقہ کے پوری پہچانی کا مظاہرہ کیا ہے اور حقیقتہً الفقہ ص ۱۱ میں اس حوالہ کا ذکر کر دیا ہے اور حضرت خضر حوالہ در مختار ص ۱۱ جلد ۱ سے دے دیا ہے حالانکہ رد المحتار میں خضر علیہ السلام کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

خواجہ صاحب کے شریعت بل بریلوی اعتراض کیا ہے جو
شریعت بل بعض مندوعاد و خواہش انسانی کی دلیل ہے بیکو کھو خراج
 صاحب کی جماعت اہل حدیث کا ایک گروہ بھی اس کی تائید کرنے والا تھا۔

خواجہ صاحب لکھتے ہیں: ایک لاء ملک میں ایک ہی جو
فقہ حنفی سکا ہے اور ملک کی غالب اکثریت کے عقائد و مسلک

کے مطابق فقہ حنفی جو ناجائز ہے (سورۃ نازعہ الراشدی بحوالہ لول کے وقت ۲۴۸۶ عوام ص ۱)۔ خواجہ صاحب بات تو صحیح ہے آپ کا کیا خیال ہے کہ آپ کی فقہ فائدہ کرنی چاہیے پہلے تو یہ اس بے غلط ہے کہ آپ کی جماعت کے چند افراد کو مس خاص غلطی میں ہیں اور باقی عظیم پاکستان میں ان کا وجود نہیں دوسرے غیر مقلدین کلاماء نے جو فقہ پیش کی ہے مثلاً فقہ احمدی کلام۔ ہدیۃ الہدیٰ نزل لایزالہ دلیل الطالب۔ عزت الہادی وغیرہ ان میں ایسے کلام شامل کریں جو غیر مقلدین حضرات خود بھی قبول نہیں کئے تب ان حضرات کے اکابر نے یہ گند پیش کیا ہے لہذا ان کے اسافر سے کوئی سی پھانی کی امید کہ جاسکتی ہے۔

خواجہ صاحب لکھتے ہیں: السوس کہ مسلک خالص
 خفی مجھے کی وجہ سے سداً لایا علی مرتوم ہیں اس

خیال کے مافی تھے (عوام مس)۔

— الجواب —

خواجہ صاحب: مرودوی صاحب نے حجت کی ہے صاحب ری تالیف کے مطابق
 کہیں ہے باقی خواجہ صاحب کا یہ کہنا کہ مرودوی صاحب خالص خفی تھے یہ سمجھتے ہیں
 وہ خفی دیرہندری بریلوی احمدیث وغیرہم کہ باطنیت کی پہلدار اور شیطان کی فعل
 کہتے تھے (دیکھئے خطبات حصہ اول ص ۱۳۷ اور مسائل مسائل ص ۲۲ طبع سوم ۱۹۳۷ء)
 خواجہ صاحب کے اس تاثر پر کہتے ہیں: مجھے مولانا مرودوی سے تعجب نہیں وہ جب
 ہیں علم کی ان متعارف ظاہروں سے گزرتے انہوں نے ظہور کھائی۔ مستحکم مسئلہ مسک
 اعتدال حیات مسیح۔ وہاں وغیرہ میں ان کی حقیقت لکھنا یاں کامیاب ثابت نہیں
 ہوئیں۔ ان کے رہبر ارقم کی جو لکھنؤ کا میدان مدسرت ہے (رفادئی سلفی ص ۱۴) ان
 کا مسلک اعتدال تھا (لا الہ الا ہم و لا ائی ہنکولہ) اور احاطہ کے
 عقائد و مسائل کا اختلاف کرنے والا کچھ خاص خفی بن سکتا ہے۔

۷۔ اسی خیال است و مال است و خوی

خواجہ صاحب کا جھوٹا
 کہ خالص خفی کہ اس جھوٹ ثابت ہوا

۸۔ مدد بخ گوراما بخاند باید رسانید

خواجہ صاحب نے یہ عنوان قائم کر کے جو
 اعتراض کیا ہے اس کی تردید بنادی شامی

مستہ میں مرودوی ہے۔

— خواجہ صاحب —

خواجہ صاحب عزائم قائم کرتے ہیں۔ قرآن کی مانند پھر کھتے ہیں انصوں ہدایہ کی شان میں مقدمہ میں یہ ضرور ہے۔

ان الذاریۃ سے القرآن تفسیر ما مضوا قبلہا من الشرع من کتب ہے فلک ہدایت قرآن کی طرح ہے۔ اس نے تمام سابقہ تصنیفات کو خیر کر دیا ہے اور اس غیر متقدمین کی طرف سے احکامات پر اعتراض بار بار کیا جاتا ہے گویا غیر متقدمین کے ہاں بہت وزنی اعتراض ہے حالانکہ حقیقت میں اس اعتراض میں کوئی دلیل نہیں ہے۔ ہمارے شیخ استاد کرم کام مہموم مقام الموضع اربع اول مسکت ۱۳۳۱ھ میں نتائج مسئلہ ۱۳۳۱ھ کے لئے سے اس اعتراض کو نقل کر کے اس کے جواب سے خارج ہو چکے ہیں۔ مولانا محمد بن نازکی نے بھی جلدت پھری مسکت میں اس اعتراض کو رد کیا ہے حقیقتہً اللہ اعلم میں بھی اس اعتراض کو بڑی مدد شدہ ذکر کیا گیا ہے اس لئے ہم اس کا اپنے اقلہ میں جواب دینا چاہتے ہیں۔

— الجواب —

اصل بات اور حق جس کو بھلا ذکر پیش کیا گیا ہے ہمارے شیخ کرم کھتے ہیں مؤلف مذکر نے جو عبارت نقل کی ہے انتہائی برأت اور جہالت سے کام لیا ہے کیونکہ اصل الفاظ فی الشرع من کتب نہیں بلکہ فی الفقہ ہی دیکھا ہے یہ بات مؤلف مذکر کی اپنی حق قرینت ہے اور انہیں کسی سالہ سے غلط کھانا براگھبیٹ دیا ہے۔ مقام الموضع ۱۳۳۱ھ لیکن یہ شعر ہدایہ اخیر میں کے مقدمہ مسکت میں اس طرح مقرر ہے جس طرح سوکت نتائج الشیخ نے پیش کیا ہے۔

مولانا کھنوی رحمہ کی دوسری خصوصیت شفت احکام پر مؤلف نتائج
التحقیق دہنو

کی جہارت اور حرمت کے اثبات پر نہ مولانا کھنوی مرحوم ہیں نہ مولانا کھنوی مرحوم نے امام عطاء الدین کے دو شعر بحر العاشیہ ہلایہ للعلامة الهلداد ذکر کے بھرتے ہیں۔ وغیرہ۔

ان الہدایۃ کالقرآن قلہ نخت ما ضعنوا قبلہا فی الشرع من کتب
توجد۔ اور امام عطاء الدین کے سوا کس اور کا قول ہے کہ ہر ایذا ان کی طرح ہے۔ یہ لفظ
فسوخ کر دیا ہوا ہے نہ ان کتابوں کو تو اس سے پہلے شریعت کے مسائل میں کھنوی
تاریخ کرام! مولانا کھنوی کی جہارت سے مسلم ہونا ہے کہ یہ شعر کسی مجتہد
کا ہے جس کا نام مولانا کو مسلم نہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ اصل الفاظ فی الفقہ کے
تھے جس کا مطلب یہ سمجھائے گا کہ ہر ایسا فقہ حنفی کی ان کتابوں کو جو اس سے پہلے فقہ
میں کھنوی تھیں فسوخ کر دیا ہے۔ لیکن چونکہ ان میں ایسے وہاں ضلوع عقیدہ موجود نہیں تھے
جیسا کہ میں تھے اس لیے ہر ایسا اس سے پہلے ذکر کیا ہے اس کے ان کتابوں کو زور
انجیل کو فسوخ کر دیا تھا لہذا اس تشبیہ میں کوئی خرابی لازم نہیں آتی لہذا اگر فی الشرع
اللفظ موجب بھی اس سے مراد شریعت کے مسائل کی فقہی مراد ہوں گے مگر اس لفظ
کی کوئی ضرورت نہیں کیونکہ اصل لفظ فی الفقہ کے ہیں۔

مولانا مرزا جہت ربوی فیہ مقلد کھنوی ہیں۔ ہر ایک نسبت
ماہی علیہ یہ کتا ہے۔ ہر ایک نے اپنی سابق کی فقہی کتابوں

ٹھوس ثبوت

اور اس طرح فسوخ کر دیا جس طرح قرآن لے نازل ہو کے گذشتہ انبیاء کی کتابوں کو فسوخ
کر دیا ہر شخص کا فرض ہے کہ اس کے فقہی قواعد کی یاد کرے کیونکہ زندگی میں بھی قواعد
اس کی رہنمائی کریں گے (حیات طیبہ ص ۱۲) اسلامی اکادمی اردو بازار لاہور

پس جہارت ہذا سے ثابت ہوا کہ مولانا کھنوی مرحوم نے فی الشرع کا لفظ کھنوی
احناف خصوصی شفقت کا مظاہرہ کیا ہے اور فی مقلدین حضرات نے بھی مولانا ہی کے

عالم کے اپنا کام چلایا ہے دیکھئے حقیقتہً الغفر۔ ہدایت محمدی اور خواجہ کی خواہش
سین بات تھی جس کو شکر کیا دیا گیا۔

ہدایہ اور اس کے مؤلف کا مقام | مولانا محمدی مرحوم لکھتے ہیں۔

- (۱) صاحب الہدایۃ صحاح
إماماً فقیہاً۔ حافظاً محمداً
مفسراً جامعاً للعلوم
ضابطاً للفتن متقناً
محققاً نظاراً فاضلاً
بارعاً فاضلاً مآخذاً أصولاً
أدیباً شاعراً لغوياً بصيراً
شاملاً في العلم والأدب
ولله اليد الباسطة في الخلف
والإمام المتمثل في المذهب
تفقدت على الأمة الشهب
(الفتاوى البہیہ ص ۱۷۷)
- صاحب ہدایہ امام جلیل ہے
حافظ محدث مفسر جامع شہس
ضابط للفتن متقن (مضبوط)
محقق نظر (مناظر اعظم) متقن
نابہ درجہ پر پرکاشا برج
ربند قرآن صفا مثل ہر
اسکے لوریق بنا قرآن علم و ادب
میں اسی جیسا انھوں نے نہیں دیکھا
مختلفی مسائل میں ان کا قدر کثرت
ہے لہذا مذهب میں تو ان کے مددگار
ہندو بھی ہوئے ہیں شہسولہا میں سے
صاحب ہدایہ نے فقہ کے مسائل کی ہیں

- (۲) حافظ عبد القادر قرشی البواب المظہر میں صاحب ہدایہ کا ان القاب سے یاد کرتے
ہیں شیخ الاسلام برآق الدین الرفیعی فی العلم والحق (مقدمہ نصب الرای ص ۱۷۷)
- (۳) خواجہ صاحب کے اسناد و معزم مولانا محمد اسماعیل سلفی لکھتے ہیں۔ طائر قیام صاحب
ہدایہ ملائکہ انسانی مؤلف البدائع والفائز اور ملائکہ سرخس شامی خان لکلی
ابن قداسہ۔ ابن تیمیہ۔ ملائکہ ابواسحق، ابراہیم بن علی بن یوسف صاحب مہذب

اس طرح ذر تالی۔ اور باقی۔ ابن رشد، شاطبی وغیرہم سب اپنے فقہ کے مذاہب کو حدیث محمدیہ کی تدفین میں ثابت کرتے ہیں ان کے طریق استدلال سے غفلت کیا جاسکتا ہے مگر ان کے محقق ہونے میں شبہ نہیں کیا جاسکتا، غریب آزاد کی تحریک (۱۳) مولانا محمد بکر اہم سابق فیہ مظاہر تھے ہیں اور بصورت نقول بعض اجتہاد کی ضرورت کو تسلیم نہ کرتے ہوئے شریعت اسلامی مانگیر اور تائید آیات قائم نہ جالی ہمارے گی اور یہ دونوں باتیں درست نہیں ہیں، تخریب کو فقہ حنفی میں کتاب ہدایہ میں مساعی فقہیہ کی مساد میں مساویات سے جو ثبوت پیش کیا ہے اور ان کی تائید میں اصولی و مفول باتیں سمجائی ہیں اس میں امام برہان الدین مرغیانی معتقد ہر ایہ کی سعی مساویات شہیہ سود گئی ہمارے گی اور یہ بات سوائے کس جاہل اور بے ہوش کے کرن کہے گا (تاریخ الہندریث ۳۳۱)

(۱۵) فیہ مظاہرین حضرات کے شیخ النکل مولانا سید نذیر حسین صاحب دہلوی نے یہ کاس ساڈر برس سے زیادہ اپنے دسر صرف لڑائی و حدیث اصول حدیث اور ہر ایہ کو خاص کر لیا تھا (الحیات بعد المات ۳۳۲)

(۱۶) علامہ سید محمد الزہراء صاحب مؤلف ہدایہ کہ ہے حدیث تعریف کرتے تھے آپ سے کسی عالم نے پر حمانج القدر شرح ہدایہ جیسی کتاب آپ تصنیف نہ کئے ہیں آپ نے فرمایا ہاں اس نے کہا ہدایہ جیسی کتاب خود کر سکتے ہو زہراء صاحب نے فرمایا اگر نہیں بلکہ ہر ایہ جیسی چند سطر ہی ہیں میں نہیں بنا سکتا۔

(مقدمہ لصب الراہ ۱۳)

راقم الحروف طالب علم کے دور میں

صاحب ہدایہ چڑھا تھا اور صاحب ہدایہ

جہاں حدیث پیش کرتے ہیں قرین مقامات میں وہاں بین السطور لکھا ہوتا تھا ہذا

حدیثِ راقم اس کے متعلق استاد سے پوچھا تھا کہ اس کا کیا مطلب ہے تو وہ فرماتے تھے کہ یہ حدیث کتب حدیث میں نہیں ملی تو راقم حیران ہو جاتا تھا کہ جب حدیث کی کتابوں میں حدیث نہیں تو صاحب ہدایہ کس طرح پیش کر دیتے ہیں مگر نا جہد الحق لکھنوی مرحوم کا حاشیہ اور ابن السطوطی رحمہ کر راقم الحروف کافی حد تک صاحب ہدایہ کے متعلق یہ نظریہ قائم کر چکا تھا کہ صاحب ہدایہ کو فن حدیث سے کوئی تعلق نہیں اور معاذ اللہ یہ تو مولا لکھنویؒ کے حاشیہ کا بغض تھا اور جب حافظ ابن حجرؒ کے اندہ ہدایہ کا مطالعہ کیا تو اس میں حافظ صاحب بغض افادات فرما جاتے ہیں لہذا جملہ کہ یہ حدیث مجھے نہیں ملی اور پھر نصب الرایہ علامہ زبیدیؒ کا مطالعہ کیا تو اس سے پتہ چلا کہ صاحب ہدایہ نے جو احادیث ہدایہ میں بیان کی ہیں وہ اکثر احادیث کی کتابوں میں موجود ہیں صرف چند احادیث ایسی ہیں جو نہیں مل سکیں علامہ حلیؒ و حافظ ابن حجرؒ کو بھی وہ احادیث نہیں مل سکیں راقم الحروف پر اشد تہائی کا خصوصی فضل ہوا کہ چند چیزیں جو ان حضرات کو نہ مل سکتی تھیں اس عاجز کو حدیث کی کتابوں سے مل گئی ہیں اس سے صاحب ہدایہ کا وقار راقم الحروف کے دل میں بہت بڑھ گیا ہے۔

وَذَاكَ فَعَلَ اللَّهُ لِيُؤْتِيَهُ مِنْ بَشَاةٍ

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب لکھتے ہیں۔ کسی ستم قرأت کا مقابلہ ہے انا بھوٹ بلو کہ لوگ سچ سمجھنے لگیں اس ٹوٹکے کو حنفی علماء نے پیٹ بھر کر زبانا ہے۔ انہوں نے فقہ حنفی کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے لٹا دیئے ہیں۔ جیسے منزل من الشہر قرنی حدیث نہ ہوں بلکہ قدوری اور ہدایہ ہوں۔ یہ ان کا ٹھیکہ کلام ہے کہ فقہ حنفی کی کتابیں قرآن و حدیث کا پتھر ہیں عطریں، حرق ہیں خلاصہ ہیں سنت ہیں حاصل ہیں وغیرہ اب قرآن و حدیث کو پڑھنے کی ضرورت نہیں رہا انہیں نافذ کہ لے کی ضرورت ہے فقط فقہ حنفی نافذ

ہر کامیابی پر قرآن و حدیث ہے (عوام س)

الجواب

خواجہ صاحب نے جو مقدمہ ذکر کیا ہے کہ، اتنا جھوٹا لوگوں کو سمجھنے لگیں۔ اس بدخود خواجہ صاحب کا عمل بجا اور اس مسئلہ کے تحت خواجہ صاحب نے عمل کرتے ہوئے یہ جھوٹا رسالہ لکھا ہے جو قارئین کے پیش نظر ہے۔

خواجہ صاحب کا جھوٹا مقدمہ

خواجہ صاحب کا یہ مقدمہ جھوٹا ہے (لعنة الله على الكاذبين) علامہ صاحب نے ہمیشہ قرآن و سنت پر عمل کیا ہے اور پاکستان کی اسمبلی میں ہمیشہ ہی مطالبہ ہوا کہ قرآن و سنت کو نافذ کرو چنانچہ سب سے پہلے ان کے آئین میں یہی بات منظور ہوئی اور شریعت ملی عمل بھی قرآن و سنت کے نافذ کرنے کا مطالبہ کر رہا ہے خواجہ صاحب کا انتخاب بدترین جھوٹا ہونا ان کے بددیانتی پر ہے کی کھلی دلیل ہے۔

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب عنوان قائم کرتے ہیں ”گھر کے بھیدی“۔ اس کے تحت حضرت شاد علی اللہ تعالیٰ عنہ دہلوی کا حوالہ پیش کرتے ہیں۔ فقہائے حنفیہ کا تسبیح حدیث سے ہمیشہ ہی کہہ رہے ہیں (عوام س)

الجواب

خواجہ صاحب نے اسی صفحہ میں پھر قنادی شانی کا نام رد المتعارفہ کے ساتھ لکھا ہے اور اس کا رد یہ پہلے ہی کر چکے ہیں۔ حضرت شاد علی اللہ تعالیٰ عنہ دہلوی کہ بھی کہ حضرت ابن حجر مزیلی نے نقل کیا ہے کہ یہی امام احمد بن حنبل اور امام ابو یوسف (العجبین العجب) خواجہ صاحب امام احمد رضا جیہی کے بعد حنفی حضرات کے دو گروہ ہیں یہ فقہ شیعہ کا

وہی فقہاء کا۔ محدثین میں شمار ہوتا ہے۔ تھوری عبد اللہ بن عثمان القضاہ البصری (امام ابو یوسف
الموصیٰ) (صاحب مسند ابی یوسف) (امام وکیعہ) (شیخ الشافعی) (امام الحرمہ) (مفتی بن یحییٰ بن
سید القطان)۔ عکاشہ (مفتی) (امام یحییٰ بن سعید) (امام حماد بن عمار) (امام ابو یوسف) (امام
صاحب کتاب یحییٰ) (امام یحییٰ بن سعید) (امام یحییٰ بن سعید) (امام یحییٰ بن سعید) (امام یحییٰ بن سعید)
مار دین (صاحب الحرمہ الشافعی) (علاء الدین) (علاء الدین) (علاء الدین) (علاء الدین) (علاء الدین)
(صاحب کتب العمال) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی) (مفتی)
حدیث کے دلائل سے بھی واقف ہے دوسرا وہ ہے جو واقف نہیں یا قوت کمزور
ہے لہذا اس سے مطلقاً احکام مراد نہیں کہوں بالکل حدیث سے ناواقف ہیں۔
اس طرح حدیث کرام کے جی کی گروہ ہیں۔

۱۱۔ جو کچھ حدیث کرام میں تفسیر کر کے دے۔

اس جھوٹی اور پستی حدیثوں میں تفسیر کر کے دے۔ جو حدیث کرام کے باوجود ہر قسم کی طب و بائیس
مدحیات میں تفسیر کر کے دے۔ جب محدثین کرام ایک درجہ کے نہیں ہو گئے
تو فقہاء کرام کس طرح ایک درجہ کے ہو سکتے ہیں۔ جب ادنیٰ درجہ کے
محدثین کے بموجب کلام اعلیٰ ہے تفسیر نہیں لگا جاسکتا تو ادنیٰ درجہ کے
کے فقہاء کرام اعلیٰ درجہ کے فقہاء پر کیسے لگا جاسکتا ہے البتہ محرم البیت
شستر ہے سارا ہی اگر ایسا تمبیہ اند کرتا ہے تو اس کا قصور ہی نہیں۔

مولانا عبدالحی لکھنویؒ کی خصوصی شفقت ۲

علامہ سید محمد نور عثمان صاحب فرماتے ہیں :

وہو جنہ شیخ محمد	شیخ علی حنفی حنفی ہیں محدث
طاہر صاحب مجمع البحار	محمد طاہر برکات مجمع البحار کے
وہو ایضاً حنفی کا صرح	شیخ ہیں اور محدث محمد طاہر ہیں
بہ ہو بنفسہ فی	حنفی ہے جیسا کہ اس لے خود
رسالۃ خطبۃ و سہا	اپنے ایک قلمی رسالہ میں مدح امت
مولانا عبدالحی رحمہ اللہ	سے لکھا ہے مولانا عبدالحی کا
تعالیٰ حیث عدلاً من	ان کو شافعیوں میں شمار کرنا
الشافعیۃ ومن مضافات	ہو ہے اور ان کے شیخ کی تصنیفات
شیخہ (کتب العمال)	میں سے کئی کمال (صریح ہیں)
رفیع الباری ص ۳۳)	ہے ۔

— خواجہ صاحب —

خواجہ صاحب لکھتے ہیں۔ مولانا عبدالحی لکھنویؒ حنفی ہزارہ و غزو کے بارے میں
فرماتے ہیں:

لَا یَعْتَمِدُ عَلَى التَّحَادِیثِ	فقط ان کتابوں میں مذکور ہونے
المنقولۃ فیہا اعتقاداً کفياً	کا وجہ سے احادیث پر پورا
ذَلَّ یَجُزُّ مَلُومٌ وَ دَعَا	اعتقاد اور یقین نہیں کر لینا

و شرتھا بجمرد و قوطعہ ا چا جے کونکر بہت سی ستر
 فیہا فکرم عن احادیث مکرر کتاب میں موضوع روایات سے
 فکالکتاب المنيرة دھنی موضوع ^{جے} پڑ ہیں۔

(مقتلہ مد عدلۃ المرادہ مطبوعہ لیسفی ص ۱۷۱ (ع ۱۷ ص ۱۷۱))

الحجرات

روایات کا پرکھنا حدیث میں کرام کے اصولوں کے مطابق یہ الگ نہیں ہے صحاح
 ستہ کی بعض کتب میں بھی بعض جگہ اورد و ضاع قسم کے راوی موجود ہیں جس کی
 نشاندہی ہم بھی کریں گے و قتلاء اللہ تعالیٰ ا تو کیا آپ کے اصول کے مطابق جو اپنے
 اپنے غیر مسلمین بھائیوں یعنی منکرین حدیث سے بنا ہے صحاح ستہ کا اعتبار نہیں ہو
 گا (لا حول ولا قوۃ الا باللہ) مولانا کسنوی مرحوم فرماتے ہیں :

و بعض الثانیۃ ضمنوا علی	اور بعض ثانیوں نے صاحب
صاحب ہذا ایۃ بانہ اورد	ہدایہ پر طعن کیا ہے کہ اس نے
فیہا الاحادیث القویۃ	ہدایہ میں ایسی احادیث کا ذکر کیا
یتلک و حال ہذا الزاجدہ	ہے جو صحیح نہیں پر اعتراض کرنا
الوقوف بجلالہ قدرہ	ان کا بعض عدم واقفیت کہ
و عدم لاطلا علی	بنا و پر ہے کہ وہ صاحب ہدایہ
فماۃ علمہ و قدرہ	کی قدر و عظمت کا مقام سلوہ نہ
احادیث الشیخ من الدین	کر سکے حالانکہ صاحب ہدایہ کی
عبد القادر بن محمد القشیری	حدیثوں کی باقاعدہ تخریج کی
المصری و سنان النابیہ	ہے شیخ محمد بن عبد القادر
بمصر و احادیث ہذا یہ	بن محمد القشیری المصری القشیری

وتوفی سنة خمس و بیس
 وسبع مائة والشیخ علو
 الدین و سماء الکفایة
 فی معرفة احادیث
 الهدایة والشیخ جمال الدین
 بن عبد اللہ ابن یوسف
 الذیلی سماء نصب الزاہد
 للاحادیث الهدایة و تصد
 احمد بن علی بن
 حجر عسقلانی استوفی
 سنة اثنتین و خمس
 و ثمان مائة و سماء
 الذرایہ فی منتخب
 احادیث الهدایہ کذا فی
 کشف الظنون۔

(مقدمہ غدا اہل خلیج)

سرہ ناگہنری کے اس بیان سے معلوم ہوا کہ ہر ایک احادیث حدیث کی
 کتابوں میں موجود ہیں اور اس کی باقاعدہ تصدیق کراٹھ نے تحریر کی ہے اور شافیہ
 کاٹھن صاحب ہدایہ پر درست نہیں۔

یہ کاوشیں بے سبب ہی کسی کدورتوں کی گنجینہاں
 زبان رکھتے ہیں ہم بھی آخر کچھ تو پوچھ سوال کیا ہے

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب برائے نام گھڑی کا حوالہ بایں الفاظ ذکر کرتے ہیں نیز لکھتے ہیں۔

ومن الفقہاء ومن لم یس
ان فقہاء کو صرف فقہی مسائل
لحد حظ الشیط المسائل
الکے کرنے سے دلچسپی تھی نیز لکھتے
الفقہیۃ من دون الحارۃ
کہ انہیں علم غریب بھی کچھ جہالت اور
فی الروایات الحدیثیۃ
تجربہ ہو۔
(الضامۃ) (عوامی نام)

الجواب

خواجہ صاحب جھوٹ برائے سخت گناہ ہے من الفقہاء کا ترجمہ آپ نے بالکل غلط کیا ہے من الفقہاء کا ترجمہ ان فقہاء نہیں جیسا کہ آپ نے ترجمہ کیا ہے بلکہ اس کا صحیح ترجمہ یوں ہیں فقہاء میں سے بعض ایسے ہیں کہ ان کے بعضیہ داخل ہے تو مطلب یہ ہوا کہ بعض فقہاء ایسے ہیں کہ ان کے فقہاء الجہل جیسا کہ آپ نے ترجمہ میں گڑبگڑ کر کے تاثر دینے کی ناکام کوشش کی ہے۔

خواجہ صاحب کا جھوٹ ۹ | یہ خواجہ صاحب کا جھوٹ کا ثابت ہوا (اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُکُمْ اَنَا زَلَّیْتُ مِثْلَکُمْ)

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب نے مولانا گھڑی سے ایک حوالہ نقل کیا ہے جس کا ترجمہ خواجہ صاحب نے برائی کیا ہے۔ صاحب ہدایہ کو دیکھو جو جلیل القدر شفیقوں میں سے ہیں اور انہی شراح و چیز کو دیکھو جو بزرگ شافیوں میں سے ہیں باوجود اتنے ہنسور اور قابل اعتماد ہونے کے انہوں نے اپنی کتابوں میں ایسی روایات درج کر دی ہیں جن کا نام و نشان تک نہیں تھا شیخ عبدالحق دہلوی فرماتے ہیں، معفت ہدایہ ضعیف و مشکوک بیان

کئے ہیں غالباً انہیں ہم حدیث سے کوئی سروکار نہیں تھا (شرح سفر السادہ) (مقام مکہ)

الجواب

معتمد ہدایہ کے غلط جہلیس بات کہتا درست نہیں صاحب ہدایہ کی چند باتیں ایسی ہیں جو حافظ ابن حجر وغیرہ کو نہیں مل سکیں باقی سب ذخیرہ احادیث کا مشہور کتابوں میں موجود ہے اور جملہ باتیں ابن حجر وغیرہ کو نہیں مل سکیں ان میں سے بھی بعض رقم الوفا کو مل گئی ہیں جس سے مسلم ہوتا ہے کہ صاحب ہدایہ ہندو پارہ تہمت ہے بلکہ حافظ غنیہ ہے۔ باقی رہا ضیف حدیثیں بیان کرنا اگر اس سے یہ مراد ہو کہ صاحب ہدایہ نے تمام حدیثیں یا اکثر حدیثیں ضیف بیان کی ہیں تو یہ بالکل غلط ہے اور اگر اس سے یہ مراد ہو کہ بعض حدیثیں ضیف بیان کی ہیں تو یہ درست ہے بلکہ کیا کیا جانے کہ بعض حدیثیں تو صحاح ستہ میں بھی ضیف ہیں تو کیا صحاح ستہ والوں کو حلہ صحیفے سے کوئی سروکار نہیں تھا۔
(لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم)

خواجہ صاحب

خواجہ صاحب دلا علی قادری کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں۔ ہدایہ میں احصام کی کثرت ہے جن کا ذکر علامہ عبد القادر عقیلی نے اپنی کتاب عنایہ میں بھی کیا ہے (طبقات، بحوالہ الفوائد البیہ مطبعہ یوسفی مستحق، مقام مکہ)

الجواب

خواجہ صاحب جب دلا علی قادری و علامہ عبد القادر عقیلی وغیرہ حوالہ احصام کی بیان کر دیا ہے تو آپ کو کیا فریفت ہے ان کے بیان کرنے پر اشارہ کرنے کا شاید سنی شہرت مطلوب ہوگی۔ محترم غلطی کا ہو جانا اور بات ہے اور اس پر عمل کرنا اور بات ہے مثلاً ایک حافظ قزاقی مجدد زلزلہ میں سنا کہ اس کو غلطی گھس جاتی ہے گورو دسرا حافظ اس غلطی پر خند کرتا ہے تو وہ غلطی سناج نہیں پاسکتی اس طرح جہاں صاحب ہدایہ سے غلطی ہوئی ہے اس پر تہمید کر دی گئی ہے اس پر عمل ضعیفوں نے نہیں کیا فقط

آپ کا ہر کلمہ زبانِ قاتلِ مذمت ہے

حفاظِ حدیث سے افراط کا صدور | علامہ وصفی (راحمہ) ہیں،

فیس من شرط النقة	پس نقد راوی کا ہر شر نہیں کہ
ان لا یفط اهذا فقد	اس سے غلطی کا کبھی مصیبت نہ
غلط شعبه و مالک	ہوا جو بے شک امام شعبہ و
و ناہید بمائتہ و	مالک سے ہیں غلطی کا مسدود ہوا ہے
نبذہ	اور ان کا نقد و جیل نقد و مالک کے
(سیر اعلام النبلاء ص ۳۳۷)	کافی و کثر ہے ۔

نیز فرماتے ہیں :

فان فی امامنا من الکبار	بچے بڑے محدثین ائمہ میں سے
سدم من الخطاء والوهم	کوئی ایسا نام دکھاؤ جس سے
فہذا ضیعة وهو ف	وہاں خطا و نہ ہوئی ہے ضعیفہ
الذروة لک ادھامک کذاک	چوٹی کے محدثین اور ان کے کما
تھمروا لا وزاھی و ملک	اعطا دیجئے ہیں اور اس طرح ستر
محضہ اللہ حمید	اور ازراہی ہوا مالک سب سے
(سیر اعلام النبلاء ص ۳۳۷)	لوحام و اعطاء ہر لئے ہیں ۔

حضرت جبرائیل علیہ السلام نے یہاں تک فرمایا ہے ۔

من لا یحفظ فی الحدیث	جو حدیثِ حدیث میں غلط نہیں
فہو کذاب	کرتا ہے کذاب (بہت بڑا جھوٹا)
(کامل ابن علی ص ۳۳۷)	ہے ۔

امام بخاریؒ | امام بخاریؒ بڑی کے محدث ہیں مگر ان سے بھی بہت سے اوصاف و اخلاق ہو گئے ہیں۔ تاریخ بکیر میں رادیوں

کے سلسلہ میں جو ان سے اوصاف واقع ہوئے ہیں اس پر امام ابو حاتمؒ نے کڑی نکال ہے کہ جہاں ان کے بیٹے عبد الرحمن بن ابی حاتمؒ نے انی اخلاق کو خطا اور بخاری کے نام سے کتاب رقبہ کہہ کر تصحیح کر دی ہے اور دوسرے آثار رجال نے بھی موقعہ سے نقد انی اخلاق پر تہذیب کی ہے۔

فی ہم علی : حافظ ابی بکرؒ کہتے ہیں :

نافع بن الحرث، حدیثی نافع بن الحرث البردلی و ایک

عنہ زیاد بن المنذر قال رادی ہے اس سے زیاد بن

البخاری ہمیشہ حدیثی النضر رادی نے ہمیشہ چاہا کہ

وہ صوفی (الف) ہے امام بخاریؒ فرماتے ہیں

وکن قول البخاری ہمانہ کہ اس کی حدیثیں صحیح ہیں

کو فی بردلیہ لان ابا کوئی حدیثیں امام بخاریؒ کا اس

داؤد صری مقام پر اس کو کوئی کہنا مرید ہے

السان المیزون ص ۱۶۱ بکیر کو بردلیہ صری ہے کوئی نہیں

وہم علی : امام بخاریؒ نے ایک راوی محمد بن عمرانؒ نامی پر حرج کی ہے

ملازمہ میں فرماتے ہیں :

کن استاذ البخاری وہو امام بخاریؒ نے اس کا اس طرح

احمد بن محمد بن نام یا ہے حالانکہ اس کا نام

(میزون النسخۃ الی ص ۱۶۱) احمد بن عمرانؒ ہے۔

وہم علی : ایک راوی ہے حرام بن حکیم جو ایک حدیث ذکر کرتا ہے لیکن

درجے والے ایک راوی نے اس حدیث کی دوسری سند میں غلطی سے اس کا نام
 بنی معاویہ کہہ دیا ہے۔ تو امام بخاری نے ان کو دومرتبہ الگ الگ کر دو مذاہب
 لئے ہیں چنانچہ علامہ محمد شاکر غیر مقلد فرماتے ہیں :

ففظنہما البخاری وجلیس	امام بخاری نے ان کو دو شخص الگ
قال الخطیب و وہم	یہ دو خطیب بغدادی کہلاتے
البخاری فی فصلہ بین	میں کہ عرم و عرم ہی معاویہ
حرام بن حکیم و بین	کے الگ کر لئے اور وہ راوی سمجھتے
حرام بن معاویہ لانہ	میں امام بخاری سے جملہ جملہ ہے
رجل واحد زعمیات	بکہ نہ یہ ایک شخص
شاکر علی الترمذی ص ۴۶	ہے۔

وہم سے ۱ عطاء فرماتے ہیں :

قال عطاء التی حبان	عطاء فرماتے ہیں کہ حضرت بنی
رسول اللہ صلی اللہ	اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ
علہ وسلم لا یقیمہا	جس کا آپ ہادی مقرر نہیں کرتے
بلینا : فما صفیۃ و صافات	تھے وہ صفیہ رضی اللہ عنہا
آخرہن موامات	ازواج مطہرات میں سے آخر
بالمدينة متفق علیہ	میں مدینہ منورہ میں فوت ہوئی نہ ملک
و قال رزق قال غابر	مسلم اور محدث رزق نے کہا
عطاء ہی سودۃ و هو احم	کہ عطاء کے علاوہ دوسرے غلط
زمت صحوة مستان	سودۃ کے تعلق کہتے ہیں اور یہی
	زیادہ صحیح ہے۔

ابہ بخاری و مسلم کی روایت میں دیکھو واقع ہوئے ہیں۔

(۱) حضرت صفیہؓ کی باری مقرر نہیں تھی۔

(۲) اور یہ کہ حضرت صفیہؓ سب صحابہؓ میں زنت ہوئیں۔ حالانکہ صحابہؓ میں ہے کہ حضرت سودہؓ کی باری مقرر نہیں تھی کیونکہ انہوں نے اپنی باری حضرت عائشہؓ کو جبہ کر دی تھی اور حضرت صفیہؓ آخر میں زنت نہیں ہوئی کیونکہ وہ مشہور ہیں زنت ہوئی ہیں جبکہ حضرت سودہؓ میں اور حضرت عائشہؓ میں حضرت ام سلمہؓ میں زنت ہوئی۔

دہم ۵۰۔ بخاری شریف ص ۳۹۹ میں ہے۔ عن مجاہد عن ابن عمر

قال قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم رأیت عیسیٰ و موسیٰ (الغیب) اہی عمر لکھا گیا ہے اور بخاری شریف کے تمام نسخوں میں اس طرح لکھا ہوا ہے حالانکہ اہی عمر کے بھائی ابن عباس صحیح ہے دیکھئے فتح الباری و مین و جہو۔

دہم ۵۱۔ بخاری شریف ص ۳۹۱ میں حدیث ہے کہ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ بھئی الرواح مہلات لے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کہا کہ ہم میں سے پہلے کون آپ کو ملے گا آپ نے فرمایا کہ جس کا ہاتھ تم میں سے لیا ہو گا اور رواج مہلات لے کر لڑی لے کر اپنے ہاتھ نہ اپنے شروع کر دیئے اور سودہؓ کا ہاتھ سب سے لیا ہوا بعد میں ہیں معلوم ہوا کہ اس لہائی سے مراد صدقہ خیرات کرنا ہے اور حضرت سودہؓ ہم سے پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے جا لیں اور صدقہ و خیرات کے ساتھ بہت رکعت تھیں۔ امام بخاریؒ نے اسی سند سے یہ حدیث تاریخ سفیرؒ میں بھی ذکر فرمائی ہے اور اس سے پہلے ایک سند سے لایا گیا فرمایا ہے۔

حدثنا یحییٰ بن سلیمان کہ سمعہ بن ابی حنظلہ کہتا ہے

لنا ابن دھب عن
 عمرو بن سعد ابن ابی
 ہلال قال لویت سرق
 زوج النبی صلی اللہ علیہ
 وسلم فی زمن عمر۔

لیکن یہ سند شکی ہے کیونکہ سعید بن ابی ہلال کی ولادت سنہ ۷۷ھ میں ہے
 (تہذیب ۳۳۱) جس نے حضرت عمرؓ کا دور تو کہا حضرت امیر سارحہؓ کا دور
 بھی نہیں پایا اس لیے یہ روایت قابل اعتقاد نہیں امام بخاری نے اسکی تاریخ صغیر
 کے اسی صفحہ پر اس سے پہلے متصل سند سے بیان کیا ہے۔

ابن عبد الرحمن بن ابی
 اخیر ذانہ صلی مع عمر
 علی زینب یعنی اپنے بھتیجی
 فصاحت اول لسان النبی
 صلی اللہ علیہ وسلم و تاملنا
 یہ سند متصل ہے اور ابی سیر کے موافق ہے تاریخ صغیر کے مائشہ پر نیز منکر عشی
 روا تاحمد النکدر اثری صاحب لکھتے ہیں و

وقم هذا الحديث في كتاب
 الزكوة من البخاري أيضاً
 لكن في رواية مسلم مصروح
 البخاري زینب وهو المعروف
 عند هذا الموضع وعليه

بخاری کتاب الزکوة میں بھی یہ
 حدیث موجود ہے لیکن مسلم کی روایت
 میں مراۃ موجود ہے کسب سے
 پہلے فوت ہوئے والی ازواج مطہرات
 میں سے حضرت زینب ہیں اور ابی

اتفاق اہل السیر و سرح علم کے اس بھی مشہور ہے اور اس پر
بد النودی و سبقتہ الی اہل تاریخ کا اتفاق ہے انکا نزدیک نے
نقل الاتفاق ابطل۔ اسکی تردید کی ہے اور اس سے پہلے
الہ بطلان نے۔

دہم مکہ بخاری شریف کتاب الطلاق ص ۳۱۸ میں ہے کہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حفصہ کے پاس گئے اور اس نے حضرت
نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو شہد کا شریعت پل یا تو حضرت عائشہؓ نے حضرت حفصہؓ
حضرت سودہؓ کو ملا کہ حضرت حفصہ کے نکاح اپنی بانی۔ حالانکہ یہ روایت درست
نہیں اور بخاری ص ۴۹۲ میں اس طرح غلط منقول ہے حالانکہ صحیح یوں ہے کہ حضرت
عائشہ کی پارٹی میں حضرت حفصہ شامل تھیں بلکہ اصل پر وگرام بنانے اور سوچنے والی
ہی بھی وہ تھیں اور شہد کا شریعت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زینبؓ کے
گھر یا خانہ کچھ بھی بخاری ص ۴۹۲ نیز ان دو پارٹیوں کا ذکر بخاری ص ۲۵۱ میں بھی
موجود ہے جس سے معلوم ہوا کہ شریعت پینے کا واقعہ حضرت حفصہ کے گھر نہیں ہوا
دہم مکہ ۵: بخاری شریف ص ۲۸۵ میں ہے۔

حق اتی سواق یعنی یہاں تک کہ رسول اللہ صلی اللہ
قیلتا ع مجلس بفساد علیہ وسلم باز رہی قیصاص نہیں
بیعت فاطمہ۔ تشریف لے گئے پس حضرت فاطمہؓ
کے گھر کے صحن میں بیٹھ گئے۔

حالانکہ یہ بات درست نہیں بلکہ حضرت فاطمہؓ کا گھر سواق یعنی قیصاص میں
نہیں تھا امام شافعیؒ نے صحیح روایت کیا ہے تھا انصرون حتی اتی فاطمہ و فاطمہ
و صحیح مسلم ص ۶۶) چہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سواق قیصاص سے واپس آیا

کہ حضرت کا لڑکے مگر کے میں شریف ہوئے۔

وجہ ۹: بخاری شریف ص ۲۲۲ میں ہے۔

قَالَ هَذَا طَبِيعَةُ بَنِي عَبْدِ
بَنِي الْخِزَارِ۔
کہ حضرت عمرؓ نے طبعہ بنی عدی
بن انبار کو قتل کیا تھا۔

انبار غلط ہے صحیح یوں ہے طبعہ بنی عدی بن لعل چنانچہ حافظ ابن حجر زانی
ہیں۔ وَهُوَ هَذَا وَالصَّوَابُ ابْنُ فَوْزَلٍ كَمَا سَيَأْتِي فِي غُرَّةِ احَدِ ۱۲
فتح الہامی بحوالہ حاشیہ بخاری: یہ غلطی سے درست یوں ہے کہ بنی عدی بن لعل
ہے جیسا کہ مغرب فرود آمد میں اس کا ذکر آئے گا۔

وجہ ۱۰: امام بخاریؒ نے صحیح بخاری ص ۲۲۲ میں حضرت ابن عمرؓ سے
رَأَى كُنْهَ حَدَّثْتُ كُنْهَ مَا لَوْ أَخَذْتُكُمْ أَفَى يَشْتَبُهَ كَاتِبِي مَا نَقَلَ كَمَا
ہے قال یا تیماف کہ ابن عمرؓ نے فرمایا کہ اس آیت کا تفسیر یہ ہے کہ عربوں کا بڑا
جائزہ ہے (لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ) اور اگر امام بخاریؒ نے
مارعہ شرم کے فی کے آگے دیکھا کا لفظ نہ ذکر کر کے جگہ خالی چھوڑ دی ہے۔
لیکن یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر ابن عمرؓ کی روایت خط تھی تو اس کا ذکر امام
بخاریؒ نے کیوں کیا ہے اگر صحیح تھی تو پھر دربر کے لفظ چھوٹنے اور شرم اور عار
محسوس کرنے کا کیا ضرورت پیش آگئی جب کہ امام بخاریؒ بہت سے مقامات میں اس
نہم کے الفاظ ذکر کر نیے محسوس نہیں کرتے مثلاً

(۱) صحیح بخاری ص ۲۲۲ میں ہے کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے عودہ کا ذکر فرمایا کہا تھا:
امصصن بطر املات (والتبت کے بغیر کو چوس) علامہ قسطلانی شامی
بخاری لکھتے ہیں لغتم الباء وسكون الناء المعجمة قطعاً بقی
بعد الختان فی فروج المرأة (قسط فی حیث) بغیر اس طرح لکھتے ہیں

خدمت کی فریاد میں غصہ کرنے کے بہرہ رانی نہ جاتا ہے۔

۱۱ حضرت عبداللہ بن زبیر کے واقعہ میں ہے کہ اس کی عورت نے اپنے غاوند
کی شکایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کرتے ہوئے کہا
وَلَقَدْ يَكُونُ مَعَكَ الْكَوْثَلُ نہیں ہے اس کے پاس گڑل
الْحَدِّ بَيْنَهُ (صحیح بخاری ص ۱۱۱) مجربہ کے۔

حد یہ کہتے ہیں کہ کپڑے کے کنارہ کو لپیٹا جائے جب اس کو کھڑا کیا جائے
تو نیچے گر جاتا ہے تو اس صورت سے اپنے غاوند کے کرتاس کو وہ کہتا
تفسیر دی ہے۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ اس صورت جواب میں کہا کَذَّبَتْ وَطِلُو بِكَ رَسُولَ اللَّهِ إِنْ لَانَتْ نَفْسُ
الْعَبِيدِ وَلَكِنَّا شَرُّ تَبَرُّدِ رِقَابٍ وَذَلِكَ بِمَا جَاءَ مِنْكَ (اس عورت نے جھوٹا گواہی
یا دروغی میں اس کو ایسے جبری تھا میں جیسے بڑے عذاب کے وقت پھر لانا ہے لیکن یہ انسانی
دماغ پہلے غاوند کے پاس جانا چاہتا ہے۔

۱۲ صبح بخاری ص ۱۰۹ میں ہے کہ صحابہ کرامؓ فرماتے ہیں :

فَنَأْتِي عَصْفَةَ نَقْطُحُ پس عزت کر ہم اس حالت میں
مَدَّ أَكْبَرَنَا الْمَدْنَى۔ کے کہ عداوت کے معاملہ میں پہلے

ان چند مثالوں سے ثابت ہو کہ امام بخاریؒ اس قسم کے خطرناک الفاظ کے
بیان کرنے سے بڑے نہیں گھبرائے اور اس مقام میں دیکھ کے لفظ بیان کرنے سے
بڑے گھبراہٹ میں اس کی وجہ یہ ہے کہ عورتوں کی دہشتناکی کتنا بے حیائی کا کام ہے
خلفائے قبلہؓ یہ گھبراہٹ میں کہ لوگ کیا کہیں گے امام بخاریؒ میں چیز کی تسلیم سے باب
ایک واقعہ شہسوار ہے کہ ایک خنہ نے ابوہریرہؓ کی سے نکاح کیا وہ لڑکی
ہر وقت غاوند کو بخائی شریف پر مل کر لے کر تڑپ دیتی رہتی تھی ایک دفعہ

خادمہ نے اس لڑکی کو بلکہ آج انٹنی لیٹ جاب میں لے تیر کا دبزنٹا کر کے بخاری شریف پر عمل کرنا ہے اس عورت نے کہا کہ بخاری میں کیا یہ بات موجود ہے تو خادمہ نے بخاری کا یہ صفحہ کھول کر ملا کہ وحید الزماں فیہ مقلد کا ترجمہ اسد و بخاری پڑھ کر مٹایا عورت کہنے لگی مجھے معاف کرو دو آئندہ بخاری پر عمل کر لے کے بے نیس تجھے تنگ نہیں کروں گی۔

پھر حال امام بخاریؒ کے مرفوعہ حدیثوں کے مقابلہ میں ایک موقوف اثر کر کے کر احتیاج کر کے سنت خلاف کا ارتکاب کیا ہے جب کہ اس موقوف اثر میں بھی اضطراب ہے حضرت ابن عمرؓ کے اس فعل کے بارے میں پوچھا گیا تو آپؓ نے فرمایا کہ کیا کوئی مسلم بھی اس فعل کا ارتکاب کرے گا۔ (احکام القرآن ج ۲ ص ۲۸۲ و تفسیر البیہقی ص ۱۸۱)

وہم علیہ السلام: بخاری شریف ص ۶۹۹ میں ہے کہ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ سے اجازت مانگ کر اللہ کے پاس تشریف لائے تو مسروقؓ فرماتے ہیں:

قلت تدعین مثل هذا	میں نے حضرت عائشہؓ کو کہا ایلھے
یادخل علیہ وقد	شخص کو تو اپنے پاس چھوڑ لی ہے
انزل الله والذی	جس کو بارے میں یہ آیت نازل
تولی کہ جنة منهم	ہوئی ہے اسوہ شخص جس نے بڑا بڑا
کہ عذاب عظیم	ہستان کا اٹھایا اس کے واسطے بڑا عذاب
فقاتل وای عذاب	ہے حضرت عائشہؓ کے جواب میں کہ اس
انشد من العی	ہے بڑا عذاب کیا جو کہ یہ انعام ہو گیا ہے
وقد کان یرو من رسول	لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
الله صلی الله علیہ وسلم	سے دفاع کرتا تھا۔

حافظ ابی کثیرؒ تفسیر ص ۳۶۲ میں فرماتے ہیں کہ اکثر مفسرین کا یہی قول ہے کہ اس حدیث کا مصداق رئیس المنافقین وحید اللہ ہی ابی ہے مچا ہر کے علاوہ بہت

سے محدثین و مفسرین کو ہی تفسیر کی ہے اور پہلے دو جہاں ہیں حدیث کے نامعلوم
گھڑا کہ اس آیت سے مراد محمد الشریعین الی ہے اور ایک قول یہ بھی ذکر کیا گیا ہے کہ اس
سے مراد حضرت حسان بن ثابت ہیں۔

وہو قول شریعت	اور یہ تفسیر صحیح ہے اگر یہ
ولولا انہ وقع	بخاری میں نہ ہوتی تو اس کے بجائے
فی صحیح البخاری ص ۱	کرنے کا کہ خاص خاصاً نہ تھا کہ
قد يدل على ابراء ذالك	حضرت حسانہ الصابہ کو اہم ہیں
لما كان لا يراة كبير	سے میں جن کے بہت فضاہل و
فائدة فانه من	مناقب و خصوصیات بیان لگا
الصحابه الذین لهم	ہیں اور حضرت حسان کے مناقب
فضائل ومناقب و آثار	میں سے یہ بھی ہے کہ وہ مشہور
احسن ما اثر كما انه كان	کے ذریعے سے رسول اللہ صلی
يلاب عن رسول الله صلى الله	اللہ علیہ وسلم سے دفاع کرتا
عليه وسلم بنصره وهو	تھا اور یہ کہ آپ نے فرمایا ان کا
الذي قال له رسول الله صلى الله	مقابلہ کو جبرائیل میرے ساتھ
عليه وسلم حاجهم وجبريل صل	ہے۔

امام بخاری سے زبردست بھول واقع ہوئی ہے کہ محمد الشریعین الی کو چھوڑ کر
اس آیت سے حضرت حسانؓ کو مراد لے لیا ہے (إنا لله وانا اليه راجعون)
صحابہ کرامؓ کو جلال و جلال سے ذکر کرنا چاہیے یہی اہلسنت والجماعت اصول
مخاطب ہے اور ایسی باتوں کو نظر انداز کر دینا چاہیے جن میں صحابہؓ کی کوئی کمزوری
ہو۔

۱۱۔ عطاء الخراسانی کرام بخاری کے ضعیف ماہیوں میں سے کیا
 ہے دیکھئے کتاب الضعفاء انصاف ملا عام البخاری ص ۲۲۲ و تہذیب الفقہاء
 ص ۲۱۱ لیکن امام بخاری نے ہر اس کا حدیث صحیح بخاری میں وہ مقام پر درج کر دی
 ہے چنانچہ بخاری شریف ص ۲۱۱ سورۃ نوح میں ہے

حدثنا ابراهيم بن موسى قال اخبرنا هشام عن ابن جريج
 وقال عطاء عن ابن عباس . اس عطاء سے مراد عطاء خراسانی ہے ۔
 دلیل غلط : علامہ شیبہ الدوزی وغیرہ نقل کرتے ہیں :

بل هو عطاء الخراساني	بلکہ یہ عطاء خراسانی ہے محدث
فقد اخبرني عبد الزراف	جد الزراف نے اپنی تفسیر میں
انديث في تفسيره عن	اس کو اس سند سے بیان کیا ہے
ابن جريج فقال اخبرني	عن ابن جريج فقال اخبرني
عطاء الخراساني عن ابن	عطاء الخراساني عن ابن
عباس .	عباس .

دلیل غلط : علامہ قسطلانی شارح بخاری میں اس مقام میں عطاء سے مراد
 الخراسانی ہے (حاشیہ بخاری ص ۲۱۱)

دلیل غلط : امام بخاری کے شاگرد فرماتے ہیں :

قال علي بن المديني	امام علی بن المدینی فرماتے ہیں اپنی
العلل منعت هشام	کتاب العلل میں کہیں نے ہشام
بن يوسف قال قال لي	بن یوسف سے کہنا اس نے
ابن جريج ما أشع عطاء	کہا کہ مجھے ابی جریج نے بتایا کہ میں
فهي ابن ابي رباح عن	نے عطار بن ابی رباح تفسیر

التغییر من البشر تو
 آل عمران فتال
 بعضی من هذا قال
 هشام فكان بعد اذا
 قال عطاء عن ابن عباس
 قال انخراسانی قال هشام
 فکتبنا حیثاً ثم مللنا قال
 علی بن المدینی عن
 کثیر انہ عطاء انخراسانی
 قال علی وانا کتبت
 هذه القصص ثلاث محمد
 بن ثور کانت یحملها
 عطاء عن ابن عباس
 فیظن من حملها منه
 انه ابن ابی رباح .
 (تذیب ص ۳۱۲ نام ۲۱)

سورة بقرہ و سورہ آل عمران
 کے بارے میں سوال کیا تو اس
 نے کہا کہ مجھے سنا کہ دوسرے
 سے ہشام کہتے ہیں کہ ابن ہشام
 اس کے بعد جب عطاء عن
 ابن عباس کہتے تو انخراسانی کا
 لفظ میں ساتھ ہی ذکر کرتے
 ہشام کہتے ہیں پہلے از ہم عطاء عن
 ابن عباس کہتے ہے بعد میں ہمارے
 عطاء انخراسانی کہنا شروع کر دیا
 علی بن المدینی فرماتے ہیں کہ یہ تفصیل
 کے ساتھ میں نے اس پر لکھ دیا ہے
 کہ محمد بن ثور عطاء عن ابن عباس کی
 سند سے دست بردار کرنا چاہتا تھا
 کہ اپنے والد ابی رباح کے کہ عطاء
 سے ملو یہاں ابن ابی رباح ہے ۔

امام بخاری نے بھی یہ سند ہشام عن ابن ہشام و قال عطاء عن ابن عباس
 سے بیان کی ہے اور یہ ہشام بن یوسف تو ہے جس نے سابقہ کھول کر دکھوایا
 ہے۔ جزاء اللہ احسن الجزاء۔

دلیل علیہ الاسود و مشقی نے بھی امام بخاری کی ان دو حدیثوں کو ذکر
 کرنے کے بعد لکھا ہے کہ یہ دونوں حدیثیں ان جرح کی عن عطاء انخراسانی سے ہیں

اور ابن جریر کے لئے عطاء الخراسانی سے حدیث نہیں تھی ابن جریر فرماتے ہیں کہ نکلتا ابو مسعود و شقی کے قول سے ثابت ہوتا ہے کہ ان دونوں محدثوں میں عطاء الخراسانی واقع ہے اور امام بخاری کا بھول جانا یقیناً ہے کہ چونکہ عطاء الخراسانی نے ابن عباس سے نہیں سنا اور ابن جریر کے لئے تفسیر عطاء الخراسانی سے نہیں سنی لہذا یہ دونوں حدیثیں دو جگہ میں منقطع ہیں اور امام بخاری نے گمان کیا ہے کہ یہ عطاء ابن ابی رباح ہو گا (تہذیب ص ۲۳۱)

حافظ ابن کثیر نے امام بخاری کو اس وجہ سے بھانے کی کوشش کی ہے مگر یہ کوشش ان کی احتمالی ہے۔ علامہ ذہبی نے بھی سیر اعلام النبلاء میں پہلے رد کا رد کر کے کہیں صحاح ستہ کا رد ہی ہے عطاء الخراسانی پر اس کا مرجح ہونا ذکر کیا ہے لیکن بغیر دلیل کے ان مرتبہ دلائل کی موجودگی میں بعض احتمالی چیزیں نکال کر ناامکارہ ہے اور بخاری ص ۲۱۱ جلد ۲ میں بھی اس سند سے ایک روایت مروی ہے جب ہشام نے خود نیملہ کر دیا ہے جیسا کہ علی بن الدردی نے کتاب السبل میں نقل کیا ہے تو اس ہشام کی سند سے عطاء ابن ابی رباح کا احتمال نکالنا کس طرح بھی صحیح نظر نہیں آتا ہاں ہشام بن یوسف کی سند کے ملاحضہ اس اور سند سے روایت ابن جریر من عطاء کرنا تو احتمال نکالا جاسکتا تھا لیکن پھر بھی احتمال تھا۔

وہم ۱۳۱ امام بخاری نے صحیح بخاری ص ۲۱۱ جلد ۲ میں حدیث نقل کی ہے۔

لَا يَمْنَعُ بَيْنَ أَحَدِكُمْ	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
الْمَوْتُ مِنْ ضَرَا صَابَةٍ	کہ تم میں سے کوئی شخص بزرگ سرت کی
فَاتِ حَصَانٍ لَمْ يَمْلَأْ	تیار نہ کرے کسی کو کہہ کر وہ سے
فَيَقُولُ اللَّهُمَّ احْيِنِي	جو شخص چاہتا ہو اگر تمنا کرے خود ہی

ما حسانت الجموعة بنی ہمدانیہ کیوں کہ کہلہ
 عنبرانی وثوقف تہیے نندار کہ جب تک ننگ
 اذا حسانت الوقاة میرے لیے بہتر ہو لیجئے موت سے کہ
 خیرانی۔ موت میری جان میں بہتر ہو۔

لیکن امام بخاری کو جب ملکہ بخارا وغیرہ سے تعلق نہ پہنچی تو کچھ کڑوت کی دعو
 کی اور اس حدیث کو بخارا دیار موت کی دعا کا ذکر تاریخ بغداد میں ایک طبقات مشرق
 الکبریٰ ص ۳۶ میں موجود ہے۔ اگرچہ امام بخاری کے لیے یہ دلیل کی گئی ہے کہ یہ تعلیف
 ان کو دین کی دہر سے پہنچی تھی اس لیے ان کے لیے موت کی دعا مانگنا جائز تھا تو اس
 کے باوجود نزاع میں حسن خالد صاحب غیر متفقہ کہتے ہیں۔

وکن کانت یبغی لہا ف اور لیکن امام بخاری کے لیے یہ سب
 یدعو لہا اللہ علو الجانی یہ خاکوہ اس کے والی معاویہ
 عن النبی صلی اللہ علیہ حدیث میں بخاری ہے سے دعا کہ
 وسلم لا یتلک النقالہ اس سے دعا کہ انہوں نے دعا
 والجواہ قلا یکو للینف مانگی ہے اور سو کہیں کر جائے
 قد ینجو۔ انزل الامیر بالملو اور ظور نشانے سے بچ کر جائے
 انما نور من الزادیۃ والذکارۃ^{۳۳} ہے۔

وجہ ۳۲۔ مقسم من وہی جاس کی سند سے امام بخاری نے صحیح بخاری میں
 روایت کی ہے لیکن اس کے باوجود امام بخاری نے ضعیفہ راویوں میں بھی ذکر کیا ہے
 علامہ ذہبی فرماتے ہیں:

والعجب ان البخاری ناخرج تعجب کی بات ہے کہ امام بخاری
 لہا فح صحیحہ و ذکرہ نے مقسم کی سند صحیح بخاری

فی کتاب الضعفاء (میزان ۳۳۶)
 میں روایت ذکر کی ہے اور اس راوی
 کو کتاب الضعفاء میں بھی ذکر کیا ہے
دوم ۱۵۱ : الحارث بن صالح بن عائد کہ امام بخاری نے ارعاد کی وجہ سے
 ضعیف راویوں میں شمار کیا ہے لیکن اس کے باوجود صحیح بخاری میں اس کی روایت
 درج کر دی ہے علامہ ذہبی فرماتے ہیں :

وسكان من المرحبة قاله البخاري واورده
 في الضعفاء لا رجاسه والعجب من البخاري
 ينفرد وقد احتجم به لكن له عند الحديث
 (میزان ۳۳۶)
 امام بخاری نے کہا ہے الحارث بن
 عائد مزید گروہ میں سے ہے اور
 ارعاد کی وجہ سے امام بخاری نے
 اس کو ضعیفوں میں داخل کیا ہے اور
 تعجب تو یہ ہے کہ امام بخاری اس راوی
 کو ضعیف میں قرار دیتے ہیں لیکن صحیح بخاری
 میں اس کی روایت بھی پکڑا ہے لیکن
 بخاری میں اس کی ایک روایت ہے

دوم ۱۵۲ : امام بخاری ایک مجهول راوی الحکم بن عتبہ بن نفیس
 کو فی اور مشہور امام حکم بن عتبہ کو ایک شخص بتاتا ہے علامہ ذہبی فرماتے ہیں ۔
 وقد جعل البخاري هذا والحكم بن عتبہ
 الامام المشهور والعدا فعل من ادعاهما البخاري
 (میزان ۳۳۶)
 اور جب تک امام بخاری اس مجهول
 راوی اور مشہور امام حکم کو ایک
 ہی شخص سمجھتا ہے پس امام بخاری
 کے یہ ادعا میں شمار کیا گیا
 ہے ۔

دوم ۱۵۳ : نسیم بن حماد المرزنی الفرضی نا عور سے امام بخاری نے صحیح

بخاری میں دو مقام پر احتجاج کیا ہے دیکھئے صحیح بخاری ص ۳۳۳ و ص ۳۳۴ حالانکہ یہ راوی سخت قسم کا ضعیف ہے حتیٰ کہ جبرئیل مدنی بھی بتایا کہ ناقصاً مطلقاً اس بخاری سے لڑائے ہیں مدنی عن ابی بخاری موقوفاً (تہذیب ص ۳۳۳) کہ امام بخاری نے نعیم بن حماد سے موقوفاً یعنی ثابت روایت کی ہے لیکن احتجاج نہیں کیا۔ لیکن ابن حجر کہ یہ بات درست نہیں خود ملاحظہ صاحب نے اپنی بات کی تردید مقدمہ فتح الباری میں کر دی ہے چنانچہ فرماتے ہیں۔ لقیۃ البخاری و لکنہ لم یخرج عنہ فہ الصحیح۔ وی موضع او موضعین وعلق لہ اشباہ اخر لمقامہ نتج ابی نعیم (۳۳۳) امام بخاری کی ملاحظہ بات نعیم بن حماد سے ثابت ہے لیکن امام بخاری نے اس سے ایک یا دو مقام میں احتجاج کیا ہے اور باقی روایتیں کچھ ملن ہیں علامہ رشید محمد الزرقانی صاحب فرماتے ہیں:

قالوا ان نعیم بن حماد من رجال تعلیقات البخاری لہن مساندہ ویردہ ہذا الزناد فامنہ وقع ہہنا فی المسند الضعیف علی ان الحاکم صرح فی مسندہ کہ فی کتاب الجنائز ان البخاری اعتمہ بن نعیم فی حلقہ فطاح ما الخالوا بکونہ من رجال التعلیقات نوخذ	بعض حضرات نے کہا کہ نعیم بن حماد بخاری کی حلقہ درجہ کے راویوں میں سے ہے لیکن یہ مسند ان لوگوں کی تردید کرتا ہے کیونکہ یہاں مسنداً حاکم کے علاوہ امام حاکم نے مستحکم کتاب الجنائز میں تصریح کی ہے کہ امام بخاری نے نعیم بن حماد کے ساتھ احتجاج کیا ہے پس بعض حضرات کا حلقہ نا کام ہو گیا جو نعیم کو تسلیم کرنے والوں میں سے شمار کرے
---	---

تھے اور ہم نے نعیم پر اپنے عقلمیں
 جراح نکل کر ہے پھر میں البرز
 نے تو بخاری کی اس روایت کو
 موضوع (من گھڑت) دیا تو
 میں شاکر کیا ہے۔

محدثین کرام نے فرمایا ہے نعیم
 بن حاد ثقت کرنا چاہیے گئے
 جمرٹ محدثین میں از خود مگر دیا
 کرتا تھا اور امام ابو حنیفہ کی تحقیق
 میں جمرٹ حکایتیں بھی نہ لیا کرتا تھا

نعیم بن حاد جہاد شدہ بن مہاک
 حدایت کرتا ہے جن میں ابن
 المبارک کا شمار ہے (مہاک بن مہاک)
 فرماتے ہیں کہ یہ نعیم ضعیف ہے
 اور نہ اس کے علاوہ بعض کہے ہیں
 کہ یہ نعیم سنت کو تقریر سے بچانے
 کے لیے جمرٹ محدثین کو گھڑا کرتا
 تھا اور امام ابو حنیفہ کی تحقیق

نکلتنا فی نعیم بن حاد
 هذا اثر ابن الجوزی
 ادخل هذا الحدیث
 فی المرضعات الخ
 (فیض الباری ص ۱۳ جلد ۳)

محدث علم الفیض الازدی فرماتے ہیں:

قالوا: كان يضع الحديث
 في تقوية السنة
 وحكايات مزودة في
 ثلب الی حنیفة کلها
 کذبہ۔

ارتقاء ص ۷۲ ج ۲

امام ابو بکر دولا فرماتے ہیں:

لعیم یروی عن ابن
 المبارک قال انما
 ضعیف وقال غیر
 كان يضع الحديث
 في تقوية
 السنة وحكايات
 في ثلب الی
 حنیفة کلها

کتابت کئی کئی حکایتیں بھی بیان کرتا تھا جو

تہذیبِ نبویؐ نام (۴۲) سب جھوٹ پر مبنی ہیں۔
مولانا میر محمد الہیام یا کوئی غیر مندرجہ حدیث سہلایا اچھی کے والد سے کہتے
ہیں۔

وَكَانَ لُجُجًا، مَسْبُوعٌ
يَضُمُّ الْأَحَادِيثَ فِي
تَقْرِيبِ السَّنَةِ وَمَكَائِدَ
مَزْدُودَةٍ فِي ثَلَاثِ نَحْوَانِ
كُلِّهَا كَذِبٌ
نَهْيَةُ السُّوْلِ فِي
مُدَاةِ السَّنَةِ الْأَصُولُ
(تاریخ اہل حدیث، ص ۷۷)

امام البرادؒ فرماتے ہیں :

عَنْهُ تَعْلِيْقُهُ غَيْرُ مُشْرُوعٍ
حَدَّثَنَا عَنْ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَيْسَ لَهَا أَصْلٌ
تہذیبِ نبویؐ (۴۳)
(یعنی جھوٹی و باطل ہیں)

نیم بن حاتم نے ایک حدیث یوں گھڑی ہے (ترجمہ بلا حفظ کرنا)
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں میری امت شرع سے کچھ نو پر
زوروں میں بیٹ جائے گی۔ ان تمام فرقوں میں میری امت کے حق میں زیادہ

فتنہ گرد جماعت جو کہ اسور کو اپنے رائے سے قیاس کرے گی پس وہ عوام کر
 مطالعہ حلال کو برا سمجھتا دے گی۔ (تاریخ بغداد ص ۳۴۳ جلد ۳۱ و نیز ان ص ۳۴۴ جلد ۳۱)
 محمد بن علی المروزی کہتے ہیں میں نے اس حدیث کے بارے میں تحقیق کی
 بر میں سے سوال کیا تو انہوں نے فرمایا (لیس لنا اصل) اس کا کوئی ثبوت
 نہیں میں نے پڑھا اس حدیث کا راوی نسیم بن حماد کیسا ہے تو انہیں کچھ لے فرمایا
 فقہ ہے میں نے کہا ثقہ کس طرح باطل و جھوٹی روایت کر سکتا ہے (کہتے
 محدث ثقہ جیالہ) تو یہی بن سہیل نے فرمایا کہ اس پر حدیث
 راجحہ لگتی ہے۔ محدث المروزی فرماتے ہیں میں نے محدث دجیم سے اس
 حدیث کے بارے میں پڑھا تو محدث دجیم نے کہا اس حدیث کا سند مخلوب
 (یعنی بگاڑ دی گئی) ہے محدث المروزی کہتے ہیں میں نے یہی بن سہیل سے
 اس حدیث کے شعلی پڑھا تو انہوں نے اس کو منکر (ضعیف و اوپری) قرار دیا
 میں نے کہا کہ پھر یہ کہاں سے لائی گئی ہے تو انہوں نے فرمایا کہ نسیم کو اس میں شبہ
 واقع ہوا ہے محدث عبد اللہ بن عمر فرماتے ہیں :

کل من حدیث سہیل	کہ جسٹی بن یونس سے جس نے
عن عیسیٰ بن یونس	ابن نسیم بن حماد کے علاوہ
عن یونس بن حماد	روایت کی ہے تو وہ نسیم ہی
فانما اخذنا من	کے طریق سے ہے اور اس
نسیم و بهذا الحدیث	حدیث کا درجہ ہے نسیم ہی جلد
سقط نسیم عند	کا و تادیب سے محدثین اہل
کثیر من اهل العلم بالحدیث	علم کے نفردوں میں گر گیا منکر
الان یحییٰ بن سعید	اس کے باوجود یہی بن سہیل

یہ دیکھ بنسبۃ الی الکذاب ہر صحیح نبیم کو جھوٹ کے ساتھ
 جل کان یفسد الی الوهم منسوب نہیں کرتے تھے بلکہ وہیم و ظلام
 (تخذه باب ص ۱۰۲) کی طرف منسوب کرتے تھے۔
 امام یحییٰ بن سبت کا جو نبیم بن حاد کے بارے میں حسن ظن تھا جس کی وجہ
 سے وہ نبیم کو نقشہ کہتے تھے بعد میں وہ ختم ہو گیا تھا چنانچہ صالح بن محمد اس سبب سے
 فرماتے ہیں :

وسمعت یحییٰ بن میں نے یحییٰ بن سبت سے سنا
 یمنین مثل عنہ فقال جب ان سے پوچھا گیا نبیم کے
 لیس فی الحدیث بارے میں تو انہوں نے فرمایا کہ
 بشری۔ حدیث میں یہ کچھ بھی نہیں
 (تخذه باب ص ۱۰۳) (یعنی منفرد)
 علامہ زحبی۔ احمد بن محمد الرحمن بن وحید المعری کے ترجمہ میں اس حدیث
 کے جواب میں لکھتے ہیں :

فهذا انما یسرف بنعیم بن پس یہ حدیث نبیم بن حاد میں
 حاد عن یحییٰ بن سبت عنہ جیسی کہ طریق سے یہ پہنچائی گئی
 سوبد بن سعید و عبد اللہ بن ہے یا قی سوبد بن سعید و
 بن العیاض و العکرم بن الہارک عبد اللہ بن سعید و عبد اللہ بن
 (صحیح ابن ماجہ ص ۱۲) عبد اللہ بن سعید و عبد اللہ بن
 'علامہ زحبی سوبد بن سعید کے ترجمہ میں لکھتے ہیں۔

قال ابن عدی و هذا محدث ابن عدی فرماتے ہیں
 انما یسرف بنعیم یہ حدیث صرف نبیم بن حاد میں

بن حسان عن عیسیٰ عیسیٰ کے طریق سے روکا ہے جن
(میزان ص ۲۲۶) اس حدیث کا الیٰ صرف نہیں ہے

یہ وہ حدیث ہے جس کو غیر مقلدین حضرات فقہ حنفیہ کی خدمت میں جہوم
جہوم کر گاتے ہیں اور سرور کی ہر میں اگر اپنے رسالوں اور کتابوں میں بھی لکھ دیتے
ہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف جھوٹی نسبت کرتے ہیں کیونکہ ان کا
آنا نسیم بن حسان بھی سنت کی تقویت میں اور قیاس و رائے کی خدمت میں جھوٹی
سدائیں بنا کر تھار۔

علامہ زحبی فرماتے ہیں :

وہو مع امامتہم منکر	اور وہ نسیم باوجود امام ہونے
الحمدیث : قال : وقال	کے شکار حدیث (ضعیف) چلے
الناس فی ضعف وقال	امام نسائی نے بھی ضعیف کہا ہے
ابو سعید بن بولس : روی	اور محقق جریسہ میں نے اسے نکالا
احادیث منکبیر۔	کاس نے منکر حدیثیں روایت
(تذکرۃ الحفاظ ص ۲۶)	کی ہیں۔

علامہ زحبی فرماتے ہیں :

دخان من اویعة	علم کے برتنوں میں سے ایک برتن
العلو ولا یمنعہ	حق مگر حجت کے قائل نہیں ہے۔
(تذکرۃ الحفاظ ص ۲۶)	

حضرت معاویہ سے روایت ہے ان حدیث من قریش۔ (کہ انرا امین حاکم
وقت قریش کے قبیلہ سے ہوا لگے)۔ جس کی سند میں ہے شعبہ عن الزہری
کان محمد بن جابر یحدث عن معاویۃ مگر نسیم بن حسان کے اس حدیث

کی سند پرانی بنا دی ہے عن ابن المبارک عن الازہری عن محمد بن
 جبیر عن معاویہؓ۔ محدث صالح ہیں مگر اس حدیث نے اس کے لیے کہ وہ
 ایک تری غلطی کہ ہے کہ روایت منقطع تھی مگر کہ نہ ہر تری نے جب کس استاد سے
 روایت نہیں تھی تھی تریوں بیان کرتے ہیں۔ کات فلا نہ محدث جیسے
 یہاں اس سند میں کات محمد بن جبیر محدث کہ ہے مگر نعیم نے اس کے عن
 محمد بن جبیر بنا کر متصل کر دیا ہے۔ دوسری غلطی یہ کہ اس حدیث کو ابن المبارک
 سے روایت کر دیا ہے محدث اس حدیث فرماتے ہیں :

وایس لهذا الخلیف	اور اس حدیث کا مہدا شریف
اصل من ابن المبارک	مبارک سے کئی ثمرت نہیں ہے
ولا ادری من ابن جابر	اور میں نہیں جانتا کہ نعیم ہی مبارک کا
نسیو وکان لعیو	سے ایسی روایتیں بنا چکا کہ نعیم
محدث من حفظہ	اپنے حافظہ سے روایت کرتا ہے
وحدثنا کثیر کثیر	اور اس کے پاس ایسی ادھر پر
لا یتابع علیہا	روایتیں ہیں جس پر متابعت نہ ہوتی
رقیب ص ۱۰ ج ۱۰	نہیں کا گئی۔

محدث المزمعہ الی شقی (۱) (۲) (۳) :

عن حماد بن عمار	میں نے محدث دُحیم پر حدیث
حد ثناء نعیم عن حماد	پیش کی جو کہ میں نعیم بن حماد نے
عن الولید بن مسلم عن	ولید بن مسلم عن ابن جابر عن
ابن جابر عن ابن النکری	ابن النکری عن ابن جابر عن
عن حماد بن عمار	حماد بن عمار عن ابن جابر عن

الناس ابنی سمعان اذناکم کہ طریق عیسا کی ہے کہ جب
 اللہ بالوحی فتال اترے گا تو مجھ کے ساتھ کلام کرتا
 ذہیب ولا اصل له ہے تو دیم نے کہا کہ اس کا کلام
 (سہولت ص ۳۳ نام ۱۹) نہیں ہے۔ (یعنی اصل ہے)

امام احمد نے اگرچہ اس کو ثقہ کہا تھا لیکن بعد میں اس کی خدمت کرنے سے
 چنانچہ تہذیب مشاطہ جلد ۱۰ میں ہے۔

ثعلبہ بن عقیل بائنا کات ہر امام احمد کے خدمت کا کبرو
 بدوی عن غیر الثقات نیم قرآن راہوں سے روایت کیا

علامہ ذہبی میزان الماعتدال ص ۱۱۱ جلد ۲
 میں لکھتے ہیں۔

نیم کی بات میں تعارض

وقال نعیم بن حماد سمعت ابن عیینہ یقول یقول لقمان
 هشاماً مرأً عقیلاً بدویاً سمع من الحسن فقیل لنعم یدلف قال لا
 کات صغیراً قلت بل سمعت رجلاً یأبأ وقلنا بنما عن نعیم بن
 حماد یضاً عن ابن عیینہ قال سمعت هشاماً یقول الناس
 یحدیث الحسن۔

تو عمر نعیم بن حماد نے کہا کہ میں ابن عیینہ سے سنا وہ کہتے تھے ہشام ہر
 نے حسن بصری سے روایت کی کہ بہت خطرناک کام کا ارتکاب کیا ہے نعیم بن حماد۔
 سے اچھا لگا کہ کہیں تو اس نے کہا کہ ہشام چھوٹا خاص بصری کے درمیان
 (ذہبی) کہتا ہوں چھوٹا تھا بکر پیدا کامل مرد تھا اس میں نیم بن حماد نے بھی
 کے طریق سے برحق معلوم ہوا ہے کہ ہشام لوگوں سے زیادہ حسن بصری کی حدیث کو
 ہانا تھا۔

یہ ہے عظیم بن حاد کی حالت کہیں ہشام بن الحسن کی حدیث کو خطرناکی کہتا ہے
اور خواہ مخواہ ہشام کو فضل کتب قرار دے کر اس کی حدیث کو رد کرنا چاہتا ہے
اور کہیں اعلم الناس بنا دیتا ہے۔

۵۔ جو یہاں ہے آپ کا حق کرشمہ ساز کرے

امام عظیم بن حاد | امام عظیم محمد معتزہ وغیرہ فرقوں کے سنن
دہمیں تھے حتیٰ کہ جم بن صفوان کی حضرت
امام ابوحنیفہؒ نے کافر تک کہہ دیا ہے چنانچہ حوالے طالعہ ہوں۔

حوالہ ۱: الحاکم کہتے ہیں:

سمعت ابا حنیفۃ یقول میں نے امام ابوحنیفہؒ سے سنا
جہد بن صفوان کہہ رہے تھے کہ جم بن صفوان کافر
کا فر۔ (تاریخ بغداد ص ۳۲۵)

حوالہ ۲:

قال ابو حنیفۃ اتانا امام ابوحنیفہؒ نے فرمایا کہ مجھے
عن الشرع رأیان پاس مشرق کی جانب سے دو
نجیشان جہد و مظل جیٹ نقرے آئے ہیں ایک جم
و مقاتل مشبہ۔ کہ جو تمہیں ہادی قاتل کا قاتل ہے
(تاریخ بغداد ص ۳۲۵) دو را مقاتل بن حاد کا جو شیر ہادی
قاتل کا قاتل ہے۔

حوالہ ۳:

عن ابی یوسف عن ابی حنیفۃ امام ابو یوسف سے روایت ہے
صحان بن جہد و کہ امام ابوحنیفہؒ جم بن صفوان

یعیب قولاً .
 (تاریخ بعد اودین) :
 کی خدمت کرتے تھے اور اس کے
 قول و نظریہ کو برا بھکتے تھے اور اس
 پر عیب لگاتے تھے ۔

حوالہ ۴

بشر بن الولید قال سمعت
 ابا یوسف یقول قال
 ابو حنیفہ صنفان صنف
 مطلقا من یحسب ان الجہیمۃ
 والشیعۃ (تاریخ بعد اودین) :
 بشر بن الولید کہتے ہیں کہ میں
 نے امام ابو یوسف سے سنا وہ
 کہتے کہ امام ابو حنیفہ نے دو اصناف
 میں لوگوں کو مطلق خدا میں سے
 بدترین لوگ ہیں جہیمۃ اور شیعۃ

حوالہ ۵

محمد بن سائق یقول
 سألت ابا یوسف عن قلت
 اکان ابو حنیفۃ یقول
 القدران مطلق قال
 معاذ اللہ ولا انا
 اخو له، فقلت اکان
 یروی رأی
 جہم قال
 معاذ اللہ ولا انا
 بقولہ رواۃ
 ثقات .
 محمد بن سائق کہتے ہیں میں نے
 امام ابو یوسف سے سوال کیا کہ
 کیا امام ابو حنیفہ قرآن مجید کو
 مطلق کہتے تھے امام ابو یوسف نے
 فرمایا ماحشد لورذ میں مطلق کہ
 لا تاکی جوں ہر میں نے ہر جا کہ
 امام ابو حنیفہ جہم میں صفوان کے
 نظریہ کو قبول کرتے تھے قرآن امام
 ابو یوسف نے فرمایا ماحشد لورذ
 اور میں جہم کے نظریہ لا تاکی
 جوں امام جہمی فرماتے ہیں ہر

کتاب الاسماء والصفات حکایت کے تمام راوی ثقہ و متہر
للبيهقي ص ۲۵۱) ہیں۔

حوالہ ۶، ائمہ الیریسفؑ فرماتے ہیں،

کلنت اما عینہ رحمہ اللہ میں نے امام ابو حنیفہؒ سے پورا
سننے بعد ما و ف ان سال مکالمہ کیا اس بارے
للقرآن مخلوق امر لا تخلق میں کہ قرآنی مجید مخلوق ہے باز
لا یبدل و رأی علی ان یبعث پس ان کی اور میری رائے اس
قال القرآن مخلوق فہو بات پر متفق ہو گئی کہ قرآن کر
کافر قال الوجدنہ اللہ رواۃ مخلوق کہتا ہے وہ کافر ہے ائمہ
ہذا کلہم ثقات حاکمؒ فرماتے ہیں اس روایت کے
کتاب الاسماء والصفات ص ۱۲۱) تمام راوی ثقہ ہیں۔

ائمہ اعظمؑ سے اس قسم کے اور بھی چند حوالے پیش کئے جاسکتے ہیں مگر بحث
طویل ہو جائے گی امام الیریسفؑ کے نظریہ کی مزاحمت بھی آگئی ہے امام محمدؒ کا ایک
حوالہ بھی گوش گزار کریں۔

الحارث ابن ادیس یقول الحارث بن ادیس کہتے ہیں میں
سمعت محمد بن الحسن الفقیہ نے امام محمد بن الحسن الفقیہ سے
یقول من قال القرآن مخلوق سنا وہ فرماتے تھے جو شخص قرآن
من تعطل خلقہ کہ مخلوق کہتا ہے اس کا بچھ
کتاب الاسماء والصفات ص ۱۲۱) فائدہ پھر (کیونکہ نماز میں جلی

ان حوالہ جات سے ہر بات روز روشن کی طرح واضح ہو گئی کہ وہاں سے ائمہ ثلاثہؑ نے
جمہیر فرقہ کے خلاف حق بات کی اشاعت کر کے جمہیر کی کمر توڑ دی تھی اب جمہیر فرقہ

لے انتقام لینے کے لیے اپنا ایکس جس نوح الہامی کا فتنی رکاتب بنادیا کیونکہ وہ بھی
 جھمبہ کے سخت دشمن تھے یہ نوح الہامی امام اعظم کے فتنہ میں شاگرد ہیں اس نوح اس
 جھمبہ کو عبد اللہ بن مبارک تلمیذ امام اعظم کا بھی شاگرد بنادیا گیا تاہم یہ جھمبہ
 کر کے ان حضرات کے ساتھ رہے اور امام اعظم اور ان کے ساتھیوں کو کچھ ٹھونس دیا۔
 کے بعد ان حضرات کو ہتھام کر کے چنانچہ وہ جھمبہ بن نعیم بن حاد سے چنانچہ نیران لافانی
 ص ۲۷۷ میں ہے

قال صالح بن مسمار	صالح بن مسمار فرماتے ہیں میں
سمعت نیتما يقول انا	تھے نعیم بن حاد سے سنا وہ خود
كنت جهمياً فلذا اللع	کتابے میں بھی تھا اس لیے
عرفت كذا مهمل	جھمبہ کی کلام کو پہچان لیتا ہوں
فلما طلبت الحديث	جب حدیث میں نے طلب کی
عرفت ان امرهم	تو معلوم ہوا کہ جھمبہ کا ساتھ دینے والے
يرجع الى التدليل	کا حرف لڑتا ہے۔

اس حوالہ سے واضح ہوا کہ نعیم بن حاد جھمبہ تھا جس کا اس نے خود اعتراف کیا ہے
 وَالْمُزَأْنِي يُحَدِّثُهَا قَدَارِدُ الْبَنِي اس حوالہ سے ساتھ ساتھ اس کا رجوع بھی
 ثابت ہوتا ہے مگر رجوع درست ثابت نہیں ہوتا اس لیے کہ جو کسی فتنہ کا
 دشمن ہوتا ہے وہ دشمن کے مخالفین سے محبت قائم کرتا ہے نہ کہ دشمنی تو نعیم بن
 حاد اگر صحیح مسنی میں جھمبہ کا دشمن ہو گیا تھا تو امام ابو حنیفہ وصاحبین سے اس
 کو سنت محبت ہر کی کیونکہ اول و اصل دشمن جھمبہ کے تو یہی حضرات تھے مگر نعیم نے
 امام اعظم و امام احمد و غیرہ کے خلاف سنت نفرت چلا لے کے لیے جو لے لے لے لے لے
 واقعات ملے مگر ذکر بنام کرنے کی کوشش کی ہے مانظ ابن حجر لکھتے ہیں۔

وقال انہاس من مصعب اور انہاس بن مصعب فرماتے
 جمع کتاباً علی محمد بنی ہیں کہ نعیم بن حاد نے محمد بن یحییٰ
 الحسن و شیعہ و کتبہ اور ان کے شیخ امام ابو حنیفہ اور
 فالرد علی الجہیدۃ بھیجے کہ میں کتابیں بھیج رہی تھی
 (تحدیب ص ۶۶) تصنیف کی تھیں۔

اس سے معلوم ہوا کہ امام احمد کا نام بطور دھوکہ کے تھا اصل مقصد جہاد کے تھے امام
 اعظم کو امام محمد و غیرہ کو بدنام کرنا مقصود تھا بلکہ انہی ہی حضرات پر بھی ہونے لگا الزام
 لگایا گیا جس طرح کہ اولیاء اللہ مدنی زنگی کا جدید کے اثبات و شرک کے رد میں خرچہ
 کرتے ہیں لیکن جب وفات پا گئے ہیں تو شیطان ان حضرات کے مڑے پر شرک کو راتا
 ہے بغیر طعن کی طرف سے ایک قسم کا بدلہ و انتقام ہوتا ہے دوسری بات یہ ہے کہ
 قرآن مجید نعیم بن حاد مطلقاً کہتا تھا جیسا کہ اس کا ذکر منقرض آ رہا ہے۔

حدیث شانیہ
 امام اعظم کے خلاف ایک جھوٹی حکایت

قال حدثنا القزاز قال كنت عند سفيان ثمعي النعمان فقال لي الصلوة
 صحت بغيره الا حلة من عروبة عروبة ما دلني الا حلة من امة ما دلني
 منه (تاریخ ص ۶۸) امام احمد کی اپنے شیخ حضرت نعیم بن حاد کے طریق سے
 یہ دعایت نقل کرتے ہیں کہ امام سفيان ثوري نے کہا جب امام ابو حنیفہ کی وفات کی
 خبر پہنچی تو فرماتے تھے کہ الحمد للہ! اچھا ہوا کہ مر گیا ہے وہ تو اسلام کی کڑیوں کا سلف
 ایک ایک کر کے توڑتا تھا اسلام میں اس سے کوئی بڑا بد بخت پیدا ہی نہیں ہوا
 یہ جھوٹی دعایت اس بات کا ثبوت ہے کہ نعیم کے بارے میں جو حدیث مذکور
 والی الفتح از زوی نے جرح کی تھی وہ بالکل درست تھی کوہ تاہیر محمد بن ابی ہریرہ کوئی

غیر منقولہ تاریخ الحدیث ص ۲ تا ص ۶ میں اس روایت کے بارے میں جو اب
 دیا ہے اور اس کو موطا ثابت کیا ہے، فقہاء احمدی، ابن ماجہ، ابوداؤد، ترمذی
 غیر منقولہ نے سنا لیا یا کوئی کے اس مضمون کو نہایت پسند کیا ہے چنانچہ ماؤد، ترمذی
 ص ۲ تا ص ۶ میں ملاحظہ کریں۔ حافظ ابی عمر نے وضع حدیث کے لازم سے پہلے
 کچھ بے نصیب بن عمار کے لیے بڑی کوشش کی ہے مثلاً یہ کہ ابن عدی نے مدلاتی کا
 نقاب کیا ہے کہ ہم بن عمار کو اہل السنۃ و الجماعۃ کا سخت دشمن قرار دیا ہے اس
 لیے اس پر عرج کرنا ہے مگر حدیث ابن ابی عمیر کی دیکھتے ہیں،

الحدیث الثالث	یہی حدیث الیٰی کہ حرمت ام
ام الطویل امراة الی	الطویل نے روایت کی ہے کہ
انما سمعت رسول	اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	وسلم سے سنا وہ ذکر کرتے تھے کہ
یذا کوانہ رأی ربہ	انہوں نے اپنے رب عزوجل کو
عزوجل فی الممارف	خصوصیت شکل میں (روحان نورانی
احسن صورۃ شاما	سبز لباس میں پاؤں میں سونے
منورا فی محضہ ف	کی تڑکی تھی اور چہرہ سونے
رجلیہ تعلات من	کے پردانے تھے کی حالت
ذهب وعلی وجہہ	میں دیکھا ہے۔ اس حدیث کہ
فواشافت من ذهب علما	نصیب بن عمار روایت کرتا ہے
الحدیث بیرونیہ نصیب	اور امام ابن عدی نے کہا ہے
بن حماد قال ابن علی	کہ نصیب بن عمر حدیث روایت کرتا ہے
حسان یضع الحدیث	کہ تھا اور امام احمدی نے نصیب

وسئل الامام عجلہ عن بعض کے ہارے میں پڑھا گیا تو آپ نے
 بوجھہ عندہ وقل حدیثہ اپنا چہرا بھیر کر کہا اس کی حدیث
 منکر ہے۔ منکر اور بھول ہو کر ہے۔

(رد فہمۃ النبی ص ۳۱)

معلوم ہوا امام ابن عدی نے بھی بعد میں یہی یصل کرنا تھا کہ یہ دعنا (میں گھڑت
 روایت بنائے ۵۲) ہے بریں گھڑت روایتیں اور حکایتیں اس کے جھوٹے ہونے کا واضح
 ثبوت ہیں کیا تمام روایات و حکایات میں اس کو دم ہی جزا ہوا ہرگز نہیں بلکہ بیت
 بڑا جھوٹا تھا اور منکر و منسوب بہ از تھا۔ چلے مانتے صاحب ابن حجر کی بات بھی تسلیم کر
 لیں کہ یہ کذاب نہیں تھا بلکہ وہی خطا و کار تھا تو کثیر خطا راوی میں ضعیف ہوتا ہے
 چنانچہ حافظ صاحب اس کے ترجمہ میں لکھتے ہیں صدوق یقلی کثیراً (تقریباً ۴۲) ہوا تھا
 بہت خطا کرتا تھا حافظ صاحب نے فیض البیہرہ میں حدیث بیان کر کے کہتے ہیں وہی
 الامام نعیم بن حماد اور اس کی سند میں نعیم بن حماد واقع ہے یعنی مشہور ضعیف
 ہے صرف نام بتا دیا ہی کافی ہے۔ تو بہر حال نعیم بن حماد اس قابل نہیں تھا کہ اس سے
 صحیح بخاری جیسی حکمت و شان والی کتاب میں استہاج کیا جاتا (افانہ اللہ والیہ ورجعہ)
 سوال : امام بخاری بہت جلیل القدر محدث پرمان سے نعیم کے حالات کیسے
 پوشیدہ رہے ؟

الجواب

ایسا ہو سکتا ہے کیونکہ یہ کذاب اور دغا باز لوگ بظاہر بڑے نیک سیرت ہوتے
 ہیں ان کی نیکی سے دھمک لگ جاتا ہے۔ نعیمی باب الہدیٰ فی مسائل ایک راوی ہے محدث
 بھی ہیں صحیح فرماتے ہیں کذاب طبع سے مدواشر (بیت بڑا جھوٹا ضعیف اور مشغول
 کاوش ہے) نام ابو نعیم ہی فرماتے ہیں کذاب ہے امام بخاری فرماتے ہیں ہر مدونہ

ہالکے ب (محدثین کرام) کے جھوٹا کہتے ہیں: امام المذنبۃ امام ابو داؤد امام نسائی سب اس زوری کو ضعیف قرار دیتے ہیں دیکھئے تاریخ بغداد ص ۲۰۰ جلد ۱۰ ص ۱۰۱ مگر امام احمد فرماتے ہیں یہ زوری کذاب نہیں بلکہ ثقہ ہے (میزان ص ۲۰۰) دسند احمد ص ۲۰۰ جلد ۱۰) تو دوسرے محدثین کو ائمہ براس کی حقیقت ظاہر ہو گئی مگر امام احمد کو سلوم نہ ہو سکا۔

دوسری مثال: ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ الاسلمی المدنی ایک زوری ہے۔ ائمہ مالک زہرائے ہیں نہ دیں میں ثقہ ہے نہ حدیث میں ثقہ ہے ائمہ احمد فرماتے ہیں۔ قتادہ بن (آئندہ پر کا مشی) مندرجہ بھی ہر قسم کی بلاء اس میں موجود حق بشر بن الفضل فرماتے ہیں میں نے فقہاء سے اس کے بارے میں پوچھا تو سب نے کہا کہ کذاب ہے محدث یحییٰ بن سعید القطان بھی اس کو کذاب کہتے ہیں محدث یحییٰ بن سعید احمد علی بن المدینی بھی کذاب کہتے ہیں ابی حبان کہتے ہیں کہ یہ حدیث میں جھوٹا ہوتا تھا محدث بزاز کہتے ہیں کہ یہ جھوٹی حدیث بنایا کرتا تھا مگر اس کے باوجود امام شافعی اس کو ثقہ فی حدیث مانتے ہیں محدث ساجی نے امام شافعی کی طرف سے یہ تاویل کی ہے کہ امام شافعی نے اس کی حدیث (انفس و احکام میں نقل نہیں کی صرف نضائے و مناقب میں نقل کی ہے ابن حجر فرماتے ہیں ہذا اخذت الموجود المشہود ساجی کہ یہ بات مشاہدہ کے خلاف ہے چرا امام شافعی کی کتابوں میں موجود ہے۔ (تہذیب التہذیب ص ۱۳۱) امام نسائی فرماتے ہیں:

والکتابون المعروفون	ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ
ابو زعم الحدیث علی رسول	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نقلہ صلی اللہ علیہ وسلم	کی طرف نسبت کر لے میں مشہور
الاجبة: من الذی یحییٰ بالمدیسة	میں چار میں ان میں سے دینے
و کتاب الضعفاء و الجور و غیرہ	خلیفہ میں ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ

نصیم بن حماد اور خلق قرآن کا مسئلہ

حافظ ابن جریر لکھتے ہیں کہ فقہ
مسلمہ بن قاسم فرماتے ہیں:

وَلَمْ يَذْهَبْ سُوْعٌ
فِي الْقُرْآنِ حَقًّا
يَجْعَلُ الْقُرْآنَ قُرْآنًا
فَالَّذِي فِي السُّوْحِ
الْمَحْذُوظِ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى
وَالَّذِي بِيَدِي النَّاسِ
مَخْلُوقٌ - (تَهْذِيبٌ ص ۳۷۰)

اور نصیم بن حماد کا قرآن مجید
کے بارے میں بڑا نظریہ تھا
یہ قرآن مجید کو دو قرآن بناتا تھا
پس وہ جو سورتوں میں ہے
وہ کلام اللہ ہے اور جو لوگوں کے
پاس موجود ہے یہ مخلوق ہے
(یعنی یہ کلام اللہ نہیں ہے)

براہ راستی اسلام کو سلوم ہو چکا ہے کہ اصل اس فقہ کا بانی جہم بن صفوان خیر
خدا ناما عظم اور آپ کے اصحاب و دیگر علماء کرام کے تعاون سے اس فقہ کو ختم کر
دیا گیا لیکن خلیفہ مأمون کے دور میں پھر معتزلہ نے اس کا قُرب حاصل کر کے یہ مسئلہ
اس کے ذمے میں ڈال کر اس فقہ کو دوبارہ زندہ کر دیا تھا کہ مأمون سب کو اسی
پر قانون بنانے پر آمادہ ہو گیا کہ اس قرآن کو مخلوق و حادث کہا جائے اور جو آدمی
اس عقیدہ کا اقرار نہیں کرتا اس کو سزا دی جائے علماء کرام کے لیے بیت استماع
آزمائش کا اندھ شروء ہو گیا۔ بعض علماء نے توفیق کر کے لکھ دیا کہ قرآن مخلوق و
حادث ہے کلام اللہ نہیں (مساذا اللہ) بعض علماء کرام نے تاویل کر کے جان
بھڑائی اور یوں کہا کہ لفظنا بالقرآن مخلوق (ہمارے الفاظ جو قرآن کی
تلاوت کے وقت نکلے ہیں یہ مخلوق ہیں) یہ تاویل صحیح تھی مگر اس دور میں مناسب
نہیں تھی چنانچہ امام احمد بن حنبلؒ نے اس تاویل کی سختی سے تردید کی اور کہا کہ اس
طرح دشمن کو گمراہی دہانے سے داخل ہونے کا موقع مل جائے گا اور اس طرح قرآن

کی حکمت و تدبیر غم جو جانے کی اور قرآن مجید کی آیتیں کر کے برتاویں کی جانے کی کوہ نے
 مخلوق انعام کی آیتیں کی کہ ہر کلام اللہ کی آیتیں نہیں ہے محض محمد مصطفیٰ کی تعریف کے
 ہیں امام احمد کی حمایت کی اور اس قسم کی تاویل کرنے والوں سے سلام و کلام حد کرنے
 کا فریضہ دیا امام احمد کے بیٹے جہد اشرار لکھتے ہیں :

سألت ابن تيمث أن	میں لکھا اپنے باپ امام احمد سے
توثيقاً لبحر لولن لفظنا	پر جا کہ ایک گروہ کہتا ہے قطعاً
بالقرآن مخلوق فقال	جو قرآن مجید ہے قطعاً محض
هو جهيمية وهو الشر	ہیں یہ مخلوق ہیں تو کلام اللہ تعالیٰ
حسن ليقف هذا القول جهم	لگے محمدیادریں یاد رہے علیہاں
ركاب الستة	لگے اس سے وہ اس کلام پر لے ستون
	کرتے ہیں (یعنی جواب نہیں دیتے)

علامہ زحبی لکھتے ہیں :

قلت وقد كان حارث	میں (زحبی) کہتا ہوں کہ مالک بن
اراد أن يقول حل الإمام	لکھا امام احمد کے پاس جانے کا
أحمد فمنعه وقال	راہ دیا کہ امام احمد کے نیکو یا
كتب إلى محمد بن يحيى	اور فرمایا کہ مجھے محمد بن یحییٰ
الذاهل فبأسره وانه	لے اس کے متعلق لکھا ہے کہ
زعم ان القرآن محدث	قرآن کہ محدث کتاب ہے میرے
فلا يقرب من قيل	قریب نہ آئے امام احمد سے
أبا عبد الله أنه يفتني	کہا گیا کہ اس قول کا انکار کرتا
من هذا وإنه قال أحمد	ہے تو امام احمد نے فرمایا کہ میرے

میں اسلاف مند ہیں (۱۵) بیچ اس سے بہت زیادہ سچا
 داؤد ظاہری کا عقیدہ یہ تھا قرآنِ مجید (قرآنِ حادث ہے) ولفظی
 بالقولان مخلوق؟ اور میرا لفظ کلام قرآن کے وقت مخلوق ہے (میری ۱۶)
 قال داؤد انا الذي في اللوح المحفوظ فخلق مخلوق
 داؤد ظاہری نے کہا جروج مخلوق میں قرآن ہے وہ مخلوق نہیں اور
 واما الذي بين الناس جروجوں کے درمیان موجود ہے
 مخلوق رمیزان (۱۷) یہ مخلوق ہے۔

مکملہ رحمتی فرماتے ہیں :

قلت هذا اول شئ علي جملهم بالكلام فانهم يعلمون
 من انتم خواص الله في اللوح المحفوظ وبن
 الذي في المباحث فان الحديث لازم
 عند هذا ولهذا وانما يقولون القاسم
 بالذات المتدبسة غير مخلوق لثبوت
 علما الله تعالى والمنزل الينا بحديث وبتلون
 قوله تعالى ما يا يونس
 ئس رحمتی (کتا ہوں یہ بات داؤد ظاہری کی کلام اللہ سے
 آواقت اور جہالت پر زیادہ دلالت کرنے والی ہے کیونکہ
 مجبور رحمتی نے لوح محفوظ اور جروجوں کے درمیان میں
 موجود ہے اس میں کوئی فرق نہیں کیا کیونکہ اس کا حادث
 ہونا لازمی ہے وہ صرف یہ بات کرتے ہیں کہ خدا تعالیٰ کی
 ذات کے ساتھ کلام مجید ہے وہ غیر مخلوق ہے کیونکہ وہ
 اللہ تعالیٰ کے علم میں ہے

مِنْ ذِي صُفْرٍ مِّنْ
 يُّرِيهِمْ مَدَدَ
 وَالْقُرْآنَ كَيْفَمَا
 يُكْرِتُ اَوْ كَيْتَبُ اَوْ سَمِعَ
 فَهَسُوْا وَحِىَ اِلَيْهِ
 وَنَزَّلَهُ عَلٰى خُلُقٍ
 (میزان ص ۳۱)

ہمارے طرف نازل کردہ وحی ہے
 اور وہ یہ اشراف کا قول پڑھتے
 ہیں قرآن کیسے آسان کے پاس
 کوئی دکرانہ کے سب کا حرف سے تھا۔
 اور قرآن مجید مجھے بھی پڑھا جائے اور
 کھا جائے پس ان اشراف کو کہہ دے
 اور نازل اس وحی ہے جو غیر مخلوق ہے

مقام (جنتی) کے اس زمان سے معلوم ہوا کہ نیم میں ہمارے جانتے ہیں کہ وہ بھی
 روح مملوہ والے قرآن کو کلام اشراف کہتا ہے اور تقسیم کرتا ہے لیکن جب حکومت کا
 طرف سے اس سے قرآن مجید مخلوق ہے یا غیر مخلوق ہے اس نے توقع اختیار کیا اور
 جواب نہ دیا جس کی وجہ سے اس کو گرفتار کیا گیا اور جیل میں ڈال دیا گیا حتیٰ کہ اس کا موت
 بھی وہیں واقع ہوئی۔

امام اعظم کی گستاخی کی سزا **مقام غیب** **بنداری**
 کہتے ہیں۔

وَصَحَابَتُهَا تَجُودُ
 لَا مَنَافِعَ لِمَنْ يَّقُولُ
 يَخْلُقُ الْعَدْوَانُ فَهَبْ
 بِأَعْيَادٍ مِّنَ الْغَيْفِ
 حَضْرَةٍ وَلَهُ يَكُونُ
 وَلَهُ بَرٌّ حَلِيلُهُ فَعَلِ
 لَكَ الْكَتَبُ مَا حَبِيبُ

جب نیم ہی عام پر موت واقع
 ہوئی تو یہ قید خانہ میں جکڑ کر لے
 جکڑا ہوا خاکیر حکم قرآن کی مخلوق
 کہنے کے اسے میں جواب نہ دیتا
 تھا کہ صاحب ابی الیہ کے
 حکم سے اس کو کہنے کی تکلیف
 میں ڈال دیا گیا غور اس کو کہنے

تھی سو قرار دینے کا حکم کیا اللہ یہ کہ اس کو واپس اپنے شہر پہنچا یا ہمارے انداز کے بعد
 کسی شخص کو ان انسان میں نہیں ڈکا واثق کا دوست قاضی احمد بن ابی دواؤسی وہی سے
 واثق سے ملاؤں ہو گیا۔ (زیر کتب تاریخ الخلفاء للکلبی ص ۱۷۱) بہر حال مسئلہ
 بہت تفصیل ہے بتا رہا ہوں کہ انہیں بنی حارث کا نظریہ بھی گڑبڑ تھا اسی بنی حارث بن عامر
 بن حارث کا بہت اقارب تھا یہاں تک کہ مجھے بتا رہی ہیں اس سے احتیاج کیا جا رہا
 اعظم کے شوق انہیں بنی حارث کی جھڑپوں کا اعتبار کر کے امام اعظمؒ کے شوق امام بنی حارث
 کے دل میں کدورت پیدا ہو گئی تھی اکثر تھاقی ان کو سات لڑاکے راہیں امام بنی حارث
 کے ایک استاد علی بن الدین بنی حارث تھے قرآن مجید کو مطلقاً کہتے تھے اور بدھتوں کے
 سرور احمد بن ابی دواؤسی سے یہاں نے قائم کر رکھے تھے طبرستان میں لکھتے ہیں ص ۱۷۱۔

احمد بن ابی دواؤسی	احمد بن ابی دواؤسی
القاضی جہم بن بلیغ	القاضی جہم بن بلیغ
هنا سنة اربعين	هنا سنة اربعين
وما تين قتل ساروئي	وما تين قتل ساروئي
(معنا: ۱۷۱)	(معنا: ۱۷۱)

بزرگ طبرستان میں لکھتے ہیں ۱۷۱

وفد تركا ابراهيم المروني	وفد تركا ابراهيم المروني
وذلك ليبلغ الي احد	وذلك ليبلغ الي احد
بن ابى دواؤس فقد كان	بن ابى دواؤس فقد كان
محمداً اليه فلك الافتد	محمداً اليه فلك الافتد
مسلم من الرواية	مسلم من الرواية
منه فصح	منه فصح

ایہ دواد۔
 دیا گیا اور نہ مانا جتا رہی
 (تاریخ بغداد ج ۲ ص ۴۱۴) مثنیٰ۔

برادران اسلام کو سلوم ہو چکا ہے کہ خلق قرآن کے مسئلہ کی حقیقت کیا ہے تو ایک
 مرد عطاء کا ایسا ہیں خواہ اپنے عقیدہ کا انجیل نہ کرنا تھا تا کہ خاموشی میں چھپکار رہا
 ہو جائے مگر ایسے لوگ مگر خدا ان سے مقبول ہے اور نہ خدا اثر اور نہ حکومت کی سزا سے
 بچ سکے امام احمد امام محمد و جعفر حلی نے اس مسئلہ میں نہایت قرأت کا مظاہر کیا
 اور امام احمد نے تو کہا کہ یہی کہ دیا کہ مامون کے بعد میں تکالیف برداشت کرتے
 کہ تھے المستعمر کا دور آیا تو اس میں آپ پر عظم و تکلیف کو بڑھا دیا گیا یہاں تک
 کہ الواثق کا دور آیا اس میں تو آپ پر عظم و تکالیف کا اتنا کر دی گئی باقی افرایک
 حاکم دین جہد اللہ ہی محمد الازہری (جہاں کا ترجمہ و لغتہ جہد میں عقیدہ یہ ہے کہ
 میں ہو رہے) زنجیوں و جکڑیوں سے جکڑا ہوا واثق خلیفہ کے سامنے امور میں بالی
 دواد کے ساتھ تفرقہ کر کے کے لیے دیا گیا تو اس حاکم دین نے خاصہ میں الی دواد و شتر
 تھا بدعتی فرقہ کا اور اسی لیے ہی سال فساد برپا کیا ہوا تھا اور واثق و جہو کا فاضل تھا
 سے لے چھا کہ اس خلق قرآن کے مسئلہ کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی علم تھا یا نہیں احمد
 بن ابی دواد نے کہا ہاں اس عالم دین نے پھر لے چھا کہ کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 نے بھی اس مسئلہ میں کوئی سختی کی تھی اور لوگوں کو اس خلق قرآن کے ماننے پر پھر کیا تھا یا
 لوگوں کو اپنے حال پر چھوڑ دیا تھا احمد بن ابی دواد جواب نہ دے سکا اور جو اس
 باختہ ہو گیا اس عالم دین نے کہا جس مسئلہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سختی دیکریں
 تم کوں سختی کرتے ہو واثق خلیفہ یہ دست میں کو خضیہ و اور کھڑا ہو کر نہ ہر کے کے
 گھر چلا گیا اور دعائے پاؤں پھینک کر کہہ رہا تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تو اہل بیت
 تھے کہ اس مسئلہ سے خاموش رہیں اور کیا ہیں اجازت نہیں ہیں اس عالم دین کو

تین سو دینار دینے کا حکم کیا اور یہ کہ اس کو واپس اپنے خیر خواہ یا ہمارے املا سے کسی شخص کو بھی اتنا ہی نہیں ڈھکاؤ ورنہ قاضی احمد بن ابی دواؤاسی دی سے واثق سے ناراض ہو گیا۔ دریکھتے تاریخ الخلفاء قسیوٹی ص ۱۱۷ حوالہ ابراہیم بن مسلمہ بہت تفصیل ہے بتا تا یہ ہے کہ نیم بن عماد کا لفظ یہی گزرتا تھا اسکی نیم بن عماد پر امام بخاری کا بہت اعتماد تھا یہاں تک کہ صحیح بخاری میں اس کا حوالہ کیا جا احسان اعظم کے شوق لبیم بن عماد کی جرحہ باتوں کا اعتبار کر کے امام اعظم کے شوق امام بخاری کے دلی میں کدورت پیدا ہو گئی تھی اللہ تعالیٰ ان کو مسامحت فرمائے و آریں امام بخاری کے ایک ممتاز حوالہ بن ابی الدین بن ابی جریر سے قرآن مجید کے مطلق کچھ تھانہ بدھنوں کے سرخدا احمد بن ابی دواؤاسی سے بیان کرنے کا حکم کر کے تھے طائرہ زوجہ کھتے ہیں ص ۱۱۷۔

احمد بن ابی دواؤ	احمد بن ابی دواؤ قاضی بعض کھتے
القاضی جہمی بنیض	والا جہمی قاضی بنیض بنیض
هنا سنة اربعين	ہمارے بہت گشت اس نے
وما تين قتل ساروني	کر کے معاہدہ کیا ہے۔

رحمہم اللہ

نیز طائرہ زوجہ کھتے ہیں

وقد توكف ابراہیم بن ابی الدین	محدث ابراہیم بن ابی الدین
وذا لك ليلہ الی بعد	البر بنی کو ترک کر دیا تھا بنیض
بن ابی دواؤ فقد كان	بعد طائیت بنیض جرحہ دیکھتا تھا
لحنائیلہ وکذا الفتنة	اس کی احمد بن ابی دواؤ صحبت
مسلم من الروایة	تھی وہ ابی الدین دواؤ (محل بن ابی الدین)
مسلم من الروایة	پرا حسان کر تا تھا اس وجہ سے

لهذا المعنى .

نام سلم لا ہوا نام بخاری کے نام لکھے ہیں

ہیں علی بن الدین کی روایت میں سلم بن علی کا

(میزان صفحہ ۱۳۳)

عقار و جہن فرماتے ہیں قد بعثت منه هفوة ثد تاب منها عینا

علی بن الدین کے غلطی سادہ و سادہ کہ اس سے ثابت ہو گئے تھے۔ علی بن الدین

خود بتاتے ہیں۔ یخبط القتل و لو انی کسیرت کسیرت (میزان صفحہ ۱۳۳)

یہ علی بن الدین کا قتل ہے نہ گویا (اس لئے انکا عقیدہ قبول کر لیا تھا) اور اگرچہ ایک

ہا کہیں ذرا جاتا تو میں مہماتا۔ قرآن جائے امام احمد و امام اعظم پر جنہوں نے کتب

کا کرتے تھے اعتراض نہیں کیا۔ امام بخاری ہی (اگر میں سے تھے جو غلطی انقرانی غلطی

کہ کہ جان چھڑا گئے تھے۔ امام بخاری حکومت کی اس سزا سے جان چھڑا کر ڈال دیا ہلے

گئے وہاں محمد بن یحییٰ الذہلی سے حدیث پر جس کو عبد السلام مبارکہدی غیر منقولہ کتب

ہیں۔ دوسرے دن امام ذہلی بنی جامعہ کے ساتھ امام (بخاری) صاحب کے یہاں پہنچے

اتفاق سے وہی صورت پیش آگئی جس کا انہیں خوف تھا ایک شخص نے اس کے امام صاحب

نے سوال کیا کہ یا ابا عبد اللہ قرآن کے برا الفاظ بدلی زبان سے نکلتے ہیں کیا وہ غلطی

ہیں سوال کے اصل الفاظ یہ تھے لفظی بالقرآن مخلوق، امام صاحب ساکت رہے

پھر اس شخص نے دوبارہ سوال کیا امام صاحب نے ہر سکوت کیا تیسری بار مجبور ہو

کر جواب دیا کہ

القرآن حلال مائلہ قرآن کلام الہی غیر مخلوق ہے بلکہ

غیر مخلوق و لفظی برا الفاظ جاری زبان سے نکلتے

بالقرآن الفاظنا ہیں وہ بد الفاظ کہ جو بار بار

والفاظنا من الفاظ و بدلی زبان کی ایک حکمت ہے

افعالنا و افعالنا اس لئے جملہ الفاظ کی شکل بدل دیا ہے

مخلوقہ۔

افعال مخلوق ہیں۔

امام بخاری نے ان مختلف لفظوں میں دو حقیقت اس بحث کا فیصلہ کر دیا تھا ظاہر ہے کہ اگر قرآن کا مفہوم انفس کلام ہے تو کلام خدا کی ایک صفت ہے اور خدا کی صفت کی مخلوق ہو سکتی ہے۔ البتہ اگر وہ الفاظ مراد ہیں جو ہماری حادثات و زبانون سے نکلتے ہیں تو وہ تو حشر مخلوق کا ایک نمل ہے۔ لہذا ان کے مخلوق ہونے میں کلام نہیں لیکن اس ضمن جواب کو حرام نہ کہنے کے لیے اس واقعہ کو اس قدر بڑھا یا بڑھاتا ہے کہ دی کہ امام صاحب کہ ہر دل عزیزی میں فرق آگیا اور امام زحل کا کلام وہی آگ میں روشن کا کلام ہے جیسا کہ امام زحل کو اس مسئلہ میں ابتداء میں کہ ان اطلاق تامل تھے کہ برخص انفس لفظی بالقرآن غنیر مخلوق کا قائل نہیں وہ اور اس کے غنے و غے قابل طاقات نہیں جو لوگ دقتہ سخی تھے وہ اس جواب کی ترکہ پر غم گئے اور بیشتر سے زیادہ امام احمدین کی وقعت کرنے لگے چنانچہ امام مسلم صاحب علوم پر کلام زحل ہی اس جواب کی بدولت امام صاحب کے مخالف ہو گئے ہیں اور جنہوں نے اپنی مجلس میں سنائی کہ ای ہے کہ برخص انفس لفظی بالقرآن مخلوق کا قائل ہو وہ جاری مجلس میں شریک نہ ہو تو امام مسلم سخت براختہ ہو گئے اور تمام کہتے اور ثوی پر بعد اگر واپس کر دے جن میں امام زحل کی تقریر میں غلطی نہ کی تھی امام مسلم کے سوا تمام خبر امام صاحب سے آگے ہو گیا۔ یحییٰ بن سعید کہتے ہیں لوگوں نے اگر عرض کی آپ اس قول سے رجوع کیجئے (تمام شرک کا مخالف ہے) امام صاحب نے فرمایا بھلا مجھ سے ایسا کیونکر ہو سکتا ہے اگر کوئی چیز مجھے اپنے قول سے پیچ سکتی تو وہ دلیل ہی ہے امام صاحب کے اس استقلال اور ثبات دلی پر لوگ ایسے واپس ہو گئے (سیرۃ البخاری صفحہ ۲۵۷ تا صفحہ ۲۵۸)

مولانا عبد السلام صاحب کی یہی غیر غلطی ہے کلام میں تضاد یا ال سے کام لیا ہے۔ پیدیں لکھا جو لوگ دقتہ سخی تھے وہ اس جواب کی ترکہ پر غم گئے اور بیشتر سے زیادہ امام

القرنی کی وقعت کر کے لگے پھر بعد میں یوں لکھا: امام مسلم کے سوا تمام شہرہ نام صاحب
 ہے انھیں برکیا۔ پھر بعد میں یوں لکھ دیا۔ لیکن نے اگر عرض کیا آپ اس قول سے کون کیجئے
 (تمام شہرہ آپ کا مخالف ہے)۔ مسلم ہوتا ہے یہ غیر مقلد کوئی مخبر و الراوی آدمی ہے۔

مخبر و الراوی کا ایک عجیب واقعہ | توکن بصورت سیرۃ الجنی
 میں میں بنائی شریف کی

عمر بخروج و حواشی کا تلف کرتے ہیں کہ میں دوسرے خبری شرح
 البلب کا خلاف یوں کرتے ہیں شرح البلب۔ بلب بن ابی صفرة الاندلی الترقی
 سہ۔ طوہ شرح کے بلب بن ابی صفرة الاندلی کے ہے۔

تبصرہ | بلب بن ابی صفرة الاندلی کو شارح بنام بنام عجیب قسم کی
 حاکم ہے کہ بلب بن ابی صفرة الاندلی کے تعلق نام
 بتلکے لکھتے ہیں،

باب بلب، ۴۳۳۔ بلب	کہ بلب بن ابی صفرة الاندلی
بن ابی صفرة البوسید	نے حضرت سرور حضرت
الزیدی سمعہ	ابن عمر رضی اللہ عنہما
وابن عمر روای عند	کوٹا ہے اور بلب ہے
البواضح و سارک بن	ابو اسحق تالیف و ساک بن
عمر و عمر بن	عمر تالیف و عمر بن
سید الفایض البکیرو البکیرو	نے صریح کا ساعت کی
قسم ۲ ج ۱ ایلدائس ۱۹۹	ہے۔

تبیب کی بات ہے کہ صاحب کرام کا شارح بنام بنام عجیب قسم کی
 کی پیدائش ۱۹۳۲ء میں ہوئی اس وقت ۱۹۳۲ء میں ہوئی ہے جب کہ بلب بن ابی صفرة

اللہ تعالیٰ کے خلق مطلق اہی ہوتے ہیں کہ اس کی پیداوار کس طرح کرشمہ یا اس سے بھی پہلے کہ ہے اور اس کے وفات ہلکے یا شمس یا شمس میں واقع ہوئی ہے (مذہب اجتہاد منہج) مطلقاً صائب کہنے میں کہ اس مہلک نے حضرت عمر کو میں پایا تھا مگر حدیث کی مساحت نہیں کر سکا حضرت عمر نے اس کے والد ابو صفرؓ کو کہا اختلفاً سَبَدَاؤُ ذَٰلِكَ یعنی البلب (یہ مہلک تیرے میٹوں میں سے صولہ ہے) (مذہب منہج جلد ۱۰) اگرچہ اس غیر مقلد بقیہ فہم اللہ نے سبواً ابتدائی کہہ کر غیر مقلد میں کے دونوں کو حجت الیہ ہے (چھوٹے میاں تو چھوٹے میاں بڑے میاں سہانہ اشہ) بہر حال بخدی شریف کا شارح اگر کوئی البلب ہے کہ وہ اہی صفر و جزدی نہیں کوئی اور ہوگا جو امام بخدی کے بعد پیدا ہوا ہوگا۔

ترجمہ ابن اسلم: اصل بات یہی تھی کہ امام بخاری نے بھی لفظی بالقرآن مخلوق کا لغو لگا یا جو دراصل صحیح تھا مگر اس بعد میں خطرناک تھا۔ مستر اور جمیر اس سے اپنی تائید نکالتے تھے اس لیے امام احمد لائبریری ایسے الفاظ کہنے والے کے اسے میں بہت سخت تھا جیسا کہ گذر چکا ہے اور اسی لیے آپ کے شیخ محمد بن یحییٰ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

القرآن کلام اللہ غیر	قرآن کلام اللہ ہے جو مخلوق
مخلوق ومن زعم	نہیں اور جو آدمی یہ نظریہ رکھے
لفظی بالقرآن مخلوق	کہ نقلی بالقرآن مخلوق ہے پس
فہو مبتدأٌ ولا یحالی	وہ بدعتی ہے نہ تو ایسے شخص کا
ولا یکلم ومن ذہب	بہلک میں بیٹھا جائے اور اس
بہد هذا الہ عتدا	سے کلام کی جائے اور جو آدمی
عن اسنجدل منا انہموا	اس نیکو کے بعد بھی امام بخاریؒ

فانہ نہ بحضور مجلسہ
ان من کان علی مذہبہ
نعتہ مد فتح الہدی ^{۱۳۱} شریعت
مکتبہ مطبوعہ مطبعہ البیروت
کی مجلس میں جانے وہ شرم ہے
کیونکہ امام غزالی کی مجلس میں وہی
حاضر ہو گا جو اس کے اس عقیدہ
کا قائل ہوگا۔

دارالافتاء مصر

اس لیے امام بخاری کے شیخ محمد بن یحییٰ الذہلی نے امام بخاری کو اپنے شہر بخاری
سے نکلوا دیا تھا چنانچہ حافظ صاحب لکھتے ہیں :

قال الذہلی لا یساکنی ہذا
الرجل فی البلاء فحشی
بخاری و سافر۔
نعتہ مد فتح الہدی ^{۱۳۲} :
امام ذہلی نے کہا یہ شخص مجھے
پس اس شہر میں نہ ٹھہرے
پس امام بخاری ڈر گئے اور سفر
کے پلے گئے۔

امام ذہلی نے امام ابو حاتم و امام الحنفیہ کو بھی اس واقعے پر خبر کر دیا چنانچہ
ہمدانی بن ابی حاتم لکھتے ہیں :

ابو داود زعمہ نہ کا حدیث
عندنا کتب ایضا بحمد
بن یحییٰ البیاضی و انہ
اظہر عندہ ان لفظہ
بالقرآن مخلوق۔
کہ میرے باپ ابو حاتم اور
ابو زعمہ نے امام بخاری سے حدیث
لینا چھوڑ دیا تھا جب امام محمد بن یحییٰ
نیشاپوری ذہلی نے ان کی طرف
کہا کہ ان کا یہ لفظ قرآن کیساتھ
اپنا عقیدہ ظاہر کرنا ہے کہ انکی بات قرآن
مخلوق ہے۔
نعتہ مد فتح الہدی ^{۱۳۳} :
امام ابو حاتم کے ساتھ بھی تھے چنانچہ حافظ صاحب لکھتے ہیں :

(الطهارة والابحار) رنفاؤنہ
فی الطلب وصفت جمع
تہلکة قلیلة کعمد جنت
یحیی الذہل والجب
حاکم الرازی الخ
(مقامہ فتح الباری
جلد ۲)

جو خاتمہ امام بخاری کے شاخ
میں سے ان حضرات کا ہے جو امام
بخاری کے طلب مدرسین تھے
وہ چار کچھ وقت قبل اس کلاں سے
امام بخاری کے کچھ مدرس کا سامع ہیں
کیا ہے جیسے محمد بن یحییٰ الرضی اور امام
الرازی۔

بعد میں امام بخاری نے فعلی بالقرآن والے نظریے کی تردید کر دی تھی اور فرمایا
کہ میں اس کا قائل نہیں ہوں (مقدمہ فتح الباری ص ۲)

امام ذہلی اور صحیح بخاری شریف

امام بخاری نے اپنے شیخ محمد
بن یحییٰ الذہلی سے صحیح بخاری

شریف کے متعدد مقامات پر استہزاء کیا ہے لیکن بڑے عیب انگیز ہے چنانچہ ابن حجر
کھٹے ہیں :

روى عنه الجماعة
سوى مسلم ولم
يصرح البخارى
به بل يقول تارة
ثنا بحمد وتارة ثنا
بحمد عبد الله وتارة
يحتمل من غايله ولم
يقول فب موثق ثنا

کہ امام ذہلی صحاح ستہ والی
سے امام مسلم کے واسطے کہ روایت
حدیث کا ہے لیکن امام بخاری حدیث
تصریح نہیں کرتے کسی مشافہہ کہ
ذہلی میں یحییٰ بن یحییٰ کا نام ساتھ ذکر
نہیں کرتے (لیکن یہ حدیث امام بخاری سے
کہ یحییٰ بن یحییٰ امام احمد بن حنبلہ
ذکر کرتے ہیں بعد میں مشافہہ کہ

مختار بن یحییٰ۔
 (تذیب ۳۴)
 نیز منافق صاحب کہتے ہیں،

وعند البخاری
 ویدلہ والابعدہ
 (سان نمبر ۳۳۵)
 کہ امام زحل عطا بہار کی روایت
 ہے میں اور زحل کے ساتھ میرا سلام
 ترمذی و امام لسانی و امام داؤد و
 امام ابن ماجہ بھی روایت لکھتے ہیں۔

علامہ غیب اللہ کی کہتے ہیں،

غیب اللہ ہی لعل لا منسہ
 (تاریخ ابوالکلام ۳۳)
 لکھتے ہیں: امام مسلم نے اپنے شیخ امام زحل سے حدیث صحیح مسلم میں ذکر نہیں کی۔
 کیونکہ امام زحل نے امام بخاری پر فتویٰ لگایا تھا اور امام بخاری سے بھی حدیث صحیح مسلم میں
 ذکر نہیں کی کیونکہ انہوں نے لفظی بالقدون مخلوق کہا تھا۔ منقذ صحران حرکات
 میں ۱

(قلت) وقت نصف صفر
 فلا حدیث فی کتابہ
 حدیث اولیٰ من هذا۔
 (مستدامہ فتح الباری ۲۳۲)
 نہیں کی۔

ملاحظہ فرمائیے:

وخط القصة مروی عند
 البخاری و ترمذی و ابن ماجہ
 کہ انیسویں کتاب میں ہے کہ امام
 بخاری نے امام زحل سے حدیث صحیح مسلم میں

حدیثاً (تحدیب ۱) روایت کی ہیں۔

بخاری شریف ص ۹۴ میں حدیثی طور پر احمد بن سعید اسلم سے مروی بقول طبرانی
محمد بن یحییٰ الذہلی ہیں (مقطعی ص ۹۹) اس بخاری شریف ص ۲۶ جلد ۲ میں حاشی
محمد، قال حدثنا احمد بن حنبل اسلم سے مروی بقول طبرانی محمد بن
یحییٰ الذہلی ہیں (عاشیہ بخاری، بخاری شریف ص ۲۶ باب رقیۃ العین
میں ہے) حدثنا محمد بن خالد میں محمد بن خالد سے مروی امام محمد بن یحییٰ الذہلی
ہیں۔ طبرانی ص ۱۰۱ القیام ص ۶۷ میں یہ حدیث امام بخاری کی
سنو سے روایت کرتے ہیں پھر ص ۲۶ میں فرماتے ہیں:

محمد بن خالد	محمد بن خالد کے نام میں امام بخاری
دکس اسمہ البخاری	نے تدیس سے کام لیا اور عمر
ونسباً فان حدیثہ	کو باپ کے دادا کی طرف
وهو الزمان محمد	کر دیا ہے اور یہ محمد شہر امام محمد بن
عن یحییٰ بن عبد اللہ بن خالد الذہلی	یحییٰ بن عبد اللہ بن خالد الذہلی ہیں
عبد اللہ بن خالد	جنہوں نے امام زمرہ کی حدیثوں کو
الذی صنف حدیث الزمر	جمع کی ایک کتاب مرتب کی ہے۔

مزید اور مقامات بخاری شریف میں جہاں امام ذہلی کی روایت موجود ہے
حافظ ابن حجر نے سند مرتفع بخاری میں ذکر کر دیئے ہیں۔ حافظ ابن حجر و طبرانی
نے امام بخاری کے یہ حدیثیں کا لفظ بھی بول دیا ہے حالانکہ تدیس کرنا بعض محدثین
کلام کے اس صفت قسم کا جرم ہے۔ حافظ ابن حجر کہتے ہیں:

وکیف یظن بشعبہ	کو امام شعبہ کے متعلق تدیس کا
امتدیس (الذہلی) وهو	کچھ گمان کیا جاسکتا ہے درآن

العائِل لان اذلف
احب الی صفت ان
ادلس۔
علیکم وہ خود کہتا ہے یہ کہیں
رنا د کروں تو تمہیں کہنے
ہے اہم ہے (جو تمہیں نہ لے
و لطائف المدلسین ص ۱۱)

بعض محققین کرام نے تمہیں کو کذب قرار دیا ہے دیکھئے (الکامل لابن
صدی ص ۱۱۱ ج ۱) لیکن تمہیں کی بھی کئی قسمیں ہیں اور ہر مدلس کا حکم ایسا نہیں
ہوتا امام ہدایت ان مدلسین میں برگزشتہ نہیں ہو سکتے جو ضیعت ہیں کہ چہن خضر
نے مطلقاً تشدد کیا ہے۔ بکراہم بخدوئی بیسی بہت سے تعلق تمہیں کا تو ایسی مناسب ہے۔
خاتم کرام اجمہن حضرت سے لفظی بالقرآن مخلوق کے الفاظ مکمل
گئے تھے ان حضرات سے ایک سخت قسم کی خطا وہی صادر ہوئی ہے مگر مغیب
بند و جی عقل کرتے ہیں کہ :

فصل من القرآن
فقال القرآن الذی قال
الله تعالیٰ لا یستغنی
الا المصہروب و قال
فی کتاب مکتوب غیب مخلوق
و اما الذی میں غیب یا غیب
الغیب و الغیب غیب مخلوق قال غیب
ہیں کامل مکتوب باللہ مع اللہ
رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم
داؤد ظاہری سے قرآن کے
ہائے میں پرچا گیا تو اس نے کہا
قرآن جس کے تعلق اللہ تعالیٰ نے
فرمایا ہے کہ اس کو پاکیزہ اشخاص
ہی ہاتھ لگاتے ہیں اور فرمایا کہ
قرآن پوشیدہ کتاب ہے و غیر
مخلوق ہے اور وہ قرآن ہر جگہ
سائے سے جس کو بعض دال ہوت
اور جس نسیان ہاتھ لگاتے ہیں
پس یہ مخلوق ہے قاضی میں کافی

انطاخنی ان بآندر لے فرمایا اگر ایسی بات کہ نکلیں
 بالقرآن الحادین اللہ والہ صریح میں ہے کہ مسافر اور الغریب
 مَلْعُونًا کہ حرف قرآن مجید ساتھ نہ لے
 (تاریخ ہندوستان) جلتے ہمارے گناہ ہے عرضی ذکر کیں۔

قاضی ابن کمال کے اس قول مَسْکُونًا بالکتاب سے یہ مراد ہے کہ ایسی بات کہ
 ناکھری ہے اور ناشکری پر بھی کفر کا لفظ برنا جاتا ہے اور قرآنی پاک کر ماعنیٰ جنہی
 اتر نکلیں یہ بے لوثی ہے اور ایسا نظریہ قرآنی پاک کر ماعنیٰ کہنے کا درجہ سے ظہر
 ہوا ہے۔ یہ قاضی ابن کمال امام حاکم کا استاد ہے۔ پورا نام یوں ہے ابو بکر محمد
 بن کمال بن خلف القاضی (مستدرک صفحہ ۳۷۷ جلد ۲)
 حضرت امام بخاری فرماتے ہیں۔

باب للمعنی الماعن المناسک کما ان الطواف انما یشرک
 ص ۳۷۷ جلد ۱) حیض والی عورت تمام مناسک حج ادا کر سکتی ہے مگر طواف نہیں
 کر سکتی۔ اس باب کے تحت حضرت امام بخاری فرماتے ہیں کہ :

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ لَا تُسَبِّحُ
 ابراہیم (رضی) کوئی طرح نہیں
 ان تقوا الآبہ وَاَلْبَنَیَّ
 کہتے اگر ایک بیت قرآن کی پڑھیں
 ابن عباس باؤں و سواۃ
 جاتے زمین جنہی پر چڑھتے (اللہ
 یُحِبُّ ابْنَ سَاءٍ وَ سَحَابٍ
 حضرت ابن عباس قرعنی کہتے
 اَتَشْنِیْ سَلٰی اللّٰہُ عَلَیْہِ
 نزاد قرآن کی مطلقاً حرج نہیں
 وَسَلِّحْ بِذِکْرِ اللّٰہِ عَلٰی
 کہتے تھے اور رسول اللہ
 سَلٰی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمِ
 صلی اللہ علیہ وسلم مردانہ ذکر
 سَلٰی اَخِیَّانَہُ ۔
 کہتے رہتے تھے۔ (بخاری)

عن ابراهيم قال قلت
صاود بن الهمداني قال قلت
ابن ابي عمير (۱)

(۳) حدثنا ابو القاسم
عما ج من عطاء و عن حماد
عن ابراهيم و عبيد بن جابر
عن ابي الحسن و الجنب يستفرد

رأس الآية ولا يترنوا غيرها (ابن ابي عمير و عبيد بن جابر)

(۵) احمد بن محمد بن يوسف
حدثنا صفوان قال بلغني من
ابراهيم و عبيد بن جابر
ان ابا ذر و ابا جابر
والجانب الآية تامة لا تترنوا

اللفظ لسان الدار من صحيح تامل

یہ سب روایتیں تاریخی کرام کے خدمت میں پیش کر دی گئی ہیں تاکہ امام بخاری
کے اس قول کی حقیقت واضح ہو جائے جو انہوں نے حضرت ابراہیم کی طرف منسوب
کیا ہے پہلی ایک روایت کے سوا باقی سب میں قرآن و قرآن سے منسوب احادیث مندرجہ
کیا گیا ہے پس مسلم جو اکرام بخاری نے جس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے وہ
شاید صحیح روایتوں کے غلط ہے اور منہ سے کہات ہے کہ امام بخاری نے
اس روایت کی سند کو چھاپ دیا ہے کیونکہ حماد بن ابی سلیمان ان کی شرط پر نہیں ہیں
اور یہی وجہ ہے کہ صحیح بخاری میں ان سے مستند کوئی روایت نہیں لی مان جلیل

ہے بتر حاد کی روایت جو چوتھے نمبر پر پہلے ذکر کی ہے اس میں بنی و صالحین و ان
کو فراۃ قرآن سے منع کیا گیا ہے کہ ایسی آیت نہیں پڑھ سکتے۔ لہذا امام بخاری کی
یہ دلیل قرآن کے لیے کچھ قائم شد ثابت نہیں ہو سکتی ہے۔

اگ دی صیاد لے جب اشیائے کرم سے
جن پر نگہ تھا وہی پتے برا دینے لگے

دلیل ۲ ابن عباسؓ کے نظریہ کا جواب | اس کی سند امام بخاری

ابنہ حافظ ابن کثیر نے ابن ابی شیبہ کی طرف نسبت کرتے ہوئے یوں نقل
کی ہے۔

فقال ابن ابی شیبہ	محدث ابن ابی شیبہ نے اپنی
المصنف حدثنا الشافعی عن	سند صحابہ ابن عباسؓ سے نقل کیا
خالد بن عکرمہ بن ابن	ہے کہ وہ جنس کے لیے ایک حد
عباس انہ کان لا یزید	آیت نہیں پڑھنے میں مرجع نہیں
ان یغزأ الجنب الا بینه	کہتے تھے
والآیتین۔ (فتاویٰ التالیف علی تصحیح الجہاد)	محدث ابن ابی شیبہ نے اپنی

مشی نے نیچے تعلق میں اس حوالہ کی یوں نقل مذکور کی ہے۔

زف مصنفہم یہو کتاب الطہارات۔ من رجع من یحب ان یقرء القرآن
لیکن یہ حوالہ درست نہیں اس لیے کہ مصنف مصنف میں یہ روایت صرف مکرر ہے
ہے ابن عباسؓ کا نام موجود نہیں ہے تعلق (مشی) نے بھی لڑکی نظر ابن ابی شیبہ
پر عرانی نہیں اور حوالہ مصنف کا رسہ دیا ہے۔ اور حافظ صاحب بدتر تصبیہ میں کہہ
وہ جملہ میں ایسا کچھ کہہ کر کہہ رہے ہیں جس کی بعض شاہین ہم نے لہذا الصباح

فی تولا رفع الیہوں بعد الافتتاح میں عرض کر دی ہیں البتہ ایک اور نئی مثال گوش
گزار فرمائیں۔ حافظ صاحب حضرت ابن عمرؓ سے شک۔ لی بدین کی روایت کا رد کرتے
جوئے لکھتے ہیں:

ومعا بدل علی ضعفہ	اور اس روایت کے ضعیف
یا رواہ البخاری	جوئے پر وہ روایت و آلات
جوزعہ عن الیہ بن عمر	کرتی ہے جو امام بخاری نے جزء
ماکان ابن عمر کان	رفع بدین میں امام مالک سے
اذا رأی رجلاً	روایت کی ہے کہ بے شک حضرت
نابیر غم یدیدہ اذا رکم	ابن عمرؓ جب کھڑی کو دیکھتے
واذا رفع رماہ	کو وہ کوٹا کرتے وقت اور سر
بالخص.	اٹھاتے وقت رفع بدین نہیں
رفع البخاری ج ۲۲	کرتا تو اس کو لکھتے ہیں۔

حالانکہ یہ روایت جزء رفع بدین میں امام مالک کی سند سے ہرگز نہیں بلکہ
اس کی سند یوں ہے۔ حدثنا الحمیل بن ابی اناس الولیہ بن مسلم قال
سمعت زید بن واقد یحدث عن نافع ابن عمر عن ابن عمر عن ایک
غالب قسم کے غیر مقلد نے بھی حافظ صاحبؒ کی اندھی تقلید کرتے ہوئے یہ بات یوں
بی لکھ دی ہے۔ وروسی البخاری ج ۲ جزعہ رفع الیہ بن عمر
ماکان ابن عمر کان اذا رأی رجلاً
بہر حال حضرت ابن عباسؓ سے قرآن کرآن کرنے کے منہ کے لیے اہانت کی کوئی
روایت مصنف ابن المذہب میں نہیں اور جزء رفع بدین جو غسوب جہلام کا
کافرت اس میں لکھتے ہیں اس کے والی روایت کا جواب لہذا الصباح میں قائم الحروف

ذکر کر چکا ہے۔ حافظ صاحب نے تطبیق التعلیق ص ۱۸۱، المجلد الثانی میں حضرت ابن عباس سے اپنی سند کے ساتھ ایک روایت اس طرح نقل کی ہے۔

ابن عباس یقول لأبأس حضرت ابن عباس فرماتے ہیں
ان یفسد الجنب کوئی حرج نہیں یہ کہ جنب ایک
الآیة ونحوها۔ آیت اور مثل اس کے پرچھے۔

الجواب

حافظ صاحب نے محنت تو بڑی کیا ہے لیکن روایت ایسے راویوں سے نقل کر دی ہے جن میں بعض تو بھول ہیں اور بعض جو بڑے قسم کے راوی بھی سمجھے جاتے ہیں اس سند میں ابو قتیبہ ثمالی بقیۃ سے راوی احمد بن الفرج ابو قتیبہ الحمصی ہے جو بقیۃ ابن ابی ولید سے روایت کرتا ہے، محدث محمد بن حنف الطائفی فرماتے ہیں۔

وَأَيْسَ لَكَ فِي خَلَاؤِنَا کہ ابو قتیبہ راوی کی لپٹے اسناد
بَقِيَّةٍ أَهْلًا مَكْرُفَةً بقیۃ سے روایتیں بڑے اہل ہوتی
أَكْثَرُ النَّاسِ یہاں وہ اہل روایتوں میں تمام خلق
(عذاب لا جنت حجاز مثلاً) عذاب نہ جہنم مثلاً ہے۔

افسوس کہ جہاں بوجہ کہ حافظ صاحب نے ایک جھوٹی دین مکرمت روایت امام بخاری کے قول کی تائید میں نقل کر دی ہے۔ (عافا لا اللہ ونحوہ)

تیسری دلیل اور اس کا جواب | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر وقت ذکر کرتے رہتے تھے۔

الجواب

اس حدیث سے گریا امام بخاری نے اہل استدلال کیلئے کہ ذکر عام ہے جو آقا کو بھی شامل ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر وقت ذکر کرتے رہتے تھے۔

کوئی وقت معافی نہیں غلبہٴ اجنبیت کی حالت میں بھی قراءۃ قرآن جائز ہوگا مگر اختصار
 بنایت پر کماضیف ہے۔ گاروں گھنٹہ چوٹے آنکھ۔ ایسے ہنسر پر وہ جاتا ہے۔
 حالانکہ کثرت سے روایتیں موجود ہیں جن میں جنین و عائضہ کو قرآن پڑھنے سے روکا گیا
 ہے اور قرآن مجید کے علاوہ دوسرے اکر کے لیے بھی چند مقام مستثنیٰ ہیں۔ ملاحظہ
 فرمائیں۔

حضرت عبد اللہ بن عمرؓ سے	۱۔ عن ابن عمر قال رجل
روایت ہے کہ ایک شخص رسول	عن النبي صلى الله عليه
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس	وسلم وهو يقول
سے گذرنا آپ پیشاب کر رہے	فسلم عليه فسلم
تھے ہیں اس کے سلا سکا آپ	يرد عليه قال البخاري
لے اس کا جواب نہ دیا۔ امام ابو	درويس عن ابن عمر بن
داؤدؒ فرماتے ہیں کہ حضرت ابن	ابن النبی صلی اللہ علیہ وسلم
عمرؓ وغیرہ سے مروی ہیں کہ رسول	تبعه شعرة من الرعدة
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم	السلام (الحمد لله)
کر کے اس کے سلام کا جواب دیا	۲۔ عن المهاجر بن قنفذ
حضرت جابر بن قنفذؓ سے	انه قال النبي صلى الله
روایت ہے کہ وہ رسول اللہ صلی	عليه وسلم وهو يقول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا	فسلم عليه فسلم
وہاں حالانکہ آپ پیشاب کر	فسلم عليه حتى توضأ ثم
رہے تھے ہیں آپ پر سلام	الحمد لله (الحمد لله)
کیا آپ کے جواب نہ دیا حتیٰ کہ	

کہتے ان الذکر اللہ
تعالیٰ ذہنہ الاعلیٰ
لہذا وقال علیؑ لہاربعۃ
(الوفاؤ ص ۶)

وہو کہ آیا ہر عذر پیش کیا کہ
میں ناپسند کرتا ہوں کہ اشتر
تلا کا ذکر کروں مگر ہمارے
پر۔

۴۔ ان رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نکاحہ پنجم
من الخلفاء فیقرئنا
القوان و یا صل
معنا اللہ و لہ یکن
یحییہ او یجذہ عن
القرآن شیخ لبس
ایمانہ۔ (الوفاؤ ص ۶)

جہد اللہ نہیں سلمہ حضرت علیؑ سے
رسیت کرنے میں کہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم بہت اللہ سے
بہر شکل کہیں قرآن مجید پڑھتے
تھے اور جاے ساتھ کیا لکھتے
تھے اور قرآن مجید کے پڑھنے سے
ان کو کوئی روکنے والی چیز نہ
ہوتی تھی سوا ہجرت کے۔

اس حدیث کو امام نسائیؒ نے سنن نسائیؒ میں امام احمدیؒ نے مسند احمد
مسند بخاریؒ و مسند ابوداؤدؒ و مسند ترمذیؒ و مسند ابویوسفؒ و مسند
سنن ابی داؤدؒ و مسند ترمذیؒ کے سنن ترمذیؒ میں ذکر کیا ہے اور مسند
حاکمؒ میں جلد ۲۹ و مشکوٰۃؒ جلد ۱ و سنن ابی داؤدؒ و مسند
مسند مجیدیؒ و مسند ابی شیبہؒ و مسند ابی حنیفہؒ و مسند دارقطنیؒ
میں بھی کچھ الفاظ کے تغیر سے یہ حدیث موجود ہے اور یہ حدیث یکجا اس
کے تمام لڑکی لڑے ہیں۔ امام ترمذیؒ فرماتے ہیں۔

قال ابو عینی حلیوٹ
حسن صحیح و بہ قال

امام ترمذیؒ فرماتے ہیں حضرت
علیؑ کی یہ حدیث صحیح ہے

وامن الکلی و بعد الحق
والمنقوی فی شرح
الشیخ ترمذی ابن
خزیمہ ہاشم بن
شعبہ قال هذا
الحديث ثلاث رأس
مالي وقال اللبان
قال شعبه ما احدث
حديث احسن منه
(تفہیم النبی ص ۱۳۲)

محدث ابن المکی اور محدث
جد الحق اور محدث بنو کئی نے
جگا کہا ہے اور امام ابن خزیمہ
لحاشی سند صحاح شیعہ سے
روایت کیا ہے کہ یہ حدیث
پرے گل سرایہ کا قیصر احتجہ
اور دار قلم نے شیعہ سے
روایت کیا ہے کہ اس حدیث
سے بہتر کوئی حدیث روایت نہیں
کرتا۔

تنبیہ: مولانا خسر الحق عظیم آبادی غیر مقلد لے و دست قسم کا غلطیوں
کا ارتکاب کیا ہے۔

غلطی نمبر ۱۱

عظیم آبادی صاحب کہتے ہیں
والحاکم فی المستدک
وصحیحة قال دلم
بحقنا هذا الله بن
سلمة ومدا الحلیث
علیه۔

اور امام حاکم نے مستدرک میں
اس حدیث کی تصحیح کی ہے
امام حاکم نے کہا کہ امام بخاریؒ
والامام مسلمؒ نے حدیث صحیحہ
سے احتجاج نہیں کیا اور درجہ
حدیث کا اسی پر ہے۔

(التعلیق المغنی ص ۱۳۲)

حالانکہ یہ حدیث مستدرک حاکم ص ۱۳۲ میں موجود ہے مگر اس میں ان

خود کشیدہ الفاظ کا کوئی نام و نشان تک موجود نہیں حدیث روایت کرنے کے بعد امام حاکم نے یوں فرمایا ہے ہذا حدیث صحیح الاسناد و وہ بخیر جاء (یہ حدیث سند کے لحاظ سے صحیح ہے اور امام بخاری و امام مسلم نے اس حدیث کا استخراج نہیں کیا) البتہ علامہ زیلعیؒ کے امام حاکم سے یہ الفاظ نقل کئے ہیں شاید کسی نسخے میں کو جو دہریوں و در نہ مطبوعہ نسخہ میں یہ الفاظ نہیں ہیں۔

غلطی نمبر ۲

فرماتے ہیں :

قال ابن خزيمة هذا
الحديث ثلث رأس
ابن خزيمة لے لرایا کر یہ
حدیث میرے سرایہ کا قیصر
سالی (التلیق المنقح ص ۳۶) حصہ ہے۔

حالانکہ اصل بات ابن حجر کے حوالہ سے گزر چکی ہے کہ ابن خزيمة نے اپنی سند سے امام شعبہ سے یہ بات نقل کی ہے۔ جو لوگ ایک ہی جگہ میں بار بار شکریں کھائیں ان میں حدیث کھنڈ کی مستندہ او کس طرح پیدا ہو سکتی ہے۔
سے شکر پس مت کھائیے چلیے سنبھل کر دیکھ کر
چال سب چلتے ہیں لیکن سند پر در دیکھ کر

اعتراض : بعض حضرات نے اس حدیث پر اعتراض کیا ہے کہ بروا
بن سلمہ جب لڑے ہو گئے تو ان کے محافظ میں خالی آگئی تھی۔

الجواب

یہ اعتراض بالکل باطل ہے امام احمد نے اس حدیث پر اعتماد کرتے ہوئے اس کو مستراح میں پانچ جگہ پر روایت کیا ہے اور امام شعبہ جو اس حدیث کے راوی ہیں وہ اس پر اعتماد کرتے ہوئے اپنے سرایہ کا قیصر حصہ قرار دیتے ہیں۔

الجواب نمبر ۷

عبداللہ رضی اللہ عنہ اس حدیث کے بیان کرنے میں متغیر نہیں حضرت علیؑ کے اور خاکر وہی اس حدیث کو بیان کرتے ہیں۔

دلیل نمبر ۴

حضرت علیؑ کے پاس پانی نہ پایا	حَدَّثَنَا عَائِدَةُ
پس آپ نے گلی کی اور ٹاک میں	بَعَثَ حَبِيبَ حَدَّثَنِیْ مَا مَوَدَّ
تین مرتبہ پانی ڈالا اور منہ دھویا	السُّطْرَ عَنْ ابْنِ الْغُرَیْبِ قَالَ
تین مرتبہ اور ہاتھ و بالوں کو	اَللّٰهُ عَلٰی رَضِیْ اللّٰهُ عَنْهُ لِبُوضَعِ
تین مرتبہ پھر سر کا مسح کیا پھر	نَعْمَ مَضْمُضٍ وَاسْتَحْفَقَ ثَلَاثًا
پاؤں دھوئے پھر کیا کہ اس طرح	وَعَمِلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا وَعَمِلَ
میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	یَدَیْهِ وَذِرَاعَیْهِ ثَلَاثًا ثَلَاثًا
وہم کر دیکھا کہ انہوں نے	ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ثُمَّ عَمِلَ
وضو کیا پھر کچھ تسکون	رَجُلٍ بِهِ ثُمَّ قَالَ هَكَذَا زَبَدٌ
پڑھا پھر فرمایا براہ اس کے لیے ہے	رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَیْهِ
جو جنہیں نہیں پیر حال جنہی کو ایک	عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ أَدْعَا قَرَأَ ثَلَاثًا
ایک پڑھنے کی بھی اجازت	مِنَ الْقُرْآنِ ثُمَّ قَالَ هَذَا لِمَنْ
نہیں۔	لِبِسْرٍ يَجْنِبُ نَامَا الْبَلْبُ فَلَا
	وَلَا آيَةَ (مسند احمد ص ۷)

علامہ احمد محدثا کر غیر متقدم فرماتے ہیں :

وَهَذَا إِسْنَادٌ صَحِيحٌ جِدًّا
تَلَقَّيْتُ عَنْ التِّرْمِذِيِّ (ص ۷)

والی ہے۔

علامہ شیخ اس حدیث کو سندِ درجہ اول سے روایت کر کے پھر فرماتے ہیں وجہ اللہ
مؤقتون رحمہم الزوائد مشکاۃ اگر اس حدیث کے راوی ثقہ ہیں اس حدیث کی
سند میں حضرت علی کا شاگرد عبد اللہ بن سلمہ نہیں بلکہ ابو الغریف ہے جو ثقہ ہے۔

حضرت علی و حضرت ابو موسیٰ الاشرقی صدیقیت ہے

دلیل ۵

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
عليه وسلمه يا علي	نے فرمایا ایے علیؑ میں تجھے
اني ارضى بك ما ارضى	یہ وہی پسند کرتا ہوں جو اپنے
نفسى واحبوا لك	اپنے پسند کرتا ہوں اور تیرے
ما احبوا نفسى	یہ وہی چیز ناپسند کرتا ہوں
لا تقرأ القرآن وانت	جو اپنے نے ناپسند کرتا ہوں
جنب ولا انت راكع	جنبی ہو گئے کی حالت میں قرآن
ولا انت ساجد	نہ پڑھتا اور نہ رکوع و سجد کی
والحدیث (اس میں غلطی ہے)	حالت میں پڑھنا۔

علامہ شیخ فرماتے ہیں :

دفع حدیث علیؑ	کہ حضرت علیؑ کی اس حدیث کی
البحارۃ وهو ضعیف	سند میں ایک راوی البھارۃ
وحادیث ابی موسیٰ	ران کا شاگرد واقع ہے اور
رجالہ مؤلفون۔	وہ ضعیف ہے اور حضرت ابو موسیٰ
(بحکم الزوائد صحیح)	کی حدیث کے راوی ثقہ ہیں۔

دلیل ۶ | امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں :

عن حکمۃ	کہ عکرمہؒ حضرت ابن عباسؓ
عن ابن عباس عن	سے روایت کرتے ہیں اور
عبد اللہ بن رواحہ	وہ حضرت عبداللہ بن رواحہؓ
ان رسول اللہ صلی اللہ	سے روایت کرتے ہیں کہ رسول
علینہ وسلم فہی امان	اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
یقروا احدنا الفردان	منہج کیا یہ کہ ہم میں سے کوئی
وہو جنبا سادہ عالم	جنبی ہونے کی حالت میں قرآن
وغیرہ لا یذکرہن	بیمہ پڑھے امام دارقطنیؒ فرماتے
عن عباس .	ہیں سند اس حدیث کی اچھی ہے
رسن الدارقطنیؒ	اور بعض راوی حضرت ہیں جہاں
	کا ذکر نہیں کرتے ۔

پھر امام دارقطنیؒ نے اس حدیث کے بعد عکرمہؒ پر حضرت عبداللہ بن رواحہؓ سے روایت کہہ دی جس کی سند میں حضرت ابن عباسؓ کا واسطہ نہیں ہے لیکن عکرمہؒ پر ایک نئی سند سے بھی حدیث بیان کی ہے جس میں حضرت ابن عباسؓ موجود ہیں۔ اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت ابن عباسؓ بھی جنبی کو قراءت سے روکنے کی روایت نقل کر کے اس مسئلہ کی تائید کرنے والے ہیں۔

دلیل ۷ | امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں :

عن عبد اللہ	کہ حضرت عبداللہ بن مالک
بن مالک العافقی انہ	العافقیؒ فرماتے ہیں کہ انہوں
سمع رسول اللہ صلی اللہ	نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ

علیہ صلوٰۃ یغفر لہ سعد وسلم سے سادہ حضرت عمرؓ
 بن الخطاب اذ القومنا کو قرار ہے تھے کہ میں جب
 وانا جنب کلمت و وضو کرنا ہوں جنبی ہونے کی حالت
 شریعت ولا اصل میں تو کھالی پتا ہوں مگر نہ نماز
 وات اقرأ حتی اغتسل پڑھا ہوں نہ قرآن پڑھا ہوں
 (دارقطنی ص ۱۵۷) حتیٰ کہ غسل کروں۔

عقراض، اگرچہ اس عبارت کو امام بیہقی کلمہ حافظ ابی مند نے کتب
 الصابر میں ذکر کیا ہے مگر اس میں جہاد بن سیمان دہلوی کے دو شاگرد ہیں یہی
 جو صیغ ہے اللہ واندی ہجرت وک (تطبیق النبی ام۱۰)

الحجاب

یہ اقراض درست ہے کہ حضرت عمرؓ کے اپنے عمل سے جو صحیح سند سے ثابت
 ہے اس کی تائید ہوئی ہے۔ حافظ ابی ہریرہؓ فرماتے ہیں۔

وصم عن سعد ان کان اللہ حضرت عمرؓ سے صحیح سند سے
 یکدرہ ان لہندرا ثابت ہے کہ وہ ناپسند کرتے
 القدران وهو جنب تھے کہ جنبی ہونے کی حالت میں
 ولاقہ عندہ قرآن مجید کو پڑھا جائے اور امام
 الخلفاء فیات باسناد صحیح بیہقی نے خلائیات میں صحیح سند
 (تفصیل الجبر ص ۱۰۲) سے اس کو روایت کیا ہے۔

حضرت عمرؓ کا یہ موقف مدینہ مہادی ص ۱۰۲ وصفت ابن ابی شیبہؓ
 میں موجود ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عمرؓ کا مرفوع مدنی ص ۱۰۲
 ضیف نہیں۔

دلیلِ نبرد عن ابن عمر عن
 النبی صلی اللہ علیہ
 وسلم قال لا تقرأوا القرآن
 ولا الغیب غیباً من القرون
 وترجمہ یہ ہے کہ ہم اس حدیث سے

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ
 سے روایت ہے کہ رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 حاضر اور مہجہ قرآن میں سے
 کچھ بھی نہ پڑھیں۔

اعتراض : امام ترمذی فرماتے ہیں :

لا تفسدوا الا من حدیث
 اسخیل بن عیاش۔
 اس کے باوجود فرماتے ہیں :

وہ رسول اکثر اہل
 العلم من اصحاب النبی
 صلی اللہ علیہ وسلم والابین
 ومن بعدہ مثل سفیان
 الثوری وابن المبارک
 واثالثی واحمد واسحق
 قالوا لا تقرأوا الغیب ولا الغیب
 من القرون غیباً من القرون
 وترجمہ یہ ہے کہ ہم اس حدیث سے
 اسخیل بن عیاش پر مروج نقل کی ہے۔

اور یہی مسلک اکثر اہل علم صحابہ
 کرامؓ و تابعینؓ اور مجددین
 کا ہے مثل سفیان ثوریؒ و
 عہد اللہ بن مبارکؒ و امام شافعیؒ
 و احمد و اسحقؒ کے انہوں نے کہا
 ہے کہ بعض والی حدیث اور مہجہ
 قرآن میں سے کچھ نہیں پڑھ سکتے
 مگر آیت کا کچھ حدیثیں قرآن
 کے علاوہ باقی ذکر کی اجازت
 دی ہے۔ (ترمذی ص ۱۵۱)

الحجرات

یہ دیت ہے کہ انس بن مالک ضیف ہے علی بن ابی طالب کا داماد جو حدیث میں ہے منی
 وارتقن من عبد الملك بن مسعود هذا ثنی المعبرة بن عبد الرحمن بن
 موسی بن عقبہ الخ سند سے یہ حدیث موجود ہے اس میں عبد الملک بھی ضیف
 ہے۔ لیکن ضیف راوی کا روایت متابعہ میں پیش کی جا سکتی ہے جس سے ضعف
 میں کمی آجاتی ہے اور حدیث حسن بن یحییٰ بن جاتی ہے جب کہ اس باب میں دوسری
 صحیح حدیثیں بھی موجود ہیں۔

دلیل نبویا حدیث شاذیہ
 عن ابراهیم عن عثمان قال
 لا تقرأ المائت الفتران
 رحمت ابن البشیرہ مہا
 حضرت عمر رضی اللہ عنہ
 فرماتے ہیں کہ حیض والی فترات
 قرأی مجید کو نہ
 پڑھے۔

دلیل نبویا حدیث شاذیہ
 عن ابراهیم عن ابن مسعود
 کان یعنی نحو
 الفترات وهو یحسوا
 سحابة فبال ابن مسعود
 فکف الرجل عنه فقال
 ابن مسعود ما لک قال
 حضرت عبد اللہ بن مسعود
 رضی اللہ عنہ ہر فترات کا خون
 چل رہے تھے اور ایک شخص
 کو قرآن مجید پڑھا رہے تھے
 حضرت ابن مسعود نے پیشاب
 کیا تو وہ شخص پڑھنے سے روک
 گیا حضرت ابن مسعود نے فرمایا
 تمہے کا ہر گاہ اس نے کہا کہ
 اہلے پیشاب کیا ہے حضرت

انكہ ہفت نقال ابن سعد
انكہ الست بجنب (عن ابی حنیفہ)
علاء حشر فرماتے ہیں :

رواہ الطبرانی فی الکبیر
وہما لہ ثقات ۔
(معجم الزوائد ص ۲۶۷)

دلیل نمبر ۱۱ عن ابن
عباس قال
یکوہ ان یذکر اللہ
وہو جالس علی الخلاء
والرجل یواقم امرأۃ
لانہ ذوالجملۃ یجل من
ذالک ۔

لا من الجاہلیہ ص ۲۱
حدیث شریف
عن اسراۃ
عن ابی سنان ضرار بن حرقۃ
عن عبد اللہ بن الفضل عن ابی ہریرۃ
قال کانوا یذکرون اللہ علی
کل حال الا انہما (عن ابی حنیفہ ص ۲۱۰)

یہ عبد اللہ بن ابی ہریرہ حضرت عمرؓ کے ساتھ مساجد کا منگرو تھے بعض نے

ابن سعد کی اشرف نے
فرمایا میں جہنی نہیں ہوں۔

اس کو امام طبرانی نے صحیح میں
روایت کیا ہے اور اس کے تمام
زادہ ثقہ و متبر ہیں۔

حضرت عبد اللہ بن عباسؓ
فرماتے ہیں کہ وہ ہے کہ اگر تلال
کا ذکر انسان ایسی حالت میں
کرے جب وہ پیشاب و پاخانہ
پر تھا تو اس کو عیب پیری کے
ساتھ جہنم کر دیا ہو کہ اللہ
تعالیٰ ذوالجملہ ہے نہ ایسے ذکر
سے بلند ہے۔

حضرت عبد اللہ بن ابی ہریرہؓ
فرماتے ہیں کہ صحابہ
کرامؓ اللہ تعالیٰ کا ذکر پیر
کرتے رہتے تھے سوا
جنابت کے

نورثت جی کرٹے ہیں اس کی مددیں نکال گئے (دیکھئے جنزب جنزب ص ۳۲)

حد ثنا	حضرت ابراہیم فسائی
دیکھ	ہیں صابہ کلام رضی اللہ عنہ
عن سفیان عن منصور	کے دور میں کہا جاتا
عن ابیہر قاتل حات	معا پڑھ قرآن ہر
یقال اقرا القرون علی کل	سال پر جب تک تو
حال ماہر تکن جنبا	جنہی نہ ہو۔

(ابن ابی شیبہ ص ۳۲)

حضرت ابراہیم رحمہ اللہ سے پہلے کئی روایات نقل ہو چکی ہیں میں میرا لہذا قرآن
حتیٰ کہ ایک آیت سے بھی منع کیا گیا ہے حضرت علیؑ سے کئی مروجہ روایات
نقل ہو چکی ہیں اب ان کا اپنا عمل بھی نقل کیا جاتا ہے۔

حد ثنا	حضرت علی رضی اللہ عنہ
دیکھ	لے فرمایا پڑھ قرآن
عن سفیان عن ابیہر قاتل	ہر سال پر جب
الحارث عن علی قال اقرا القرون	تک تو جنہی نہ ہو
کل حال ماہر تکن جنبا	ہائے۔

(ابن ابی شیبہ ص ۳۲)

اس کی سند میں الحارث ہے جو ضعیف ہے لیکن دوسری صحیح سندوں
سے بھی آپ کا عمل راجح رہے۔

حد ثنا بشر بن عمار	حضرت علی رضی اللہ عنہ
بن السبط عن ابی الضحیف	فرماتے ہیں جنہی قرؤا

عن علی قال لا یسرأ ذکر سے حتیٰ کہ ایک حرف
ولا حرفاً یعنی الجنب۔
(ابن ابی شیبہ رحمہ اللہ)

امام دارقطنیؒ نے اس روایت کو تفصیل سے نقل کر کے فرمایا ہوس صحیح
عن علی (دارقطنی مثلاً) یہ روایت حضرت علیؑ سے صحیح و ثابت ہے اس
باب میں کچھ بھی ذکر فرم کے مزید اقوال اگر نقل کئے جائیں تو تحریر بہت لمبی ہو جائے
گی اس لیے دلائل کو یہاں بند کیا جاتا ہے۔

ان دلائل سے معلوم ہوا کہ حدیث یذاکروا اللہ علیٰ کل احوالہ
(کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر وقت اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے رہتے تھے) سے
تزام قرآن میں بعض والی صورت کے لیے استدلال کرنا بالکل محض ہے اور تمام
احادیث فرمودہ و فرو فرجہ گذر چکی ہیں کے خلاف ہے اس لیے اس حدیث سے
مراد یہ ہے کہ ذکر کچھ اوقات میں ان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر وقت
ذکر کرتے رہتے تھے۔ احوالہ کی ضمیر کا مرجع ذکر ہے جہاں حدیث یذاکروا اللہ
سے کہا جاتا ہے جیسے اَعْدِلُوا هُؤُلَاءِ رَبِّ يَتَقَوَّيْ فِي هُؤُلَاءِ كَمَرْجِعِ
عمل ہے جہاں اَعْدِلُوا سے کہی جاتی ہے اور ذکر کو سے مراد قرآن مجید کے
طالع ہے جیسا کہ صحیح احادیث و آثار صحابہؓ سے مزاحمت ثابت ہوا۔
(روالجمہ اللہ علیہ السلام)

امام طحاویؒ فرماتے ہیں :

وهو قول ابی حنیفۃ کہ حضرت امام اعظمؒ فرماتے ہیں
والی یوسف و محمدؑ کہ مسکب بھی یہی ہے کہ جنہیں
بن الحسن رحمہ اللہ تھا وہی بن الحسن والی صورت کے لیے

(طحاوی ص ۳۶) تلاوت قرآن حرام ہے۔

نوٹ: قرآن مجید کا جس طرح حائفہ و بنی کے لیے پڑھنا حرام ہے اس طرح اقرار گناہی حرام ہے ائمہ ربیعہ کا مسلک یہی ہے لیکن امام شافعی و داؤد ظاہری وغیرہ کے ہاں اقرار گناہی جائز ہے (معاذ اللہ و سائلنا) اس کے وہاں کا تعلق ص ۳۳ تا ص ۳۴ و نصب الذریعہ ص ۳۳ تا ص ۳۴ مستدرک حکم ص ۳۳ مؤلف الامام حکم ص ۳۴ و مشکوٰۃ ص ۳۴ مؤلف ص ۳۴ و تفسیر ابن کثیر ص ۳۳ و معنی ابن ابی شیبہ ص ۳۳ و مستدرک ص ۳۴ و غیر حاکب میں متعدد ہیں یہ صفحات کتب کے مہجرت و جلدی میں لگا دیئے گئے ہیں اس کی دوبارہ تحقیق کریں۔ قرآن پاک کی عظمت کے پیش نظر وہم و آئیں بھٹ طول اختیار کر گئی ہے لیکن پھر بھی اس کو صحیحاً جہد کیا ہمارا ہے تاکہ اصل مسجد کی طرف رجوع کیا جاسکے۔

ابن ابی اسحاق الانصاری متفق علیہ ضعیف قسم کا لڑی ہے
وہم زبیرا
 اس کا کسی محدث نے قرین نہیں کا حتیٰ کہ طرہ الامام بخاری
 فرماتے ہیں یس بالقدوی (تہذیب التہذیب ص ۳۳) اور حافظ ابن حجر
 تقریب ص ۳۳ میں کہتے ہیں ضعیف (اس میں کمزوری ہے) مگر اس کے
 باوجود امام بخاری نے اس راوی کی حدیث سے صحیح بخاری ص ۳۳ میں احتیاج کیا
 ہے (باب اسماء القدس والحسار) حافظ ابن حجر نے یہ مذکر کیا ہے

و انصار و بنی لہ البخاری	اور امام بخاری نے اس راوی
ف موضع واحد	سے صرف ایک ہی مقام میں
ف صحیحہ بن النبی صل	روایت کی ہے رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وآلہ وسلم	اللہ علیہ وسلم لکھ کر دے کے

(تھذیب ص ۳۳۲) ذکر میں

لیکن عرض یہ ہے کہ وہ وعدہ کہاں گیا جس میں یہ کہا گیا ہے کہ میں نے تمہاری
میں سب حدیثیں صحیح نقل کی ہیں۔

امام بخاری صحیح بخاری ص ۳۳۲ میں ایک مندرجہ ذیل بیان
درمجموعہ نمبر ۱۹ کرتے ہیں۔

وقال لی علی بن عبد اللہ ثنا یحییٰ بن آدم ثنا ابن ابی زائدۃ
عن محمد بن ابی القاسم عن عبد الملك بن سعید بن جبیر الخ
محمد بن ابی القاسم الطویل انکونی کے پاس میں یحییٰ بن سعید بن جبیر
و ابن جابر قرین کرتے ہیں مگر خود امام بخاری فرماتے ہیں لا اُعرف محمد
بن ابی القاسم کما اُستثنیٰ (تھذیب التھذیب ص ۳۳۲) میں (امام بخاری)
محمد بن ابی القاسم کو نہیں پہچانتا جیسا کہ میری خواہش ہے۔ یعنی یہ راوی امام بخاری
کی شرط کے مطابق نہیں چنانچہ حافظ ابن حجرؒ اس حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

و محمد بن ابی القاسم	اور محمد بن ابی القاسم الطویل
یقال له الطویل ولا یؤثر	کے پاس کا نام معلوم نہیں ہوا
اسم ابیہ وثقتہ	اس کو بھی بن سعیدؒ و ابوہم
یحییٰ بن سعید و ابوہم	نے قرین کی ہے اور امام بخاری
وثقت فیہ البخاری	نے اس میں توقف اختیار کیا
مع کو نہ اخبر جمعیۃ	ہے مگر اس کے باوجود اس حدیث
ہذا اہمنا فروی النسفی	پر اس کی حدیث سے احتجاج
عن البخاری قال لا احرف	میں کیلئے نقل کیے امام بخاری
محمد بن ابی القاسم	میں مطابقت کیا ہے کہ میں اس

هذا كما ينبغي وفي راوي كزبليس پيما نسا
 نسخة النسخة التي كما اشتبهت
 (فتح الباري الجزء العاشر)
 (عشر ص ۴)

امام بخاری کے اسناد علی بن الدین جواس حدیث کو اس مقام پر روایت
 کر رہے ہیں وہ بھی اس راوی کو نہیں پہچانتے چنانچہ حافظ صاحب کہتے ہیں۔
 قال وردني عند الواسعة علي بن الدين فانه فرأيا كراس
 الا انه خير مشهور۔ راوي سے ہراسامہ نے بھی معاف
 کی ہے مگر یہ راوی مشہور نہیں۔

حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو امام بخاری نے یقیناً علی بن
 بن عبد اللہ (عہد کے علی بن الدین کے کہا اسے بیان کیا ہے اور یہاں امام
 بخاری اس جملہ سے حدیث بیان کریں۔

يحيون في اسناد ۲ و اس امام بخاری کے ہاں اس۔
 عندنا نظر اوجیت ہکون کہ سند میں غرابی برتی ہے بارہ
 موقوفہ۔ (فتح الباری) صحابی لا قول ہوتا ہے جس کو حدیث
 الجزء العاشر عشر ص ۴ بنایا جاتا ہے۔

مسلم جو اگر یہ حدیث امام بخاری کے شرط پر بھی نہیں گوارا اس کے ہر قرد وہی
 اس کو روایت کر دیا ہے۔

وعمدہ نمبر ۲ امام بخاری نے صحیح بخاری ص ۱ میں طبع کیا۔
 عن النسائي کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے
 ماہک قال کان افضلي میں کہ ہم عصر کی نماز پڑھتے

العصر ثم يذهب الذاهب تمے پھر ہم میں سے کوئی آدمی
يُحْكَا اِلَى قَبْرِهٖ مسجد قہار کو جاتا تو اس میں ایک
وَالشَّمْسُ تَرْفَعُهَا سورج بلند ہوتا۔

اس حدیث میں قہار کا لفظ وہم ہے یحییٰ لوں فیذا حب الذاہب
الی العوالی (کہ جانے والا عتوالی کی طرف ہوتا) اور یہ وہ بستیانیہ میں جو
مربیہ مندر کے آس پاس نہد کی ہمت پر واقع ہیں چنانچہ صحیح بخاری میں حضرت
انس کی دوسری روایت میں العوالی ہی ہے حافظ ابن حجرؒ کہتے ہیں۔

ومثل هذا الوجه اور مثل اس قصہ کے ہے
السيرة بلزمرته للقد وہم کے صحت حدیث میں جملہ
فبصلة الحديث وقد نہیں جب کہ امام بخاریؒ
اخرج الرواية المضافة نے محض حدیث کو ہی روایت
والله اعلم (مسند من جامع) کیا ہے

وہم نمبر ۲۱ بخاری شریف ص ۲۱۴ میں باب اذا باع الثار قبل

ان یبہ وصلاتھا کے تحت ایک حدیث ذکر کی
ہے اور پھر اسی حدیث میں فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
ارأیت ان امنع اللہ الشمس ان یرثولہ حضرت انسؓ کا خاکر رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف طسوب کیا گیا ہے امام ابو حاتمؒ والوزریؒ
واہی خزیمہؒ و دارقطنیؒ نے یہی بات کی ہے (مقدمۃ فتح الباری ص ۱۹)

بخاری شریف ص ۲۱۴ میں ہے۔

وہم نمبر ۲۲ کان ابن حضرت عبداللہ بن عمرؓ
عشر لیلہ علی غیر وضوء کے بغیر سہ نماز کرتے تھے۔

حافظ ابن حجر نے صنف ابن ابی شیبہ کے بارے سے اس کا ثبوت یوں دیا ہے۔

حدثنا محمد بن بشر	کہ حضرت عہد الشریعہ میں عمر رضی
ذکوان بن ابی زائدہ ناقلوہ	الشرعہ سوری سے نیچے
یعنی عید بن الحبیہ عن رجل	اثر کرتے تھے پیشاب کے کچھ
زید بن کثیر عن سعد	سورہ ہر جاتے اور سجدہ کاوت
بن جبیر قال کان عبد اللہ	پڑھ کر سجدہ کہتے اور دفر
یانزل عن راحقہ بن ہریر بن الملو	ذکر کرتے تھے۔
نعم یرکب ینقر السجدة ینسجد	

وعاجتوا۔ (تعلیق التعلیق ص ۳۱۱ ما من ابی شیبہ ص ۳۱۱)

یہ روایت سند کے لحاظ سے ضعیف ہے کیونکہ اس میں عن رجل۔ یعنی
بھول شخص کا درمیان میں واسطہ چارہ بھول حدیث ضعیف ہوتی ہے جب
کہ صحیح روایت میں حضرت ابن عمر سے مردم بشارتہ کی صورت میں سجدہ کرنے سے
ممانعت ہو کر رہی ہے چنانچہ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں۔

حدثنا المهرجانی ثنا بشیر	حضرت ابن عمر
احمد ثنا داؤد بن الحسین ثنا	رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے
قنبہ ثنا الولیث عن نافع عن	ہیں کہ کوئی مرد سجدہ
ابن عمر انہ قال لا یسجد الاکل	نہ کرے بغیر بشارت
الا وهو طاهر من اکلہ	کے۔
بحوالہ تعلیق التعلیق ص ۳۱۱	

حافظ صاحب نے اس بھول روایت کو راجح خیال کہ اس صحیح روایت
میں تاویل کرنے کی کوشش کی ہے کہ ہمیں دیروز کو بشارت کبریٰ کے بغیر سجدہ

ہیں کرنا ہا جیسے یا ممانعت استحب کے لحاظ سے ہے ولا حول ولا قوۃ
 (الہام اللہ) تو امام بخاری سے یہاں وہیم و نہیان ہو گیا ہے کہ صحیح روایت کے
 مقابلہ میں اور عقل و نقل کے خلاف انہوں نے ایک غلط کام کر کے کیا تو قریب
 وہی ہے (ما بعد اللہ) خواہر صاحب کے اس از صاحب فرماتے ہیں بعض
 اہل علم کا خیال ہے کہ سہرہ نکاحات بلا وضو بھی درست ہے یہ بات صحیح مسلم
 میں ہوتی (رسول اکرم کی نماز صحیحہ تامہ)

و محمد بن زبیر ۲۲ | امام بخاری نے صحیح بخاری ص ۴۶۴ میں باب ما انہر
 اللہ من القصب والمروۃ والحدید

کے تحت پہلی حدیث اپنی سند سے ذکر کرتے ہوئے عن عبید اللہ عن
 نافع سمع ابن کعب بن مالک یخبر ابن عمر ان اہا الخیر
 ان جاریۃ لعد النہ پھر دوسری حدیث اپنی سند سے ذکر کرتے ہوئے
 فرماتے ہیں عن نافع عن رجل من بنی سلمۃ الخیر عبد اللہ ان
 جاریۃ لکعب بن مالک النہ پھر اسی سفر میں باب ذبیحۃ النہ
 والمواثق کے تحت اسی حدیث کو اپنی سند سے ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں
 عن عبید اللہ عن نافع عن ابن کعب بن مالک عن ابیہ ان
 امرأۃ ذبیحۃ شاة النہ پھر کہتے ہیں وقال الیث حدثننا نافع
 انہ سمع رجلاً من الانصار یخبر عبد اللہ عن النبی صلی اللہ
 علیہ وسلم ان جاریۃ لکعب۔ بهذا۔ پھر فرماتے ہیں۔ حدثننا
 اسمیل قال حدثنی مالک عن نافع عن رجل من الانصار عن
 معاذ بن سعد او سعد بن معاذ الخیر ان جاریۃ لکعب
 بن مالک۔ انما اضطراب ایک حدیث کی سند میں اور اس کو صحیح بخاری

میں پیش کیا جا رہا ہے امام دارقطنیؒ اس اضطراب و اختلاف کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

وَالْإِصْحَاقُ وَالْإِخْلَافُ اور یہ حدیث صحیح نہیں اور
 فِيهِ كَثِيرٌ مِنْ قُلُوبٍ هَوَكَا اس میں بہت اختلاف
 قَالَ وَحَقُّهُ وَالْحَقُّ ہے میں (ابن حجرؒ) کہتا ہوں
 عَلَيْهِ فِيهِ تَكَلُّفٌ بات و ذر قطنیؒ کی صحیح ہے
 وَتَقْصُوتُ اس کا رد خارج کرتا امام بخاری
 وَمَقْدَمُهُ مَتَّحُ الْبَارِي (۱۳) سے مشکل ہے اور ثراء و ثراء
 كَاتِلَتُ بِهِ -

صحیح بخاری ص ۱۳۲۔ میں ہے حدیث ثناء بن
 صفوان بن بحیل الخفی قال حدَّثنا ابراہیم

بن سعد عن الزهري عن سفيان بن عيينه عن ابي اسحق
 الدمشقي عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق
 در بیان ایک راوی کا واسطہ تھا جو گریا ہے امام مسلمؒ نے صحیح روایت
 کیا ہے اور وہ یوں ہے عن يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن
 ابيه عن صالح بن كيسان عن الزهري . حافظ ابن حجرؒ نے اس
 بات کو نقل کر کے والشد اعلم کہہ دیا ہے سند مرفوعہ الہاری ص ۱۳۲۔

صحیح بخاری ص ۱۳۵۔ میں روایت کی ہے جو ہر صحیح کی ناز
 کے مدثر بار حضرت علیؒ پر لکھتے ہیں (تہذیب التہذیب ص ۱۳۲) :
 مگر امام جعفر صادقؒ جیسی ہستی سے صحیح بخاری میں روایت نہیں کی (۱۳۵)۔

وانا البدر ارجعون)

برادرانِ اسلام ! بہت سی باتوں سے قلم کو روکتا ہوں جو مختصر میں کرم نے فرمائی ہیں یہ چند باتیں نقل کر کے میرے دل کو ٹھیس پہنچ رہی ہے لیکن مجبوراً غیر مختصر میں حضرات کو جواب دینے کے لیے اور ان کے منہ میں نگام دہن کے لیے تاکہ وہ فقہ حنفی اور منہج علماء سے چند غلطیوں کی بنا پر لوگوں کے درمیان نفرت نہ پھیلا سکیں۔ باتیں نقل کر دی ہیں۔ مگر غیر منہج فقہ سے نفرت کہ جس قدر بلا فو محوی حدیث کی صحت میں مثال ہو جاتے ہیں امری وہم ہے کہ محوی حدیث کا (غیر منہج) سے نکلا ہے۔

برادرانِ اسلام ! حضرت امام بخاریؒ کو جو مرتبہ خدا تعالیٰ نے دیا ہے وہ کسی کے گھٹنے سے گھٹ نہیں سکتا جو ان سے اوحام ہوتے ہیں۔ یہ فطری بات ہے کیونکہ ہمارے آبا حضرت آدم علیہ السلام بھی قبول گئے تھے۔ امام دارقطنیؒ یا ابو مسعود دمشقیؒ یا اسماعیلؒ تو غیر ہم نے جو صحیح بخاری پر تنقید کی ہے اس کا جواب حافظ ابن حجر نے دے دیا ہے اور کہیں تسلیم کیا ہے کہ ان کا اعتراض درست ہے لیکن ضابطہ کی بات ہے کہ اعتراض کرنا آسان ہے لیکن کام کرنا مشکل ہے ان حضرات نے صحیح بخاری پر اعتراض تو کر دیئے لیکن صحیح بخاری جیسی حدیث کتاب ہمارے سامنے پیش کرتے یہ ان سے نہیں جو مسکا ایک واقعہ منہج ہے کہ ایک لوجو ان امریکہ سے فوڈ گرانٹی کے فن میں ہمارے حاصل کر کے واپس آیا تو اس نے ایک چوراسہ میں واقع ایک تختہ پر تصویر بنائی جو اس کے خیال میں اعلیٰ قسم کی تھی اس نے اس کے نیچے کھودیا کہ اگر کسی کو اس تصویر کے کسی عضو کے متعلق اعتراض ہو تو وہ اس تختہ پر اپنی رائے کا اظہار کرے جب صبح ہوئی تو لوجو ان تختہ کی طرف پہنچا دیکھا تو سب تختہ اعتراضات سے بھرا ہوا تھا کسی آدمی نے اعتراض کیا کہ اس تصویر کی آنکھ درست نہیں کسی نے کہا

اس کا ناک ٹھیک نہیں کسی نے کہا اس کا لہجہ صحیح نہیں بنا یا گیا غرضیکہ جتنے مذہبی باتیں تھیں یہ نوجوان پریشان ہو کر واپس گھر کے مغموم بیٹھ گیا والد صاحب نے دیکھا کہ پوچھا یا شکوہ مغموم ہو بیٹے نے اس واقعہ کی خبر دی باپ نے کہا یہ ماہر اسی تختہ پر گنبدیا قسم کی تصویر بناؤ اور نیچے لکھو کہ جس آدمی کو اس تصویر میں کوئی نقص نظر آتا ہو تو وہ اس جیسی یا اس سے اچھی تصویر اس تختہ پر بنائے بیٹے نے ایسا ہی کیا۔ جب سچ کو حقیقت کی طرف نوجوان گیا تو دیکھا کہ کسی مذہبی نے بھی اس تصویر پر اعتراض نہیں کیا تھا مگر کو خوش خوش ہو کر وہیں لوٹا اب لے پوچھا کیسے ہے بیٹے نے جواب دیا آج تو کوئی اعتراض نہیں باپ نے کہا اعتراض کرنا آسان ہے لیکن اس جیسی کوئی چیز بنانا یہ مشکل ہے تو صحیح بخاری پر جس مقدمین حضرات نے اعتراض کئے ہیں یہ حسد کی بنا پر نہیں تھے ان میں سے بعض اعترافات بالکل صحیح ہیں لیکن صحیح بخاری جیسی حدیث کی کتاب وہ پیش نہیں کر سکتے۔ اس طرح فقہ حنفی پر اعتراض کرنا آسان ہے مگر ایسی کتاب مرتب کر کے پیش کرنا کہ زندگی کے تمام مسائل اس میں موجود ہوں اور صرف قرآن و حدیث سے لئے گئے ہوں یہ ناممکن ہے یہی وجہ ہے کہ غیر متقدمین حضرات کے علاوہ کرام بھی اپنی کتابوں میں بالآخر فقہ حنفی کے مسائل لے آتے ہیں اور ان پر عمل کرتے ہیں۔

غیر مقلدین حضرات کے امام قاضی شوکانی کے اوصاف

دعویٰ نمبر ۱، حضرت قاضی صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت عبدالرحمن بن ابی النبیؓ تو حضرت علیؓ سے سماع نہیں ہے (نیل الاطوار ص ۷۷ جلد ۱)

الحجاب سے

حضرت عبدالرحمن بن ابی النبیؓ کا سماع حضرت علیؓ سے بالمشابہ ثابت ہے۔

بخاری شریف ص ۳۳۲ جلد ۱ میں ہے۔ اَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ كَيْسٍ مِمَّنْ اُتُوا بِهٖ
 كَلِمَاتُ النَّبِيِّ (حضرت عبدالرحمن بن ابی کیس نے حضرت مجاہدؒ کو بتایا کہ حضرت علیؑ
 سے نہیں بتایا ہے) نیز اسی صفحہ میں ہے ابن ابی الدنیل ان عِبْنًا هَكَذَا (کہ عبدالرحمن
 بن ابی الدنیل فرماتے ہیں کہ ان کو حضرت علیؑ نے بتایا) اور بخاری شریف ص ۳۳۲ میں
 ہے ابن ابی الدنیل ثنا علی (عبدالرحمن بن ابی الدنیل فرماتے ہیں میں حضرت علیؑ سے بتایا)
 و اتم العروت لے اس کے مزید دیکھ لو الصباح ص ۳۳۲ تا ص ۳۳۳ میں ذکر کر دیے ہیں
 وہاں ملاحظہ کریں بہرہٴ بہرہٴ مستقیم ہے جو قاضی صاحب سے ملاد ہو جائے۔
 وحم نمبر ۲: قاضی صاحب بنی الاوطار ص ۳۳۲ جلد ۱ میں کہتے ہیں کہ یزید بن
 ابی زیاد کوئی مرد جلال حسن سے ہی نہیں ہے جس کی حدیث کو امام ترمذیؒ نے حسن
 صحیحہ کہہ دیا ہے خود امام ترمذیؒ کے ہاں یہ لڑی ضعیف ہے اور بعض کے ہاں
 اس کی حدیث سن گزرت ہے (ملاحظہ) نیز بنی الاوطار ص ۳۳۲ جلد ۱ دیکھیں۔

الحجاب ہے

یزید بن زیاد دمشق پر جو جرح فی وہ قاضی صاحب نے یزید بن ابی زیاد
 کو فیہ رفس کر دی ہے یہ قاضی صاحب کی سخت خطا ہے دیکھئے زیر ص ۳۳۲
 وحم نمبر ۳: قاضی شوکانی صاحب حدیث ابی یونس و یاکو اشہد
 لَوَافِقَهُ عَلٰی اَللّٰهِ لَا يَدْعُا رَبِّهٖ فَلَکَ اَشْرَاقَانِ کے بندوں میں سے بعض
 ایسے شخص ہیں اگر وہ خدا تعالیٰ کی قسم اٹھائیں تو وہ کام اللہ تعالیٰ پر اُکڑے
 گئے۔ اس حدیث کے متعلق قاضی صاحب کہتے ہیں فَتَوَسَّوْا مَوَاسِقَ الْفَوَائِدِ
 (نمود ص ۳۳۲) اور ص ۳۳۲ میں کہتے ہیں قَالَ الْقَزُوْزِيُّ مِمَّنْ صَدَقَ (کہہ
 حدیث سن گزرت ہے)

المعتمد وهو ضعيف کبير ہے جو ضعیف ہے اور
واما قول الشوكاني بہتر شوکانی کا نپل ص ۲۱ میں
ف: انیل ص ۲۴۰ اسناد اس روایت کو صحیح کہنا صحیح
صحیح نہیں بلکہ صحیح
ونقله توه ہے کہ یہ راوی عمری معمر ہے
العمری هذا هو المعمر جن کا نام عید الشہدہ ملائکہ
فانه ثقة وليس به ایسا نہیں ہے دراصل وہ شوکانی
فان اسمه عید الله علی کو یہ بھی ہوا ہے کہ اس نے
انه اوه وانما یحدث اس روایت کو نبی صلی اللہ علیہ
مرفوع عن ابن عمر وایس و سلم کا فرماں کہا ہے ملائکہ
کذا انک كما عرفت ان عمر بن قوف ہے جس کا آپ
(سلسلة الیحادیث مضیلة والوضیفة) کو مسلم جو چکے ہے۔

وعمم خبر: : علامہ البانی صاحب جبر خلد لکھتے ہیں کہ حدیث (جس کا منہم
یوں ہے) کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب غیر المفضول علیہ ہوا ان الفا میں
پڑھتے تو آئیں کہتے تھے کہ آپ کے قریب والے لوگ جو پہلی صف میں جوتے تھے
آہیں سن لیتے تھے پس سمجھ میں گونجی پیدا ہوجاتی تھی۔

یہ حدیث ابو داؤد و ابن ماجہ نے روایت کی ہے میں اجماعی کہتا ہوں کہ اس
کی سند ضعیف ہے اور حافظ ابن حجر نے تہذیب میں کہا ہے کہ بشری دافح
ضعیف ہے اور ابن عم الی ہر وہ کہا گیا ہے کہ بھول ہے اور ابن جانی کے البتر
اس کی ترقین کی ہے اور ابو میری الزواہر میں فرماتے ہیں کہ یہ سند ضعیف ہے اور
ابو عبد اللہ ابن عم الی ہر وہ بھول ہے اور امام احمد طے فرمایا ہے کہ بشر ضعیف ہے

اور ابی حنیفہؒ نے کہا ہے کہ یہ روایتیں نقل کرتا ہے یمنی البانی
 کتابوں کو ابی حنیفہؒ کا پہلا قول جس کے آخر میں وہ فرماتے ہیں کہ یہ روایت جھوٹی
 روایتیں ہیں بلکہ اگر وہ روایت کرتا ہے اور شوکانی کے اوامام میں سے
 ہے کہ وہ اس روایت کے متعلق کہتا ہے کہ وہ قطعاً ہے اس کی سند کو حسن کہا ہے
 اور حاکم نے صحیح علی شرط الشیخین کہا ہے اور بیہقی نے حسن صحیح
 کہا ہے حالانکہ وہ اور روایت ہے اس روایت کے متعلق انہوں نے کہا
 یہی نہیں (مسئلۃ الاحادیث الضعیفۃ والمرضیہ ص ۲۶) قطعاً (واقم الحروف
 نے اس روایت کی تفصیل انہما فیہما فی اختار التامین میں کر دی ہے یہ وہ کتاب
 ہے جس کا جواب فیہما فیہما حضرات سے اب تک نہیں ہو سکا اور نہ انشاء اللہ
 تعالیٰ مجھے جواب دیا مسرت ہو سکے گا۔ دیدہ باید۔

اور علامہ البانی نے کہا کہ اقرب الیہما واجب اس مسئلہ میں یہ ہے کہ
 معتدی جبر سے آئیں نہ کہیں (مسئلہ ص ۳۶)

دعویٰ نمبر ۸ : ایک حدیث جس کی سند میں جاہلین اور جے ضعیف ہے
 یونکو جاہلین اور اتفاق معتدی ضعیف ہے مگر شوکانی صاحب اس حدیث کو
 ثابت کہتے ہیں علامہ البانی فیہما فیہما فرماتے ہیں۔

وقد خفی هذا الحل	اور شوکانی پر حدیث کا ضعیف
الشوکانی فقال لی نیل انظار	جو نا بخیرہ سلپس انہوں نے
(ص ۵۴) ثبت هذا من دوننا	نیل الاوطار میں کہا کہ یہ مرفوعاً
من حديث أبي عبد الله	حضرت ابو عبد اللہؓ کی حدیث سے
أخرجنا من عدي	ثابت ہے جس کا ابن عدیؒ
والبیہقی.	بیہقی نے اخرج کیا ہے۔

(سلسلة الاحادیث الضعیفة والموضوعة ۱۲۴)

علامہ ابائی ناراض تھے ہیں کہ ضعیف حدیث کو شوکانی صاحب نے ثابت
کیوں کہا حالانکہ تو موضوع (یعنی گھڑت روایت) کو بھی ثابت کہہ دیتا ہے جیسا
کہ وہم نے اس کے تحت گزرا ہے ضعیف تو پھر بھی کسی مذہب کا قابل عمل نہیں ہے۔

دہم نمبر ۹ : علامہ ابائی کہتے ہیں :

و تنبيه اقالنا لما قطع	ما نط اعني حقرتني بعض من عتر
التلخيص في تقريب صحيح حديث	میں وہ بھی شہید کی حدیث کے
المنيرة وفي رواية الخلال	بیان میں کہلے کہ خلیل کی روایت
وكان اخرازمي من رسول	میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ
الله صلى الله عليه وسلم	علیہ وسلم کا آخری عمل ظہر کو مسنا
البراد. وتلق هذا عنه	کہ کئے پڑتا ہے ابن حجر کی یہ
الشوكاني في نيل الاوطار ۱۲۵	ہات تاحض شوکانی صاحب نے
دوت ان يعزوه اليه كما هو	حاصل کر کے نیل الاوطار میں ذکر
اثنان عليه من عاتقه شر	کر دی مگر ابن حجر کا نام نہیں لیا
يحيى علي ذلك قوله في الضعيفة	جیسا کہ اس کی عام عادت ہے
انتم قبل المشار إليها	پھر اس سے ما قبل دیکھ لے مسٹر
الخلال من احفظ ان حلقه	میں اس پر غماز رکھتے جوئے
الله عليه على النسخ قلت	فرماتے ہیں۔ پس خلیل کی روایت
مكن انظر بعد ما نقله	اسی دلائل میں تھے بڑی دلیل ہے
ايضا حفظا عن ابي عبد	جو ظہر کی نازکی میں بڑھنے کے
الخلال في فيما سبق ذكره	نسخ پر دلالت کرتی ہیں یہی

فی هذا البعث ان هذا ۲
 الروایۃ یطیلت من حلایث
 المنیرۃ وانما هی بمع قول
 ان ما را حملہ رحمہ اللہ
 وقد صرح بهذا الحافظ
 فی الفہم (۱۳/۲) فقال وقول
 الخ لہ عن احمد انه قال
 هذا آخر ان مروی عن
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم وکذا قال الصنائف
 فی العداۃ (۲/ص ۴۴)
 وحق ان یعز ولما نقلنا
 سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ
 (الموضوعۃ ۳/۲۷۸)

(البانی) کہتا ہوں کہ حافظ عراقی
 کی بات سے جو اس مصنف میں
 گزر چکی ہے علوم ہوتا ہے کہ
 خلال کی روایت حضرت بنیرۃ
 کی حدیث کا حصہ نہیں بلکہ یہ
 امام احمد کا قول ہے جس کو
 خلال نے نقل کیا ہے اور خود
 حافظ صاحب نے فتح الباری
 ص ۳۱ میں اور منہاج السنۃ
 ص ۱۱۱ میں تصریح کی ہے کہ
 خلال نے امام احمد کا قول نقل
 کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم کا آخری عمل ایسا رہی جس کو
 نماز کو ٹھنڈا کر کے پڑھنا ہے۔

تاریخ کرام انوارہ کریں کہ امام احمد کی بات کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا
 فرمان سمجھ لیا۔ تاہم شوکانی صاحب نے یہ کہنے بڑے قہر کے کہ اس بات سے اور پھر
 البانی صاحب نے تو سارا راز ہی ظاہر کر دیا کہ شوکانی صاحب اپنی جرح کی جانتا
 نقل کر کے اپنی جرح کا نام ہی نہیں لیتا۔ البانی صاحب کی اس بات سے ہم متفق
 ہیں کہ واقعی تاہم شوکانی صاحب نے نبی الامارہ کے تعین سے ابھی روئے البانی
 وغیرہ کی عبارات سے مرتبہ کے گریاؤں کو باور کرائے کہ یہ کوشش کی ہے
 کہ انہوں نے اپنی تحقیق سے یہ کتاب مرتبہ کی ہے۔

ہیں کو اکب پر نظر کرنے ہیں کچھ
 دیتے ہیں یہ دھوکہ بازی گر گھلا
 دھم نمبر ۱: قاضی صاحب کہتے ہیں۔

وقد قد متانی لول الكتاب اور ہم اس کتاب کے ابتداء
 بان ما سكتا عنه فهو مالم میں ذکر کر چکے ہیں کہ جس حدیث
 ملہ حضا جہ۔ پر امام ابو داؤد و متذری سکتا
 (نیل الاوطار صفحہ ۷۷) کہیں و محبت کے قابل ہو

نیز نیل الاوطار صفحہ ۷۷ جلد ۱ و صفحہ ۷۸ جلد ۲

لیکن قاضی صاحب نیل الاوطار صفحہ ۷۷ میں اپنی اس بات کو بھول جاتے
 ہیں وہاں کہتے ہیں:

وسكت عنه ابو داؤد۔ کہ ابو داؤد و متذری نے سکوت
 والمتذری و نحوہ ابتداء ۲ کیا ہے لیکن اس کی سند میں ایک
 زحل "بجھڑول"۔ بھول راوی واقع ہے۔

مطلب یہ ہے کہ ابو داؤد و متذری کا سکوت کہنا کسی روایت پر قابل محبت
 نہیں۔

دھم نمبر ۱۱: محمد بن اسحق کے تعلق قاضی صاحب کہتے ہیں کہ وہ مشہور ہیں
 ہے جب غثثہ سے روایت کرے تو اس کی حدیث ضعیف ہے اگر تخریث
 سے روایت کرے تو اس کی روایت ضعیف نہیں دیکھئے (نیل الاوطار صفحہ ۷۷
 و صفحہ ۷۸ جلد ۱ و صفحہ ۷۹ جلد ۲)

لیکن قاضی صاحب نیل الاوطار کے کئی مقامات میں بھول گئے ہیں خلاصہ
 جلد ۱ میں کہتے ہیں۔

و ابن اسحق یسیر یحیٰۃ
 لا سیماء اذا عنعن .
 اور ص ۵۵ میں لکھتے ہیں ،
 وف اسناد ما محمد
 بن اسحق وهو حجة
 فی الفرائض لاف
 الک حصار
 اذا خالف .
 محمد بن اسحق بالکل حجت نہیں داس
 کرب عن ع روایت کرے .

حافظ ابن حجر ایک حدیث کے تعلق فرماتے ہیں :

وفیہ ابن اسحق
 وقد صد
 بالتحدیث بلکن یضعفها
 البیہقی لمخالفتہ
 من مو حفظ
 سند -
 (عنہیں المہجور ص ۳۷۱)
 اس کی سند میں محمد بن اسحق ہے
 اور اس نے حدیث کی بھی مزاحمت
 کی ہے (یعنی اپنے اسناد سے
 سننے کا ذکر کیا ہے) لیکن اس کے
 باوجود امام بیہقی نے اس کی حدیث
 کو یہاں ضعیف قرار دیا ہے وجہ
 مخالفتہ کرنے ابن اسحق کے اس سے
 زیادہ حائل و اے راوی کی روایت کے

خواجہ صاحب برصوف نے ایک رسالہ میں ملاحض کے نام سے یہی تحریر فرمائی
 ہے اس کے ص ۲۹ میں محمد بن اسحق کی ایک روایت جس میں تین ملاحض دینے کے
 باوجود رجوع کا حکم دیا گیا ہے اس میں محمد بن اسحق نے اپنے اسناد و دلائل الجیدی
 سے حدیث ثقی کے لفظ کے ساتھ حدیث کو روایت کیا ہے اور خواجہ صاحب

کے باوجود خواجہ صاحب کا یہ کہنا کہ اس پر کوئی اعتراض وارد نہیں ہو سکا کتنا بڑا جھوٹ ہے امام بخاریؒ کے استاذ علی بن المدینیؒ فرماتے ہیں۔ ماریا عن حکیمہ نعمکو (میزان ص ۳۱) داؤد دجری روایت مکرر سے روایت کرتا ہے وہ مکرر ہوتی ہے یعنی ضعیف ہوتی ہے امام ابو داؤدؒ فرماتے ہیں۔ احادیث عن حکیمہ مثلیہ (میزان ص ۳۱) مکرر سے اس کی روایات منکر ہوتی ہیں چنانچہ علامہ رحمہ نے خواجہ صاحب کی مذکورہ روایت کو ضعیف روایتوں کی مد میں بطور منکر روایت کے میزان ص ۳۱ میں پیش کیا۔ خواجہ صاحب نے اس اعتراض کو نہ تو ذکر کیا ہے اور نہ اس کا کوئی جواب دیا ہے پتہ نہیں یہ دھوکہ بازی خواجہ نے کس استاذ سے لیکھی ہے۔

اعتراض ۲: خواجہ صاحب کی مذکورہ روایت پر دوسرا زنی اعتراض یہ ہے کہ محمد بن اسحق ضعیف ہے۔ چنانچہ حافظ صاحب لکھتے ہیں:

وَرُويَتْ بِالْقَلْبِ وَالْقَدْرِ اور ضعیف اور تقدیر کے
 (تفویض ص ۲) منکر ہونے کا الزام اس پر لگایا گیا ہے۔

حافظ صاحب کا یہ بات درست ہے اس کے کئی ثبوت دیئے جاسکتے ہیں چنانچہ ملاحظہ ہوں۔

ثبوت ۱: سند احمد ص ۱۱۱ جلد ۱ میں محمد بن اسحق کی سند سے طاعون عروس کا واقعہ بیان کیا گیا ہے جس میں حضرت عمرو بن العاص کا خطبہ بھی بیان کیا گیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت عمرؓ نے لوگوں کو کہا کہ یہ طاعون ایک شعلہ جلتی آگ ہے پس تم پہاڑوں میں چلے جاؤ تو ابوہریرہؓ اور ابوہریرہؓ نے کہا خدا کی قسم تو نے جھوٹ بولا ہے بے شک تو نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شجعت انسانک

لیکن کوسرے اس گروے سے بھی زیادہ بڑا ہے حضرت عمرؓ کو جب اس بات کا علم ہوا تو انہوں نے کراہت کا اظہار نہ کیا۔ قارئین کرام اندازہ لگا سکتے ہیں کہ محمد بن اسحق نے یہ روایت ذکر کر کے اپنے خیر ہونے کا ثبوت کس طرح فراہم کیا ہے۔

ثبوت دیکھا: مسند احمد ص ۲۴۱ ج ۱ میں محمد بن اسحق کی سند سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا ذکر ہے جس کے آخر میں یہ الفاظ بھی مذکور ہیں۔

ثم وضعت رأسه	حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں پھر میں
على وسادة	نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
وقد رعى السلام	کا سر گروے اٹھا کر خیمہ پر رکھا کہ
مع النساء واضرب	کھڑی ہو گئی اور دوسری عورتوں کے
وجہی۔	ساتھ میں باہم میں منبر پر بلا انحصار
	رہی تھی اور اپنے جیسے کرپٹ رہی تھی۔

ثبوت دیکھا: ابھی اسحق کی سند سے ہے۔

جله عمر بن الخطاب	کہ حضرت عمرؓ بن الخطاب نے
ابا بصرة و نافع	حضرت ابو بکرؓ و نافع بن العاص
بن حارث و شبل	اور شبل بن حارث و شبل
بن مہد ثم	مارے پھر نافع و شبل کو اس جرم
استتاب نافع و	سے توبہ کرائی پس وہ تائب ہو گئے
شبل فساها	پس حضرت عمرؓ نے ان کی شہادت
فقبل شهادتهما	لگا دی کہ تمہارا کیا اللہ اور لوگوں کو
واستتاب ابا بصرة	تائب ہوئے کا حکم دیا یا نہیں
فالج و انما	اس نے انکار کیا اور دلیل قائم

نہدہ یقبل شہادۃً کہ ہیں حضرت عمرؓ نے ان کا ثبوت
 (نقد حبیب) رد کر دی۔

حضرت ابو بکرؓ کا نام نفع بن الحارث ہے جلیل القدر صحابی ہیں مگر محمد بن سنان
 نے ذوقان کو صاف کیا نہ حضرت عائشہؓ کا ورنہ حضرت عمرو بن العاصؓ کو صاف
 کیا۔

ثبوت ۱: حافظ ابن کثیر محمد بن سنان کی سند سے اس کی کتاب السنو کے
 حوالہ سے لکھتے ہیں کہ حضرت امیر مہاجر حضرت عائشہؓ سے معراج جسمانی کا انکار کرتے
 تھے اور کہتے تھے یہ معراج روحانی و خواہ کا واقعہ ہے (دیکھئے تفسیر ابن کثیرؒ)
 اس سے معلوم ہوا کہ محمد بن سنان نے صحابہ کرامؓ کو بدنام کر کے اپنے اپنے
 دل کی بھڑاس نکالی ہے۔ جب اس کا شیعہ ہونا ثابت ہوا تو محدثین کو اہم کا مبالغہ
 یہ ہے کہ جو روایت شیعہ مذہب کی تائید کرے تو شیعہ راوی سے وہ بزرگ قبول نہیں
 کی جاسکتی وہ مردود ہوگی اور یہ روایت تین ملاق سے رجوع والی بھی شیعہ مذہب
 کی تائید کرتی ہے۔ ملاحظہ فرمائیے:

فمن انت مایہ لا یقع پس امامیہ (شیعہ فرقہ) سے
 بلفظ انشدت و روایت کیا گیا ہے کہ تین ملاق
 فی حالۃ ایک ہی لفظ کے ساتھ دینے
 الحیض۔ سے واقع نہیں ہوتیں اور نہ حالت

(مروافہ ص ۶۶) جن میں ملاق واقع ہوتی ہے

اور حضرت شیخ عبد القادر جیلانیؒ فیض الطالبین میں شیعہ فرقہ کے متعلق لکھتے
 ہیں کہ یہی تین ملاق دینے میں حرج محسوس نہیں کرتے تھے اور رافضی کے
 ہاں بھی تین ملاق دینے میں کوئی حرج نہیں (آئمۃ تائید) یعنی تین ملاق دینے سے

نکاح ختم نہیں ہوتا جیسا کہ مردانہ کہتے ہیں چنانچہ مولانا محمد علی گلاہری اپنی تفسیر میں لکھتا ہے۔ اول تو ایک مہالی کا مثل جنت شرعی نہیں دوسرے صاف معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عوفؓ پر حکم بطور سزا جاری کیا تھا تا کہ لوگ تین ملائیں کٹھن مہینے سے رک جائیں (تفسیر بیان القرآن ص ۱۶۱) نیز موصوف لکھتے ہیں اور حنفی میں طلاق نہیں گنی جائے گی (ربان القرآن ص ۱۶۱) حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب لکھتے ہیں۔ تین طلاق کو ایک بنانے والے مفتی احمد ریش سے انقطاع (تعلق) کرنا ہمارے اور ایسا کام ضلال ہے اور یہ تلعب بالحدیث ہے (الاموال الفتن ص ۶۹) نیز فرماتے ہیں اس پر عمل کرنا جائز نہیں اور اس کے لیے احمد ریش بننا ایمان کے چلے جانے کا خوف ہے (الاموال الفتن ص ۶۹)

حضرت ملاح علی قاری فرماتے ہیں :

وقد اتبعنا النقل عن	اور اکثر علماء کرام سے (مزید)
احمد بن حنبل	جہاں تین تین طلاق کٹھن واقع
بایضا و اشکات و	ہونے کہ مہینے نقل کر دی ہیں اور
یظہر بعد منافع	ان علماء کرام کا کوئی مخالف
فما ذاب بعد الحق الا تضلل	ظاہر نہیں ہوا پس حق کو چھوڑنا
بعنا و ص ۱۶۱	مگر اسی ہے۔

خواجہ صاحب خود لکھتے ہیں مثلاً طلاق ثلث کے مسئلہ کو لیجئے ائمہ اربعہ اور امام بخاری تک اس کے قائل ہیں مگر ہم قائل نہیں۔ (تو بیرون دوم ص ۱۶۱) نیز موصوف لکھتے ہیں امام بخاری نے جو طلاق ثلاثہ واقع ہو جانے کے حق میں باب بالمعا ہے (کیا ہر ان کو تحقیق ہی ہو گی۔) (تین ملائیں ص ۱۶۱) حافظ ابن حزم ظاہری بھی تین ملائیں کٹھن واقع ہونے کے قائل ہیں حتی کہ

بعض غیر مقلد علماء بھی اس کے متائل ہیں دو کچے نقادی ثنائیہ میں فتویٰ مروا ناشرف الدین
 (دعویٰ) مروا نا محمد علی کھوی طبر مقلد مدبرین منورہ میں بیٹھ کر ایک تحریر لکھتے ہیں
 جو بہت عریل ہے اس کو القبر لا یکون لے ۲۲ شبان مستندہ مطابق ۱۷ دسمبر
 ۱۳۶۱ شماری ۳۲ میں شائع کیا ہے اس کے مثا میں لکھتے ہیں، الحمد للہ
 لوگ فاجر خلف الامام میں مختلف اور مد رک رکوع میں مختلف للاق غلہ میں مختلف
 در مقلدین حضرات ایک مضر پیش کرتے ہیں کہ قبہ ملائیں کھٹی رہی بدعت
 و حرام ہیں فلہذا واقع نہیں ہونی چاہئیں۔

الحجاب

قتل کرنا حرام ہے لیکن اگر کوئی قتل کرے تو قتل واقع ہو جائے گا زنا کرنا
 حرام ہے اگر کوئی زنا کرے گا تو زنا واقع ہو جائے گا شراب پینا حرام ہے اگر
 کوئی شراب پئے گا تو شراب پینا ثابت ہو جائے گا اس طرح تین ملائیں کہ
 میں فلہذا اجموٹے عذرو چلے دیہانے مانا چھوڑ دیں۔ پہلے شیعو مذہب
 والے اس مسئلہ سے فائدہ اٹھا کر سنی حنفی کو شیعو مذہب میں داخل کر کے اپنے
 مذہب کا عروج بالفروج کرتے تھے ادب غیر مقلدین حضرات مصیبت زدہ
 خلیفوں کو اپنے مذہب میں داخل کر کے اس مسئلہ کو وجہ سے اپنے مذہب کا عروج
 بالفروج کر رہے ہیں یہی وجہ ہے کہ ایسے غلیظ لوگ امام اعظمؒ کی توہین کرتے ہیں
 اہل مسلمانوں پر قسم قسم کے فتویٰ لگاتے ہیں ایسے بنا لوگوں کے متعلق کسی نے
 خوب کہا ہے

ایسی نسلیں قصر ذلت میں ڈوب لی جا رہیں

تم سے ملال ہوں تو مائیں بائیں ہوں جا رہیں

فلہذا احمد بن اسحق شیعو کی روایت شیعو مذہب کی تائید کرنے کا وجہ ہے

بھی مردود ہے خواجہ صاحب کہتے ہیں بھروسہ حدیث کی بنیاد صرف بعض بنی الی
 رابع پر ہی نہیں داؤدین الحسین اس کا تابع موجد رہے اور وہ سند کو شک و شبہ
 سے آوارہ رہے (تین ہلاقیں ص ۳۲) خواجہ صاحب کے بے علمی میں کمال حد تک ہے
 اس لیے چاہے کہ شایع اور تابع کا فرق بھی معلوم نہیں ہے اس لیے تابع کھڑ
 دیا ہے حالانکہ شایع کھانا چاہیے تھا پھر داؤد بن الحسین کی سند کو شک و شبہ
 سے آوارہ و کناز پر دست بھڑ ہے تاہم خواجہ صاحب نے جھڑ بولنا
 کس استاذ سے لکھا ہے۔ الفرض تین تین ہیں اور ایک ایک پر بیسالی مذہب
 والے کہتے ہیں تین ایک ہے رہی مسی علیہ السلام و جبریل علیہ السلام و الی الی مریم
 تین کی ایک خدا بنتا ہے (نعوذ باللہ من ذلک)۔ غیبت ابھی بیسالیں
 پہنچا چکے ہیں اور جن حضرات سے غلطی ہو گئی ہے کہ انہوں نے تین کو ایک طلاق
 بنا دیا ہے اُن کے حق میں ہم مغفرت کی دعا کرتے ہیں۔

ایک جھوٹی روایت خواجہ صاحب کہتے ہیں: ہمیشہ ہے کہ

کر ڈر تعزیری تھا اور تعزیر کا آپ کو حق
 تھا تاہم عمر فاروق اپنے اس اقدام پر آخر عمر میں تاسف تھے مافظ اسماعیل
 سند عمر میں کہتے ہیں:

اخبرنا ابو یعلیٰ حدثنا مسافع بن مائدہ حدثنا خالد بن
 یزید بن ابی مائدہ عن ابیہ قال قال عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ
 ما ندعت علی شیئ نہ امتی علی ثلاث ان لا اکون حرمت المطلق
 وعلی ان لا اکون تکلیف الموالی وعلی ان لا اکون
 قسست النوائج راخانہ ج ۱ ص ۳۹۹ بکے تین چیزوں پر بہت تاسف ہوا
 ہے۔

(۱) طلاق کے حرام کرنے پر ۲۔ آزاد کردہ عورتوں سے نکاح نہ کرنے پر

۳۔ اور کاش زور کرنے والیوں کے بے مثل کا حکم نہ جاری کیا جرتا۔

ظاہر ہے اس سے مطلق مراد نہیں آپ نے طلاق دینے سے ترسیع نہیں کیا ہے، کھلی طلاق کا اثر کا مسئلہ تھا جس میں آپ نے تعزیر لگائی تھی اور جس کا

آپ کو افسوس تھا (میں ملائیں ص ۶۱ تا ص ۶۲)

الجواب ہے

خواجہ صاحب کی پیش کردہ روایت میں کئی خرابیاں ہیں۔

(۱) حضرت عمرؓ سے روایت کرنے والا راوی یزید بن ابی مالک ہے جس کی

پیدائش سنہ ۳۷ میں ہوئی ہے یعنی حضرت عمرؓ کی وفات کے تقریباً ۲۶ سال

بعد پیدا ہوا ہے اس لیے یہ روایت منقطع ہے چنانچہ حافظ ابن حجرؒ کہتے

ہیں یقال وللأسفة ستین (تخلیب ص ۲۲)۔

(۲) علامہ زحبی کہتے ہیں ۱

وهو صاحب نداء ليس له رواية في الحديث

وارسال عن لعبدرك شقطع روايتهم ان حضرت

سے روایت کرتا ہے صحیح کا نام نہ

پایا نہیں جرتا۔

(۳) پھر اس یزید بن ابی مالک سے روایت کرنے والا اس کا چٹا خالہ ہے

جو سخت قسم کا سفیت بلکہ جھوٹ بھی ہو سکتا ہے چنانچہ حافظ ابن حجرؒ فرماتے

ہیں، امام احمد بن حنبلؒ نے فرمایا کہ راوی یسٰی شیخ ہے (یعنی کچھ بھی

نہیں) امام بیہقیؒ نے فرمایا کہ راوی یسٰی شیخ ہے (یعنی کچھ بھی

نہیں) امام بیہقیؒ نے فرمایا کہ راوی یسٰی شیخ ہے (یعنی کچھ بھی

نہیں) امام بیہقیؒ نے فرمایا کہ راوی یسٰی شیخ ہے (یعنی کچھ بھی

واما الذی بالشام اور کتب شام میں جو کتاب ہے
 کتاب الدیات لمالجب وہ کتاب الدیات عالم ربیع
 یزید بن ابی مائک یزید کی ہے باپ پر جھوٹ
 لہ یومنی ان یکذب کہنے سے خالد کا شوق پورا
 علی ایسہ حتی کذب نہیں ہوا حتی کہ اس منکر نے
 علی اصحاب رسول اللہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے
 صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام پر یہی جھوٹ برتا ہے
 قال ابن الجوزی بکنت اور ابن الجوزی فرماتے ہیں
 فیہ سمعت من کہ میں نے خالد سے کتاب الدیات
 خالد بن یزید کتاب کا سناچ کیا ہے جب یہ کتاب
 الدیات فاعطیتہ میں نے محمد بن ابی عبدوس
 ابن عبدوس العطار العطار کو دی تو اس نے اس
 فقطعہ۔ کو چھاڑ دیا۔

امام نسائیؒ فرماتے ہیں یس شذوۃ (قابل اعتماد نہیں) نام جو ذکر دیتے
 ہیں کو ضعیف الحدیث اور حرک الحدیث ہے۔ محدث یعقوب بن سفیانؒ
 اور ابن الجوزیؒ اور شافعیؒ نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے اور
 ابن حبانؒ نے گرچہ اس کو صدوق کہا ہے مگر کثیر الخطا قرار دیا ہے اور کہا
 ہے کہ اس کی حدیث میں منکر اور لاپرواہی چیزیں واقع ہو گئی ہیں جب باپ
 سے روایت کرنے میں اکیلا ہو تو قابل احتجاج نہیں (یہ روایت بھی باپ
 سے روایت کرنے میں منفرد ہے) اور ابن حبانؒ نے اس کی باطل روایت
 کی بھی نشانہ دی کی ہے محدث ابن عدیؒ نے علیہ یہ تاویل کی ہے کہ خالد

مستدرکات برکاتہم العالیہ کی کتاب عمدۃ الائمۃ اور حضرت مرزا قاسم علی خان ..

غیر محمد صاحب جہلی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب عمدۃ الائمۃ میں دیکھیں۔

وہم علما : قاضی شکرانی صاحب ایک حدیث کے تعلق لکھتے ہیں۔

وفی الحدیث ابن لہیعۃ اور اس کی سند میں ابن ابیہ

وحدیث حسنہ ووفیہ ہے اور اس کی حدیث

کلام معروف . حسن ہے اور اس راوی میں

(نیل الاوطار ص ۲۹۹) شہور کلام ہے۔

اور نیل الاوطار ص ۲۹۹ جلد ۱ میں لکھتے ہیں :

وابن لہیعۃ یسب بساطہ اور ابن ابیہ ضعیف الحدیث

المحدث فانہ اما ہر نہیں کیونکہ یہ امام احمد حافظ

حافظ کہیں۔ کبیر ہے۔

مگر قاضی صاحب جب نیل الاوطار ص ۲۹۹ جلد ۱ میں پہنچتے ہیں تو وہاں

لکھتے ہیں۔ واما ابن لہیعۃ من اجل ابن لہیعۃ (اور اس حدیث کی

سند ضعیف ہے ابن ابیہ کی وجہ سے) بیان ایک حدیث کے سلسلہ میں ابن

ابیہ راوی کو ضعیف قرار دے دیا ہے

انگلیوں والا تیرے جو بن کا تماشہ دیکھے

دیدہ کو رکھ کر کیا گئے نظر کب دیکھے

وہم علما : قاضی صاحب غلطی سے یہ عبارت نقل کرتے ہیں۔ وقد

استلہ الحدیث من اجلہ ضعیف (کہ اس روایت کو امام ابو داؤد نے

ضعیف سند سے بیان کیا ہے) قاضی صاحب اس پر تبصرہ ہی کرتے ہیں۔

وہی ضعیفہ کہا تاں واقعی یہ روایت ضعیف ہے

المصنف وذالک
لان فیہا اسمعیل
بن عباس وهو ضعیف
اذا روی عن
غیر اهل الشام
ولکن ہنا روی عن
الحادث الزیدی وهو ثانی
(خیل لاوطار ص ۲۴۲)
نہیں)۔

قاضی صاحب بڑے عجیب آدمی ہیں ایک ہی مقام پر تفسار بیانی کا شکار
ہو گئے ہیں۔

دوم نمبر ۱۲

علامہ سید محمد الرشاہ صاحب فرماتے ہیں۔

روایہ (رفیہ حلف
لغیر اللہ قال الشوکانی
وهو من قلتات
ساند صلوات اللہ
علیہ وسلم
والعیاذ باللہ
ان تجدی علی ساند
فتنة ما تحکون
فیہ شوائب الشوک۔

کہ واپس رہا آپ کی قسم بجا
اس میں غیر اللہ کے مجھے قسم
اٹھائی گئی ہے شوکانی صاحب
نے کہل ہے کہ اس جگہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان پہل
گئی ہے حضرت علی صاحب
فرماتے ہیں (سیاذ باللہ خدا
کی پناہ) کہ رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کی زبان انہی کی جگہ پہل

مع انه قد ثبت عنه
في نحو أربعة
أو خمسة مواضع
(زمین الباری ص ۱۲۶)
و سلم سے صادر ہوا ہے۔

حضرت شاہ صاحبؒ نے اس قسم کے کلمہ کے متعلق مختلف جواب ذکر
کئے ہیں تفصیل کے لیے فیض باری ص ۱۲۶ تا ص ۱۲۹ ملاحظہ فرمائیں۔

دعویٰ نمبر ۱۵

قاضی شروکانی صاحبؒ کہتے ہیں۔

عند الطبرانی والبیہقی
من حديث النسائي
مرفوعاً بلفظ يعق عنه
من الاصل والبقدر
والنعم زيل الاطار
کتاب العقيدة
طبرانی ابوالشیخ نے حضرت
انسؓ سے مرفوع روایت
یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم کا فرمایا (نقل کیا ہے کہ
پھر کتب فقہ میں ادنیٰ انداز
کائے اور بحری ذریعہ کئے جائیں

یہ روایت طبرانی ص ۱۲۸ میں بھی ہے لیکن بر روایت جھوٹی ہے اس
لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نسبت کرنا قاضی صاحبؒ کا
دعویٰ ہے اس روایت کی سند میں سعد بن ابی معیط الباقی واقع ہے جو کذاب
(بہت بڑا جھوٹا) ہے دیکھئے مجمع الزوائد ص ۱۶۶ اور تحفۃ الاحوزی ص ۲۶۶۔
ابنہ حضرت انسؓ سے ثابت ہے کہ وہ عقیقہ میں ادنیٰ ذکر کرتے
تھے چنانچہ علامہ بیہقیؒ کہتے ہیں عن شاذان النبی بن مالک عن یحییٰ
عن یحییٰ عن زید بن رباح عن ابیہریرہ عن ابیہریرہ عن ابیہریرہ (بجم ص ۲۶)

وہم نمبر ۱۲

قاضی شوکانی صاحب حضرت امیر سادہ کا ذکر دوسرے لوگوں کے ساتھ
کر کے آخر میں لعنت کا لفظ ذکر کرتے ہیں جس سے قاضی صاحب کا شدید جونا
ثابت ہوتا ہے۔ چنانچہ قاضی صاحب ایک گروہ کا ذکر کرتے ہیں کہ وہ
شام کے علاقہ میں عسکری پوزیشن میں مقیم تھا۔

فی امارۃ زیاد وابنہ	زیاد اور اس کے بیٹے کی
طول مدۃ ولائہ	امرتہ میں مدت حکومت
معاویۃ وابنہ	معاویہ اور اس کے بیٹے زید
یزید لعنہ اللہ	کی حکومت میں ان سب پر
وعفہ زیاد وابنہ یزید	خدا کی لعنت ہر ایک کا سب پر
لعنہ اللہ الف (زید الدطار	زیاد اور معاویہ کا بیٹا یزید ان
میں) اخیالخواجہ	سب پر خدا کی لعنت ہو۔

اس طرح قاضی صاحب نیل اللطار میں ۱۶۹ میں ایک گروہ کو امیر و غیرہ
کا ذکر کرتے دیکھتے ہیں۔

حتى حکموا بالحقین	حتی کہ انہوں نے فیصلہ دیا
البدھ رضی اللہ عنہ	ہے کہ حضرت حسینؑ باقی تھا
وارخاۃ باغ علی الخمیر	شرابی لشہ میں مست شربت
السکبر الہا تکھرم الشریعہ	مہر و کی توہین کہنے والے
المطہورۃ یزید بن معاویۃ	یزید معاویہ کے مقابلہ میں ان
لعنہ اللہ الف	سب پر خدا کی لعنت ہو۔

تاریخی کلام کے اٹلہ کر لیا ہو گا کہ قاضی صاحب حضرت امیر سادہ

رسول کا ذکر کے پر غنت کا حد کرتے ہیں تاکہ حضرت امیر معاویہؓ اس میں شامل ہیں
 امیر معاویہؓ نیز قاضی صاحب نے نعل الاوطار میں باب من بعدہی
 بعد من علیہ میں حضرت امیر معاویہؓ کو مکمل کعبت و شتم کا لکھنا یا ہے
 اور کہا ہے کہ معاویہؓ نے زیاد کو اپنا بھائی بنا کر صحیح حدیث (بچہ بچھوٹے کا ہوتا
 ہے اور زانی کے بچے تھریں) کی مخالفت کی ہے معاویہؓ محض دنیاوی مریض و
 مقصد کے لیے ایسا کیا ہے اور بہت سے لوگوں نے معاویہؓ پر اس واقعہ کی وجہ
 سے اعتراضات کئے ہیں اور بعض نے تو یہاں تک کہہ دیا ہے اے معاویہؓ یہ
 باب الیوسفیان کو پاکر اس کہاجائے تو کوندا مض ہوتا ہے اگر اس کو زنا و کار
 کہا جائے تو خوش ہوتا ہے۔

ان اعتراضات کے جواب مختلف کتابوں میں موجود ہیں مگر بتانا یہ ہے
 کہ قاضی صاحب نے حضرت امیر معاویہؓ و حضرت الیوسفیؓ پر حملہ کر کے اپنے
 ضیاع ہونے کا ثبوت پیش کر دیا ہے غلبۃ الحکم محمود صاحب کا یہ لکھنا حالانکہ
 نہ شوکا لی ضیاع تھے نہ مولانا عبدالحق رہنارسن الضیاع تھے (ملائے دیو بند کا
 ماضی ص ۲۵) محض جہالت و صحت و صریح پر مبنی ہے۔

علامہ وحید الزمان غیر مقلد کے اوصاف

- (۱) حقیقت میں اگر عمر و بن عامرؓ جو تہذیب اور رائے اور مکر فریب میں اپنا
 نظیر نہیں رکھتے تھے معاویہؓ کی مدد و ذکر کے لوگ بھی ان کو حکومت اور
 خلافت نصیب نہ جوتی معاویہؓ نے جمہور و بن عامرؓ کے اس احسان کا
 یہ بدلہ دیا کہ ان کو مسخر کا حاکم بنا دیا و بارونات الصریف ص ۲۵ (کتاب ۲)
- (۲) پھر سب عمر و بن عامرؓ کی دعا بازی ظاہر ہوئی اور لوگ نادوم ہوئے

وفات الحدیث ص ۳۱ (کتاب ع)

(۳) عمرو بن عاص نے دنیا کی خواہش کو آخرت کی بھلائی پر مقدم نہ کر سارا یہ کہ منافقت اختیار کی اور مصر کی حکومت حاصل کی۔

وفات الحدیث ص ۳۲ (کتاب ح)

(۴) آخر منبر و زیاد کو لے کر سارا یہ کے پاس آ گئے اس وقت سارا یہ نے زیاد سے کہا تو میرا بھائی ہے زیاد نے نہ مانا تب سارا یہ نے اپنی بہن جریرہ بنت ابی سفیان کو زیاد کے پاس بھیج دیا وہ اس کے سامنے بے پردہ ہو گئی اور اپنے بال کھول ڈالے اور کہنے لگی تو میرا بھائی ہے میرے باپ کے خود بچہ ہے یہ بیان کیا تھا۔ آخر زیاد ابوسفیان کا بیٹا بننے پر راضی ہو گیا تب سارا یہ زیاد کو لے کر جامع مسجد میں آئے اور زیاد چلے گواہ بنا کر وہ یا انہوں نے یہ گواہی دی کہ ابوسفیان گھاس کی ماں سیر سے لڑا گیا تھا اور زیاد سفیان ہی کا نطفہ ہے اس وقت سارا یہ نے یہ فیصلہ سنا یا کہ زیاد ابوسفیان کا بیٹا ہے اور میرا بھائی ہے اس پر ایک شخص نے اعتراض کیا اور کہا سارا یہ تم نے یہ حدیث نہیں سنی کہ بچہ کا نسب ماں کے شوہر یا مالک سے لگتا ہے اور زانی کے لیے تجھ ہی سارے نے اس کو بڑا بھلا کہا ابلاں دیں اور گواہی کے موافق یہ حکم نافذ کر دیا کہ زیاد ابوسفیان کا بیٹا ہے (الحی ان قال) مترجم کہتا ہے کہ اس زیاد کا بیٹا عبید اللہ تھا جو شکر عظیم لے کر امام حسینؑ سے لڑا اور آپ کو شہید کرایا عبید اللہ کے کرتوت سے تو یہ یقین ہوتا ہے کہ اس کا باپ حرام زاد تھا اور سارا یہ کی کاروائی باطن میں کتنی گنہگار شرع کے بند سے غلط اور غلات قانون تھی اس روایت سے انصاف پسند لوگ

یہ بھی ہو سکتے ہیں کہ مسادہ کس قسم کے آدمی تھے اور وہ خلفائے راشدین میں سے
 جوئے کے قابل ہیں یا نہیں اہل سنت کے عقائد کے کتابوں میں اس کا تصریح ہے
 کہ مسادہ دنیاوی بادشاہوں میں سے تھے نہ خلفائے راشدین میں سے اس لئے
 کہ خلافت راشدہ امام حسن علیہ السلام پر ختم ہو گئی اور حدیث شریف کا بھی یہ ضرور
 ہے اور حضرت شیخ عبد القادر جیلانیؒ نے جو لکھا ہے اَنَا خَلَقْتُهُ مُعَاوِیَہَ
 فَصَحَّیْحُہُ ثَابِتُہُ بَعْدَ عَلِیِّہِ الْحُسَیْنِ عَلَیْہِ تَوْبَہُ حدیث نبوی کے
 خلاف ہے (نکات الحدیث ص ۳۲ تا ۳۳ کتاب د)

(۵) مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ مسادہؒ اور عمرو بن عاصؒ دونوں باغی اور
 اور کفر اور شریر تھے اور ان دونوں کے مناقب یا فضائل بیان کرنا بزرگوار
 نہیں بلکہ وہ منہاجیت کا اساطیر کے ان کے ذکر کو سب و ختم سے پاک لکنا
 ہی کافی ہے (نکات الحدیث ص ۳۲ کتاب ر)

(۶) علامہ وجد الزمان کو قطعاً کا ترجمہ معلوم نہ ہو سکا اس لیے قطعاً کا ترجمہ
 نہیں کیا دیکھئے نکات الحدیث ص ۳۳ کتاب ق) قطعاً (جسے تتر کر کہتے
 ہیں دیکھئے التہجد وغیرہ۔

(۷) حسامؒ تو وہی جانور ہیں جو اللہ نے قرآن میں بیان فرما دیتے
 (یا حدیث میں) لیکن بہت سے جانور ایسے ہیں (جن کو اللہ اور رسولؐ نے
 حرام نہیں کیا) مگر نفس ان سے دہر رہتا چاہتا ہے ان کے کھانے سے نفرت
 کرتا ہے (جیسے گھوڑہوڑ، بھوڑ، جاگھوڑ، وغیرہ) (نکات الحدیث ص ۳۳)
 معلوم ہوا چہاں ان حضرات کے اہل کمال ہے (لاحول ولا قوۃ
 الا باللہ العلی العظیم)۔

(۸) ترمذی کہتا ہے قرآن میں مہلت نہ ملے طبعاً نفس سے مراد وہ لوگ

میں جو دنیا کی لذتوں میں بڑکرا کل آخرت کو وصول کئے ہوں (نقات
الحدیث ص ۳۱۲ کتاب ع)۔ قرآن میں یہ آیت بنا دلی موجود نہیں
(انا ملئک وانا الیہ راجعون)

(۹) حضرت محمد بن بشار کا لقب ہے جو حدیث کے بڑے عالم ہیں۔

(نقات الحدیث ص ۳۱۲ کتاب ع)۔ محمد بن بشار کا لقب فخر نہیں
بلکہ بخاری ہے دیکھئے (تقریب التہذیب ص ۲۹۱) فخر تو اسناد ہے
محمد بن بشار کا دیکھئے (صحیح بخاری ص ۲۱ و ص ۲۹)۔ البتہ محمد بن جعفر
کا لقب فخر ہے دیکھئے (تقریب ص ۲۹۱)

تنبیہ : علامہ وحید الزمان غیر مقلد کے عناصر چھ نکات میں لود
قاضی شرفانی کی طرح یہ شیعہ ہیں اس لیے سلاؤں کو چاہیے کہ وہ صحیح بخاری
کا ترجمہ وحید الزمان کا کیا ہوا نہ خریدیں اور اس طرح حدیث شریف کی دہلا
کتابوں کے ترجمے میں علامہ وحید الزمان نے کئے ہیں ان سے سلطان اجتناب
کریں ورنہ اپنے گھروں میں ہاں کو نہ رکھیں تاکہ کہیں ایمان کا نقصان نہ ہو جائے
علامہ وحید الزمان کی چند باتیں رقم الحروف نے ذکر کر دی ہیں بقایا کسی
مجلس میں استاد اللہ تعالیٰ ذکر کر دی جائے گی۔

اوحام نواب صدیق حسن خان

دعوتِ برا

کتاب الہامع الصغیر الہامع الصغیر سلطی میں دس
تفسیریں ضلہ عشرۃ ہزار حدیثیں ہیں۔
آلاتِ حدیث۔

(نزل الا برار بالعلم الباثور من الادعية والادعاءات)

کتاب صاحب کرب دھوکہ طالعہ عبد الرؤف مناوی کی کتاب کنوز الحقائق
سے لگے ہے جو الہامیہ الصغیر کے ماثیہ پہنچا اس میں طالعہ مناوی فرماتے ہیں۔

جسعت فیہ زہاد عشرۃ میں لے اس کتاب میں تقریباً
آٹھ حدیث کنوز الحقائق^۱ دس ہزار حدیثیں جمع کی ہیں۔
اول الہامیہ الصغیر میں جمع شدہ احادیث کی تعداد اس سے زیادہ ہے۔

قبل بعد ثلث عشرۃ آلاف کہا گیا ہے اس کی تعداد
دس ہزار نو سو چوبیس
ہے۔

فیضان القدر لہذا دینی بیچم^۲ الزہاد
الکبر للعلیہ^۳ (م)

دوم نمبر

عن عائشۃ قالت کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یصل من اللیل ثلث عشرۃ رکعۃ یوتر من ذالک بخمس ولا یجلس فی شئ منہن الا اخر من اخرجه البخاری وصلمہ نزل ملا بلور مست^۴ ہے۔

ان الفاظ کے ساتھ روایت صحیح بخاری میں نہیں ہے یہ لاپ سہ

کا دم ہے۔

دوم نمبر

وفيهما من سلة بنت
 تركو من عليا با در
 مرجع الجهرى سال انا
 المائى سننى المحمدي
 رنزل الابرار (۳۳۳)
 اور مجھیں بھی سلمہ بنت
 سے روایت ہے کہ بے شک
 حضرت علیؑ نے جب سب
 بہرہ دی سے متاثر کیا تو فرمایا
 میں وہ ہوں جس کا نام انا
 نے حیدر لکھا ہے۔

یہ روایت بھی بخاری میں ان الفاظ میں مروی نہیں یہ صرف مسلم میں ہے۔

دوم نمبر

واخرجہ الترمذی
 مختصر المفظ و د و ت
 الخاف قلب کل
 مؤمن یعنی تبارک
 الذی بید کا الملك وقال
 حدیث حسن غریب
 رنزل الابرار (۳۳۳)
 اور امام ترمذی نے اس حدیث
 کو مختصر الفاظ میں روایت کیا
 ہے کہ میں ہر مسلمان کے
 کہ سورہ تبارک الذی بیدہ
 الملك ہر مسلمان کے دل میں
 ہو امام ترمذی نے اس حدیث
 کو حسن غریب کہا ہے۔

مجھے بہار تلاش کے باوجود ترمذی سے یہ روایت ان الفاظ میں نظر نہیں

دوم نمبر

ولا شک ان ما فی
 النعیمین اقصی
 علی ما فی غیرہا۔
 اور بے شک تحقیق بات یہی
 ہے کہ جو حدیث بخاری و مسلم
 دونوں میں بہرہ بن حدیثوں

(نزل الابرار ص ۲۳۴) پر مقدم ہے جو صحیحین میں مذکور۔
لیکن نزاع صاحب نزل الابرار ص ۱۲۶ میں امامیہ ترک جہلوم اللہ کو
ترجیح نہیں دیتے مالا محو وہ صحیحین میں ہیں چنانچہ فرماتے ہیں۔

لکن الانبیا ارجح لیکن جہلوم اللہ کا زیادہ راجح ہے
مع حکونہم خارجاً مگر یہ روایت بخاری سے
مخدوج الصمیم فانفذ باہر ہے (بلکہ مخالف ہے) پس
اولیٰ۔ اس پر عمل کرنا بہتر ہے۔

دوم خبر ۶

وف انسابہ لہث اس حدیث کی سند میں بیٹ
بن ابی حلیہ و هو مقلد بن ابی سلیم واقع ہے اندر وہ
نزل الابرار ص ۲۳۴) قدس ہے (یعنی ضعیف ہے)۔
مگر یہ نزاع صاحب نزل الابرار کے ص ۲۳۴ میں لکھتے ہیں :

لیث بن ابی حلیہ بیٹ بن ابی سلیم میں ترجمہ ہے
و هو وان کان فیہ مگر اس سے امام مسلم نے
مقالۃ فقلۃ اخرج حدیث کا اخراج کیا ہے فلاں
لہ سلم و علایضا کی حدیث درجہ حسن سے کم
لا یقتصر من رتبۃ الحسن۔ نہیں ہے۔۔

دوم خبر ۷

خواجہ صاحب کے لٹاؤ مقرر مولانا محمد امین سلفی صاحب فرماتے ہیں۔
ایک بڑی روایت کا ذکر صاحب احتیاج النبلاء و ریحی نزاع صاحب الخیر
فوائد ابن تیم ذکر فرمایا۔ ابن تیم کی فوائد اندر برالہ الفوائد ص ۱۶۱ ہے ان میں ایسی

کوئی حدیث نہیں مل رہی تھی سلفہ ص ۱۱۰

وہم نمبر ۸

اسی طرح اگر وہی دن پر آدم اور بائیں دن پر حواء کے گناہوں کا اہتمام
سے بہا ہے گا۔ (کتاب التعلیقات ص ۱۱۰) (لاحول ولا قوۃ الا باللہ)

خواب نامہ صاحب نے خواب صاحب پر ناراضگی کا اظہار کرتے ہوئے
اس واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ (توبہ نامہ ص ۱۱۰ تا ص ۱۱۲)

وہم نمبر ۹

خواب صاحب کہتے ہیں (ف) حکماء ہند نے کہا ہے جب لگا گئے سے
منعقد ہو جائے تو فوراً اس کی دم چڑے کاٹ کر چالیس دن تک زمین میں
گاڑ دے پھر اس کو نکالے وہ ایک ہڈی کی طرح پر جوگی اس کو ایک تانگے
میں باندھ کر کرے لگالے سے انزال نہ ہو گا اور نہ تھکے گا اور نہ تعب پائے
گا اگر یہ مغرب سے صبح تک مشغول رہے (کتاب التعلیقات ص ۱۱۲ تا ص ۱۱۴)
گویا ایسی حالت میں بخار کا ناز بھی صاف (لاحول ولا قوۃ
الا باللہ العلی العظیم)

(نوٹ) یاد رہے خواب صاحب کہتے ہیں۔ اس رسالہ کے سامنے
اعمال و معانی نامہ و آخر کتاب وصفت مجھ سے ہیں اور اکثر مرہب ہیں۔ (کتاب
التعلیقات ص ۱۱۴)۔

خواب صاحب کثیر التعانیف ہیں اس لیے ان کی کتابوں میں اوصاف بھی
بے شمار ہیں مگر اقامت الحودت نے یہ چند امور مثال کے پیش کئے ہیں شیخ النحل
مولا نابتہ نذر حسین صاحب دہلوی کے شاگرد رشید مولانا عبدالحی صاحب
صنی کہتے ہیں۔

وكان كثير النقل عن
 القاضي الشوكاني وابن القيم
 وشيخه ابن تيمية الحارثي
 وامثالهم
 (منهج الموطأ ص ۱۱۱)
 کہ نواب صاحب نامی شکانی
 ابن قیم اور اس کے اساتذ
 ابن تیمیہ وغیرہم کے کتابوں
 سے بہت سی نقلیں ماری
 ہیں۔

الطيف

مولانا حسن صاحب کہتے ہیں :
 والعجب انہ کان یصلی علی
 طریقة النعاف فلا
 یرفع الید فی الموضع
 خیر کبیرۃ التحریمة ولا یجہو
 یأمن بعد الفاختة ولا یضم
 یدہ علی صدرہ وان کان
 لیستوا احدًا لا یصلی شان
 رکعات فی التراويح .
 (منهج الموطأ ص ۱۱۱)
 اور تعجب کہ بات ہے کہ
 نواب صاحب نماز حنفیوں
 کے طریقہ پڑھتا تھا چنانچہ
 تکبیر و تحریمہ کے سوا کچھ دینی
 نہ کرتا تھا اور نہ آئین بالہر
 کہتا تھا اور نہ بیٹھے پر ہاتھ
 باندھتا تھا اللہ عز و جل ایک
 رکعت پڑھتا تھا اور ترویج
 آٹھ رکعات پڑھتا تھا۔

مولانا عبد الرحمن مبارکپوری غیر مقلد کے اوصاف

وہ نماز

ان ابی یصلی علی وفد
 قیل نہ لہ یسم مند .
 عبد الرحمن بن ابی اہلی کے تعلق
 کہا گیا ہے کہ وہ یقیناً حضرت علیؓ

تحفۃ الاحوذی ص ۳۴) سے حدیث نہیں ملے گی۔
یہ سارا کپڑا صاحب کلام ہے اور سخت قسم کی خطا ہے اس کی تردید قاضی
شرکائی صاحب کے ارحام میں کر دی گئی ہے۔

دوم نمبر ۲

سہارن پوری صاحب مقدمہ تحفۃ الاحوذی ص ۱۳۴ میں بخاری شریف کی
سروں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

و منها شرح	اور بخاری کی شرح میں سے
المطلب بن ابی	المطلب بن ابی صفوان الازدی
صفوان الازدی	کی شرح میں ہے اور اسی شخص
و هو ممن اختصر	نے بخاری کو مختصر کر کے بھی
الصحيح۔	پیش کیا ہے۔

یہ حوالہ پہلے بھی مولانا عبد السلام سہارن پوری کے حوالہ سے ذکر کیا گیا ہے
اور اس کی تردید بھی کر دی گئی ہے۔ مولانا عبد السلام یہ مولانا عبد الرحمن سہارن پوری
کے نام سے ہے۔ مولانا سہارن پوری صاحب کے بچے ذکر کیا جا چکا ہے کہ المطلب بن
الصفوان اصلاً من کلام محمد کا صاحب نام ہے۔ یہ شخص محدث مدنی ہے ہی نہ ہو
تھا وہ بخاری کا اختصار و شرح کس طرح کر سکتا ہے یہ عجیب لطیف ہے جس
کو تاریخ میں یاد رکھا جائے گا۔

دوم نمبر ۲

توبیر (مصغراً) ابن ابی فاختہ۔ جلد بن علافة الکوفی
الواجہ وضعیف رمی بالترغیب مقبولاً من الرابعة کذا فی الترمذی
تحفۃ الاحوذی ص ۳۱۱) ترتیب ص ۳۱۲

تقریب کے حوالہ سے پیش کردہ عبارت میں مقبول کا لفظ تقریب میں نہیں ہے دیکھئے تقریب ص ۳۶ بہ مبارکپوری صاحب کا دھم ہے۔

دھم نمبر ۱

ترمذی باب ما جاء في الوقت الأول من الفضل في حديث علي بن مرفوعاً عن أبيه قال: يا علي! ثلاث لا يؤخذن مني: (۱) اس حدیث کے بارے میں مبارکپوری صاحب کہتے ہیں کہ علامہ ابن حجر نے بغیر اس حدیث میں اور علامہ زبیری نے نصب الراية میں اس حدیث نقل کرنے کے بعد عبارت بھی نقل کرتے ہیں وقال غریب ولبس اسناداً بمقتل (امام ترمذی) نے فرمایا یہ حدیث صحیح ہے اور اس کی سند متصل نہیں ہے (مبارکپوری صاحب فرماتے ہیں ۱

قلت يستعد هذه العبارة	میں (مبارکپوری) کہتا ہوں
اعني غريب وليس اسناداً	کہ یہ عبارت ترمذی
بمقتل في النسخة المطبوعة	کے نہ مطبوعہ نسخہ میں ہے
والكيفية الموجودة عندنا.	نہ نقلی نسخہ میں ہے جو ہمارے
لتحفة الاخوي ص ۳۶)	پاس موجود ہے۔

الحجاب ۱

مبارکپوری صاحب کریہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ حدیث مکروہات میں سے ہے یعنی اس کا ذکر اگے کتاب الجہان نمبر میں ہی آیا ہے اور وہاں اس حدیث کے بعد عبارت موجود ہے دیکھئے ترمذی مع تحفة الاخوي ص ۳۶)

دھم نمبر ۲

مبارکپوری صاحب کہتے ہیں۔

قائمہ: قد اشہد انہ لا یکسر
 عظام العقیقۃ وقد
 ورد فیہ حدیث
 کئذہ مرسل^(۱)
 رتفعۃ الخوذی^(۲)
 مشہور ہو چکا ہے کہ عقیقہ
 کے جالور کے ہڈیاں نہ توڑی جائیں
 اس میں حدیث بھی وارد
 ہوئی ہے لیکن مرسل ہے۔
 (یعنی ضعیف کے حکم میں ہے)

الجواب

اس مقام پر مرسل روایت سے مراد وہ روایت ہے جو مرسل ابو داؤد
 میں امام محمد باقر سے مرسل مروی ہے۔ مبارکپوری صاحب کا مطالعہ کتب حدیث
 بہت محدود ہے ورنہ تو صحیح حدیث میں ملاحظہ اس کا ذکر موجود ہے چنانچہ
 حضرت مالکؒ فرماتے ہیں۔

بل السنۃ افضل عن
 الفک مشائخ مکانک
 وعن الجاریۃ شاف
 تقطع جلد ولا ینکسر
 لها عظم نیاکل ویطعم
 ویتملق و لیکن
 ذاک یومہ السابغ فان
 لم یکن ففی اربعۃ
 عشر یان لم یکن
 ففی احدی وعشرون
 حدیث صحیح
 بلکہ سنت رضی اللہ عنہ
 علیہ وسلم کا فرمان
 وطریقہ افضل ہے ٹکڑے
 کی طرف سے عقیقہ میں
 ڈوبکر یاں بم شل اور
 ٹکڑے کی طرف سے ایک
 بھری دھج کی جائے
 جوڑوں کو الگ کیا جائے
 اور ہڈیاں نہ توڑی جائیں
 اور یہ عقیقہ ساتویں دن
 ورنہ چودھویں دن ورنہ

الاستاد وندہ بنو حاد۔ ایک سو بیس دن ہونا چاہیے۔
 مستدرک حاکم ^{۲۳۹} ۲۳۹ باب ۱۲۱
 یہ حدیث سند کے لحاظ
 وقال الذہبی بحیث تخلص مستدرک ^{۲۳۹} ۲۳۹ سے صحیح ہے۔

دوم نمبر ۲

مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں :
 واما رواية السليم الاثني
 والاربعة الثالثة ضعيفة
 کہ چودھویں اور ایک سو بیس کی
 روایت ضعیف ہے جیسا کہ
 نو گزشتہ تحقیق سے بچان
 کما عرفت ہوا۔
 (تحدید ^{۲۴۵} ۲۴۵)
 چکا ہے۔

الجواب ۳

وہ روایت ضعیف حضرت بریدہ سے مروی ہے جیسا کہ حافظ
 ابن حجر سے مبارک پوری صاحب نے نقل کی ہے کہ وہ ضعیف ہے کیونکہ اس
 کی سند میں اسماعیل بن مسلم الکی واقع ہے لیکن ہماری پیش کردہ روایت مستدرک
 حاکم کے حوالہ سے ہے جو بالکل صحیح ہے جس سے ابن حجر و مبارک پوری دونوں
 غافل ہیں۔

حضرت بطاوی بن ابی رباح بھی فرماتے ہیں کہ عقیقہ کے جانور کی بڑیاں نہ
 توڑی جائیں دیکھئے سنن ابی یوسف ^{۲۴۰} ۲۴۰ باب ۱۲۱ پر حکم تھاؤ لائے اور استہنا ہے۔

دوم نمبر ۳

فہرست سفین تحقیق کلام حصہ اول مسدّد میں لکھا ہے سفیان ثوری کا
 قول اور اس کا جواب مسدّد۔

ہنا نیز تحقیق کلام مسدّد میں سفیان کا ذکر ہے لیکن وہ سفیان ثوری

نہیں ہے بلکہ وہ سفیان بن عیینہؒ ہے مولانا مبارکپوری سے غلط ہو گیا ہے۔

دوم نمبر

حدیث شریف میں ایک قصہ یوں بیان کیا گیا ہے کہ ایک عورت نماز کے ارادہ سے گھر سے باہر نکل تو ایک مرد نے زبردستی اس سے زنا کر لیا وہ عورت جو یہی پس وہ مرد بھاگ گیا اور ایک دوسرا شخص وہاں سے گذرا تو اس عورت نے ہمارے یہی صحابہؓ کی ایک جماعت کو کہا کہ اس شخص نے میرے ساتھ بد فعل کیا ہے صحابہ کرامؓ نے اس شخص کو پکڑ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے حاضر کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شخص کے سنگسار کرنے کا حکم دیا تو اصل مجرم کھڑا ہو گیا اور کہا اس عورت کے ساتھ مجرم کرنے والے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا تو جلا اللہ تعالیٰ نے تجھے صاف کر دیا ہے (اور ترمذی کی روایت کے مطابق)

وقال للرجل قولا حسنا اور مرد (بے قصور) کو اچھی
وقال للرجل الذي وقع عينا بات کہی اور مرد مجرم کے حقوق
ارجع وقال لقد تاب فرمایا کہ اس کو سنگسار کر دو
توبة. اور یہ توبہ کر چکا ہے۔

(العلل فی قصصی ص ۲۳۲ باب ما جاء فی المرأة اذا استكرهت علی الزنا)

اب مولانا مبارکپوری صاحب نے اس حدیث کی یوں ہی تشریح کی ہے اور اس پر کوئی گرفت نہیں کی علاوہ کہ یہ الفاظ کہ اس کو سنگسار کر دو اور توبہ کر چکا ہے آپس میں بے جوڑ سے گتے ہیں مولانا مبارکپوری صاحب کا جو کہ حدیث کی کتابوں کا مطالعہ بہت کم ہے اس لیے وہ اس پر گرفت نہیں کر سکے۔ علاوہ کہ ترمذی کی روایت کے الفاظ غلط ہیں صحیح الفاظ ابو داؤد ص ۲۵۲ و مسند احمد ص ۲۹۹ ہیں

مروی ہیں چنانچہ البرادہؓ میں یوں ہیں فقالوا للرجل الذي يصدق عليه
 ارجعه فقال لقد تاب توبة الغم (صحابہ کرامؓ نے مجرم شخص کے تعلق عرض
 کیا کہ یا رسول اللہؐ اس کو سنگسار کر دو تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب فرمایا
 کہ یہ توبہ کر چکا ہے۔ تو اس شخص کو بھی سنگسار نہیں کیا گیا اور سند احمد کے الفاظ
 یوں ہیں۔ ألا ترجعون فقال لقد تاب توبة (کہا یا رسول اللہؐ آپ کو سنگسار
 نہیں کرنے تو آپ نے فرمایا کہ یہ توبہ کر چکا ہے۔

لیکن مہارکپوری صاحب کی عدالت میں اس کو سنگسار کر دیا گیا ہے چنانچہ
 فرماتے ہیں لا تفتحن محققنا بما قالت الموائع وكان محققنا
 (تحفۃ الہندی مشہور) بکرمکروہنا کا اقرار کر چکا تھا اور شادی شدہ تھا
 اس لیے اس کو سنگسار کر دیا گیا۔

دہم نمبر

مولانا مہارکپوری محدث علامہ نبویؒ کی جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

فکیف یستیقن بان	پس کیسے تعین کیا جا سکے کہ
اجاری احتیم ہالی بکدرین	امام بخاریؒ نے ابو یوسفؒ کی عیاش
عیاش من طریق احمد	سے احمد بن یونس کے طریق
بن یونس نعم	سے احتجاج کیلئے ہاں اگر
نواکتفی بهذا الطريق	صرف اسی طریق پر اکتفا کیا
لعلہ یقیناً اسہ	ہوتا امام بخاریؒ نے تردیداً
احتج بہ۔	کہا جاسکتا تھا کہ امام بخاریؒ

زبانہ المن من (۱)

مولانا مہارکپوریؒ نے کم از کم صحیح بخاریؒ کا مطالعہ اگر کیا ہوتا تو وہ ایسی

ہات ہرگز دہکتے۔ لیکن ہمارے شریف ^{۲۳۳}ؒ کو اپنے باب اُجبل الانظار
 اس باب میں دو حدیثیں مروی ہیں دونوں کا غنی ایک ایک ساتھ اور ایک
 حدیثنا احمد بن یونس ثنا ابو بصیر (ابن عباس) کے طریق سے
 ہے اس مقام پر اس سند سے احتجاج کرنا امام ہمارے کا واضح طور پر ثابت
 ہوتا ہے اس سے بھی زیادہ واضح ثبوت ہمارے شریف ^{۲۳۴}ؒ نکالیں باب
 قولہ والذین تبوءوا الدار والایمان حدیثنا احمد بن یونس قال
 حدیثنا ابو بصیر (ابن عباس) اس باب میں صرف ابو مرثد ایک
 حدیث ہے جو احمد بن یونس حدیثنا ابو بکر بن عباس کے طریق سے موجود ہے
 لیکن جناب ابو ثبوت ملاحظہ ہمارے شریف ^{۲۳۵}ؒ باب الغنی غنی
 الغنی اس باب میں بھی صرف ابو مرثد ایک حدیث ہے جو حدیثنا
 احمد بن یونس قال حدیثنا ابو بصیر کی سند سے مروی ہے۔
 اتنی مشہور کتاب کی حدیثوں اور سندوں کا بھی مبارکپوری صاحب کو
 علم نہیں ہے۔

باقی ہیں مروجین کہ طرفاں میں آمد
 کہاں تک چلو گے کسائے کٹائے

(الحق)

مشہور غالی قسم کے غیر منطوق عالم الہدایہ کا نام ہمارے صاحب دیکھتے ہیں؛
 ملاحظہ فرمائیے امام ہمارے لے ان (ابو بکر بن عباس) سے جو روایت ملے ہے
 وہ تین جگہ ہے اور باقی ثابت ہے۔

(۱) ایک نو بتا بہت ثوری (۱۲) دوسرے بتا بہت ابن عبیدہ

(۲) تیسرے بتا بہت جریر۔

پس جب نام بخاری نے ان سے بلا متابعت روایت ہی نہیں یا اگر ان کی نقلی روایت سے کیا حرج ہو سکتا ہے (امام الحرمہ ص ۲۹۸) راقم الحروف کے لئے البیان ص ۱۶۹ میں بخاری شریف کے احادیث متقاتل کا بیع صفات ذکر کیا ہے جن میں ابو بکر بن عیاض کی روایت موجود ہے اور اکثر مقامات میں بلا متابعت ہے۔ پس غیر متقدمین حضرات کے طارک بخاری شریف جیسی کتاب سے مذاق ہونا تمسب فخر ہے۔

بے حش محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) جو ہیں محدث
بخاراؤں کو آتا ہے بخاری نہیں آتی

وہم فخرنا
مروا نابار کپوری صاحب کہتے ہیں۔ دیکھئے آپ (ابن عمرؓ) رضویہ میں
کرامت سات بار دعوت تھے کیا آپ کا یہ فعل بھی اجاباً مستند تھا (حول المدیہ
ص ۱۷۸) راقم الحروف کو حضرت ابن عمرؓ کا یہ فعل حدیث کی کتابوں میں نہیں مل سکا
بظاہر مروا نابار کپوری کا وہم نظر آتا ہے۔

وہم فخرنا
تحفۃ الاثری ص ۲۲ میں ترمذی کی اس روایت کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم نے حضرت وائل بن حجر کو حضرت سوت میں زہبی کا کلمہ بخشاؤ لَدَتْ مَعَهُ
مُتَاوِنَةً يَبْغُطُهَا رَأْيَا رَأْدَ حضرت وائلؓ کے ساتھ حضرت سادہؓ کو بھیجا
تاکہ وہ کلمہ الگ کر کے دے (کے متعلق کہتے ہیں۔

(معاویۃ) الظاہرات	سادہ سے یہاں مروا سادہ
المراء بہ صوابت	بن الحکم الصلی اور ابن ماجہ
ابن کمالی واجب	الصلی ہے اور ہر حال سادہ

جامعۃ السلی وامامیۃ بن ابی سفیان اور ان کے باپ
بن ابی سفیان توفیق کر کے دن اسلام کے
نہو والہ من مسلمۃ پھر ثلثۃ اقلوب میں سے
الفتح شد من للثلثۃ ہیں پس نہ مراد لینا مناسب
تلقیہ وہو غیر ملائکہ۔ نہیں۔

یہاں مبارکپوری کے تحت غلطی کا ارتکاب کیا ہے اور حضرت ابو سعیدؓ
اور حضرت ابوسفیانؓ کی شان پر حملہ کیا۔ افسوس امام بخاریؒ کی تاریخ کبیر کا اگر
دیکھ لیا ہوتا تو ایسی غلط بات نہاں پر نہ لاتے بلکہ امام بخاریؒ کی طرف غصہ
کردہ رسالہ جزء رفع الیدیں دیکھا لیا ہوتا تو وہاں صراحتاً سورج سے دہشت
معدہ معاویہ بن ابی سفیان (جزء رفع الیدیں حرم ملک) یا جان لورڈ
کر مبارکپوری صاحب نے ایسا کیا ہے اور اپنے بعض کا اظہار کیا ہے جیسا
کہ قاضی شوکانی اور علامہ وحید الزمان صاحبان اپنے بعض صاحب کا اظہار
کر چکے ہیں (انا مللہ وانا الیہ راجعون)

دعویٰ نمبر ۱۲

ترجمہ باب فی فضل الفضل یوم الجسۃ۔ حدیث محمود بن
غیلان نا دیکھ من سفیان والوجانب یحییٰ بن ابی حنیفہ حد
عبد اللہ بن حبشی۔ اس مقام پر مبارکپوری صاحب لکھتے ہیں

اعلم انہ قد وقع جان لورڈ سے پاس پرچہ
فی الفسخ الموجدۃ نسخوں میں ابوجناب مرثیہ
عندنا ابوجناب بالرفع راجع ہوا ہے پس ظاہر ہے
فانطأھرا نھ مطن علی کہ اس کا غلط و کج پرہیز

دیکم دعا حاصل ان محمود
بن خیلان بن روی هذا
الحديث عن دیکم والی
جناب کلہما .
رحمۃ اللہ علیہما (۲۳۷)

ظہر احمد محمد شاکرؒ فرماتے ہیں :

فاشتمہ الامور علی
الشارح المبارک نور علی
رحمۃ اللہ فغلط غلطاً
غریباً زعمہ
ان (والو جناب)
عطف علی دیکم
واحد ظہران محمود
بن خیلان روی
عن دیکم والی
جناب کلہما (الف)
وهذا غلط ملہش
فان اباجناب
مات سنة ۲۳۷
دیکم ہمارے
ابا جناب

پس غلامہ یہ نکلا کہ محمود بن
خیلان نے اس حدیث
کو دیکھ اور ابوجناب
دونوں سے روایت کیا
ہے ۔

پس مشتبه ہو گیا سالر شاہجہ
تورخا مبارکپوری رحمہ اللہ
پر میں عجیب و غریب قسم
کی غلطی کا شکار ہوئے ہیں
گمان کیا کہ ابوجناب کا عطف
دیکھ پر ہے اور ظاہر کیا
کہ محمود بن خیلان نے دیکھ
اور ابوجناب دونوں سے
روایت کیا ہے اور غلط
دعوت ناک سحر کو نہ
ابوجناب کی کوفات
شکستہ میں برن ہے جب
کہ محمود بن خیلان کی وفات
۲۳۷ھ میں ہوئی ہے اور
اسی خیلان ابوجناب کے

وانصاروی عند بواسطۃ نہیں پاسا صرف و کیم
و کیم۔ کے واسطے سے البرجاء

(شرح ترمذی ص ۲۲۲) سے روایت کیا ہے۔

نوٹ ہے ایسا نسخہ وہ ہے جو علامہ احمد محمد شاگر نے اپنی شرح میں
تحریر کیا ہے وہ یوں ہے۔ حد ثنا محمود بن عبد بن حد ثنا و کیم
حد ثنا سفیان والیہ و الجواب۔

وعم نمبر ۱۳

مولانا مبارکپوری صاحب تحفۃ الخواصر ص ۲۲۲ میں حد ثنا ہذا کہ
احمد بن عبد اللہ بن علی بن ابی بذاک کا اشارہ ابن مسعود کی حدیث
کی طرف کرتے ہیں چنانچہ کہتے ہیں۔

قوله حد ثنا بذاک ای بحديث ابن مسعود الخ علامہ
احمد محمد شاگر فرماتے ہیں کہ

ای بکلاً عبد اللہ	فالک کا اشارہ عبد اللہ بن
بن المبارک و اخطأ	مبارک کے کلام کی طرف ہے
الشارح فقولہ	اور شارح مبارکپوری نے حدیث
ای بحديث ابن	ابن مسعود کی طرف اشارہ
مسعود کا مودانہم۔	کر کے غلط کار کتاب
(شرح ترمذی ص ۲۲۲)	کیا ہے۔

وعم نمبر ۱۴

مولانا مبارکپوری صاحب کہتے ہیں۔ حد روایت سنن ابی داؤد میں

ہے۔

عن عائشة قالت	ام المؤمنین عائشة رضی اللہ عنہا
قالت سمعت النبی	ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
صلی اللہ علیہ وسلم	علیہ وسلم نماز عیدین میں پہلی
یکبیر فی العیدین	رکعت میں سات اور دو تکبیر
فی الاداء	رکعت میں پانچ تکبیریں تراویح
لبسم تکبیرات	کے شروع کرنے سے پہلے
وفی الثانیة	کہا کرتے تھے ان تکبیرات میں
بخمس قبل القریۃ	دکوع میں ہالے کے لیے کہیں
سوی تکبیر فی الکوکوح	جانے والی تکبیریں شامل نہیں

(الفتاویٰ السیاحۃ ص ۲۸۷)

مولانا مبارکپوری صاحب کے شاگردیندر کی حالت میں یہ روایت
ابرواؤ سے نقل کی ہے ابرواؤ میں قبل القریۃ کے الفاظ مرے سے
اس روایت میں موجود ہی نہیں (لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی
العظیم) پھر مبارکپوری صاحب نے اس روایت کا ضعف بھی بیان
نہیں کیا حقائق کو چھپانا اچھی بات نہیں ہے مولانا کی ایسی کاروائیاں
بہت ہیں۔

دسمبر ۱۵

مولانا مبارکپوری صاحب کہتے ہیں۔

واخرج البخاری فی	احمد امام بخاریؒ نے اپنی کتاب
الادب المفرد	الادب المفرد میں روایت
عن رواۃ	کیا ہے کہ عبدالرحمن بن

رزین قال اخذ ج رزین فرماتے ہیں کہ حضرت
 لاسلہ بن الکوہ سلمہ بن الکوہ نے ہتھوڑا
 کفالہ ضخمة کا خاکٹ ہاتھ ہرشل لونٹ کی قبیل
 بعیر فقما الیہا کے خاناں کے لیے نکالا تو
 فقبلناہا۔ جد الرحمن کہتے ہیں کہ ہم نے
 (تحفة الاحوی سیک) کھڑے ہو کر اس کو چوم لیا۔

الادب المفرد کی عبارت نقل کرنے میں یا تو مولانا کو دم ہوا ہے
 اس لیے کچھ عبارت چور دی ہے یا خیانت کا ارتکاب ہے بظاہر
 خیانت کا ارتکاب ہی معلوم ہوتا ہے کیونکہ وہ عبارت مولانا کے
 مسلک کے خلاف تھی غیر متقلدین حضرات کا مسلک ہے کہ بیعت اور صاف
 ایک ہاتھ سے کرنا چاہیے اور اس عبارت میں دو ہاتھ سے بیعت کرنے
 کا ذکر تھا اس لیے مولانا نے درمیان سے اس کو کاٹ دیا ہے اصل عبارت
 ملاحظہ ہو۔

فاخرج يد يمينه پس حضرت سلمہ بن الکوہ
 فقال يا بيعت يها تين نے اپنے دونوں ہاتھ نکالے
 نبی اللہ صلی اللہ علیہ پس فرمایا کہ ان دونوں ہاتھوں
 وسلمه فاخرج له سے میں نے رسول اللہ
 کف ضخمة الن صلی اللہ علیہ وسلم کی بیعت
 (الادب المفرد ص ۹۷) کا ہے الن

نوٹ: غیر متقلدین حضرات کے مدار کرام نے جو حدیثیں کتابوں میں
 تحریرت اور خیانت کا ارتکاب کیا ہے ان کو ظالم الحروف نے اپنی کتاب

تنبیہ القائلین علی تعریف الغالین میں ذکر کر دیا ہے۔ لیکن اس تک وہ طبع نہیں ہو سکی (لَعَلَّ اللّٰهُ يُخَوِّثُ لَعْنَةً ذَٰلِكَ أَمْرًا)

دہم نمبر ۱۲

سورۃ مبارکہ پڑھی صاحب ملازم بھی کر جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں :

قلت قال الحافظ ابن	میں (سہارن پوری) کہتا ہوں کہ عالم
الب حاتفہ فی کتاب	ابن ابی حاتم نے اپنی کتاب
المراہیل با سنادہ	المراسل میں اپنی سند سے بیان
صحاح عبد الرحمن	کیا ہے کہ عبد الرحمن بن ہدیہ اور
یعنی ابن کھدی	ہمارے صاحب الکدر کرتے
واصحابنا ینکروں ان	تھے کہ ابوبکر نے علقمہ سے سنا ہر
یکون ابراہیم مسمیٰ	ابن ابی حاتم کا لاکھ ختم ہو گیا ہے
علقمہ انتہی فیکون	پس اس روایت کی سند میں کج
اسنادہ صحیحاً (ابن ابی حاتم)	صحیح ہو سکتی ہے۔

الجواب

مبارکہ پڑھی نے اس شان روایت کو تو مان لیا مگر اس کے نقصان کا خیال نہ کیا۔ حالانکہ یہ صحیح بخاری کی مرکزی سند ہے (ابراہیم عن علقمہ) طہذیب بخاری کہ یہ تمام حدیثیں ضعیف ثابت ہوئی ہیں۔ جبر ابراہیم عن علقمہ کی سند سے مروی ہیں۔ فتاویٰ المتکثرۃ فاما تحت الجیزاب (بارش سے ہمارا گاہ پر تانے کے نیچے کھرا ہو گیا) ابراہیم عن علقمہ کی سند سے بطور مثال کے صحیح بخاری ص ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ میں حدیثیں مروی ہیں ابراہیم علقمہ کے خصوصی شاگرد ہیں تہذیب التہذیب ص ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ میں ابراہیم

کا ملقمہ سے روایت کرنے کا ذکر موجود ہے یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر دہلی نے
ابن ابی حاتم کے اس شاناذ قول کو نظر انداز کرتے ہوئے ذکر نہیں کیا یا ہو سکتا ہے کہ
کہ ابن ابی حاتم کی عبارت میں جس ملقمہ سے ابو حاتم کے مسموع مانا کا ذکر ہے وہ ملقمہ
بہی دہلی یا کوئی اور ملقمہ ہو۔

مفرد نہ ہو فصل خزاں آکے تین میں
ایسے بھی کچھ چول ہیں کہ رہا نہیں سکتے

دوم خبر ۱

مروہ جبار بن صاحب مبارکپوری تحقیق الکلام ص ۲۲ ناشر المکتبۃ الشریعہ
ساکن بل شیعہ شرمہ میں فرماتے ہیں: ”اور حافظ ابو حاتم کی سند کا صحیح ہونا بھی ظاہر
ہے کیونکہ انہوں نے اپنے صحیح میں صحت کا التزام کیا ہے۔ یہ بات مروہ نا
مبارکپوری صاحب نے اس لیے بیان فرمائی ہے کہ یہ روایت ان کے مسکن کی
تائید کر رہی تھی لیکن جب علامہ رموی حنفی نے صحیح مسلم کی روایت کی تائید
مباحثہ کے لیے صحیح ابو حاتم سے حدیث پیش کی تو اس پر گرفت کر کے مروہ نا
مروہ نا مبارکپوری فرماتے ہیں۔“

قلت انی لواقف علی	میں رہا مبارکپوری اکتاہوں کہ
ترجمۃ مہمل بن عمر	میں بہل بن عمر اور عبداللہ بن شید
الجمہل بسا البوری ولا علی	کے حالات سے واقف نہیں ہوں
ترجمۃ علی اللہ بن	پیش شخص اس حدیث کی صحت
رشید من یدعی انہ ذلک	یا مثالیہ کے قائل ہونے کا
الروایۃ صحیحۃ وصالحۃ	دعویٰ کرے تو اس پر لازم ہے
لما تاملت فعلہ ان یدکر	کہ اسی دونوں کے حالات اسلام

قریب تمام من کتب الرجال و ان یعین ابا عیذ لا یبظرون هکذا النروایة کیف ہی صحیحة ام ضعیفة صالحه فلما بعة اهلک والعجب من القسوی اندفوح بدجرد وجدان هکذا النروایة و لہ ینقد سندھا حتی یظهروا صالحه فلما بعة اولاً زاکراً لمن مننا

ان رجال کی کتابوں سے بیان کرے اور ابو عیذہ طبری کی بھی قسمیں کرے کہ یہ کون ہے بلکہ مجھا جائے کہ یہ روایت صحیح ہے یا ضعیف ہر کہ تاجد کی مساحیت بھی رکھتی ہے یا نہیں نبوی پر تعجب ہے کہ اس حدیث کو مسند صحیح ابو حواریہ میں پاکر فیض ہونے لگ گیا ہے اور اس کی سند کو نہیں پرکھا تاکہ ظاہر ہو جائے کہ یہ حدیث تائید کے قابل بھی ہے یا نہیں۔

مطبوع اشرف پریس لاہور

قارئین کرام! آپ اندازہ لگائیں کہ صحیح مسلم کی حدیث کی تائید کے لیے بھی صحیح ابو حواریہ کی حدیث تائید کے قابل نہیں لیکن جب مولانا مبارکپوری کی اپنی باری آتی ہے تو فرماتے ہیں۔ امام مسلم کی سند کا صحیح ہونا تو ظاہر ہے اور حافظ ابو حواریہ کی سند کا صحیح ہونا بھی ظاہر ہے کیونکہ انہوں نے اپنے صحیح میں صحت کا احترام کیا۔ ہے تحقیق کلام ص ۱۲۶) لیکن جب مولانا کے مسلک کے خلاف روایت آجائے تو صحیح مسلم کی سند بھی ثواب ابو حواریہ کی سند بھی خراب یہ ہے غیر مقلدین حضرات کے علماء کا عاریت نبویہ کے بارے میں نظریہ اسی نظر پر کہ صحیح سے منکرین حدیث پیدا ہو گئے اور منکرین ختم نعت رسالت پیدا ہو گئے۔

ح ہمارا درگزر داب جو آئی ہوئی ہے
وہ سب پر آہنی کی لگائی ہوئی ہے
لوٹ، ابو خراشہ کی مذکورہ بالا روایت کے راویوں کے متعلق تو شیخ رحمہ اللہ
احسن الکلام مشکاۃ بیع سوم میں دیکھیں۔

وعمم نمبر ۱۸۔

بارگاہی صاحب لکھتے ہیں،

قال الحافظ جلال الدین	حافظ سیوطیؒ نے اپنے رسالہ
السیوطی فی مسائلہ	المصابیح فی مسأله التزوین میں کہا
المصابیح فی مسأله التزوین	کہ بارگاہی صاحب شوافع میں سے
قال الجوزی ص ۱۰۰	ابن حزمی صاحب کے امام ہاگت
اسماہان ما لک انہ قال	سے روایت کیا ہے کہ حضرت
الذی جمع علیہ الناس عمر	خوشے لوگوں کو گیارہ رکت پر
بن الخطاب احب الیہ وھو	جمع کیا تھا اور مجھے بھی پسند ہیں۔

احادی عشرۃ رکعۃ الغ (تحفۃ الخوفی ص ۳۳)

الجواب۔ ح

بارگاہی صاحب کے الجوزی سے جو روایت لی ہے پہلے تو الجوزی مسلم
کرتا ہے یہ کون ہے مولانا عطاء اللہ حنفیؒ بھی اسی خط میں بتلا رہے کہ
یہ الجوزی ہے دیکھئے حاشیہ رسالہ المصابیح فی مسأله التزوین ص ۱۰۰ ترجمہ ناشر
المکتبۃ السلفیہ لاہور ص ۱۰۰ حقیقت یہ ہے کہ بارگاہی صاحب دیگر ساری
زندگی اسی خط میں مبتلا رہے کہ یہ الجوزی شافعی مسلک کا کوئی عالم ہے۔
ملا کہ یہ شخص نہ تو الجوزی ہے نہ ابن الجوزی ہے بلکہ یہ الجوزی ہی ہے چنانچہ

علامہ نامہ میں البانی غیر مقلد کے بھی علامہ سیوطی کے مذکورہ بالا رسالہ سے التجویزی ہی نقل کی ہے دیکھئے رفاذ تراویح للہبانی ترجمہ تحفہ محمد صادق عین شریعہ السنۃ عملہ رحمت آباد لاہور ص ۹۶) اور کتبہ سلغہ لاہور سے نقل کردہ صلحہ علامہ سیوطی میں بھی التجویزی ہی ہے دیکھئے مسئلہ۔ علامہ نامہ الدین البانی ابوہری نسبت والے تین فصول کا ذکر کیے کرتے ہیں سبھے معلوم نہیں امام سیوطی ان جنوں راویوں میں سے کس لڑی کا راویہ دیکھتے ہیں (حاشیہ رافذ تراویح ص ۹۶) علامہ البانی کا متابہ کرتے ہوئے الشیخ اسماعیل بن محمد الانصاری فرماتے ہیں (مرئی جلدت کا خلاصہ پیش کیا جاتا ہے حافظ محمد صیب اشرا علامہ سیوطی نے جس ابوہری کا ذکر کیا ہے اس سے البانی کے ذکر کردہ جن فصول میں سے کوئی بھی مراد نہیں بلکہ اس سے مراد علی بن الصبین القاضی ابو الحسن ابوہری لقنوی ص ۲۳۲ میں جن کا ذکر لطائف النشائے ابگری جسکی اور المقتبلی اسماء الرجاں لفظ حق میں موجود ہے اور یہ روایت امام مالک سے منقطع ہے کیونکہ امام مالک کی وفات ۱۸۱ھ میں ہوئی ہے لہذا یہ روایت قابل التفات نہیں اس روایت میں اور بھی کئی خرابیاں ہیں جن کو الشیخ الانصاری نے بیان کر دیا ہے دیکھئے تصحیح حدیث صلوۃ التذاریع عشرین رکعتہ والرحل البانی فی تصحیفہ مسئلہ ص ۱۳۲)

وہم نمبر ۱۹

مراد امام مالک ہندی صاحب نے حنفی لاہوری ص ۲۱۱ میں لڑی ابو العنس تجویز میں جنس کے متعلق کہا ہے کہ اس کی کنیت ابو العنس اسماء الرجال عند تراجم کی کتابوں میں ثابت نہیں اور کن جہان کے سوا کسی نے مراعت نہیں کی کہ اس کی کنیت ابو اسیر ہے اور افعال ہے مگر میں جہان کے قول کی شاعر خدیجہ کی نسبت

ہوا اور پس ظاہر بھی ہے کہ یہ شجرہ کی غلطی ہے تاہم مختصراً

الجواب

اسماء الزوال کا اجماع کتابوں میں بہت محدود ہے کہ اگر بن عباس کی کینت البراء بن عباس ہے لیکن مبارکپوری صاحب نے شاید اسماء الزوال کی کتابوں کا مطالعہ نہیں کیا۔ راقم الحروف نے اہلبار التحصین فی اخفاء النسا میں مسند جلد ۱ میں اس پر مفصل بحث کی ہے اس کتاب کو ادارہ نشر و اشاعت نعت و علوم گوجرانوالہ نے شائع کیا ہے جو اب ختم ہونے والی ہے البتہ ایک نیا سحرانہ قہید لکن عبد البر مسند جلد ۱ میں ظاہر ہے وہ ملاحظہ فرمائیں۔

رواہ ابو نعیمہ فضل	ابو نعیم فضل بن وکیع نے روایت
بن وکیع متلحنا	کیا ہے کہ ہمیں ان غیر بن ابی
النفیس بن ابی حمزہ کندی	الحارکندی نے بتایا انہوں
قال حدثنی ابو العباس	نے کہا کہ مجھے ابو العباس جبر بن
عبد بن عباس الخ۔	عباس نے بتایا۔

دھم نمبر ۲

مبارکپوری صاحب کہتے ہیں۔ عموماً علماء السنۃ من قبلہ عبد اللہ (ابن ابی الدنہ سنہ ۱۴۳) حضرت عمرؓ اپنے بیٹے حضرت عبد اللہ سے منقبت کو زیادہ جانتے والے ہیں لیکن جب مبارکپوری صاحب آگے چل کر اسی کتاب بھکار النسن کے ص ۲۴ میں پہنچتے ہیں تو اس بات کی تردید باہیں الفاظ فرماتے ہیں۔

فلک تجدد حنون	ہیں نہ مبارکپوری صاحب نے کہتے ہیں کہ
عمر اخذ بالسنة	حضرت عمرؓ اخذ بالسنة
من ابنت عبد اللہ	ہوئے اپنے بیٹے حضرت عبد اللہ

لا یقتضی انت
یقلدہ الخ۔
بن مکرر اس بات کا متعلق نہیں
کہ حضرت مکرر روایت کر لیں مکرر
روایت دہرہ کیا جائے۔

وہم نمبر ۲۱

مبارک پوری صاحب تحقیق الکلام ص ۲۱ میں کہتے ہیں: اس روایت کے ضعیف
ہونے کی وجہ یہ ہے کہ اس کا پہلا راوی ابو سعید ہے اور کتب رجال سے پتہ
نہیں چلتا کہ یہ کون ہے اور کیسا ہے الخ

الاجواب

ہایت حیرت ہے کہ اتنے بڑے مشہور محدث جو صحاح ستہ کے مرکزی
راوی ہیں ان کے بارے میں بھی اگر مبارک پوری صاحب کو پتہ نہیں تو خدا اس کو
اور کس چیز کا پتہ ہو گا حالانکہ یہ ابو سعید محمد بن خازم الضریر الکوفی ہیں اس کا
شکر واسد بن موسیٰ بھی ہے دیکھئے جہذیب التہذیب ص ۱۲ جلد ۱ بعد ہی
اسد بن موسیٰ اس روایت کا راوی ہے جس پر مبارک پوری صاحب جرح
کر رہے ہیں معلوم ایسا ہوتا ہے کہ مبارک پوری صاحب نے دھوکہ دہنے کے
لیے ایسی بات کہہ دی ہے ورنہ اس کو معلوم ہے کہ یہ ابو سعید کون ہے اور
کیسا ہے چنانچہ مقدمہ تحفۃ الاحوزی ص ۲۱۶ میں کہتے ہیں۔ ابو سعید
الضریر واسد بن محمد بن خازم (ص ۳۱۶) ابو سعید الضریر کا نام محمد بن
خازم ہے۔

وہم نمبر ۲۲

ولید بن قیس نے فرماتے ہیں میں نے حضرت سوہبؓ بن غنم سے سوال کیا کہ
معاذ اللہ! حدیث نماز میں امام کے پیچھے قراوت کون تو انہوں نے فرمایا مذکور

اس اثر کا جواب دیتے ہوئے ہمارے کپڑی صاحب فرماتے ہیں:

فلت فی اسناد الولید	میں ہمارے کپڑی (کپڑا) ہوں کہ اس
بن قیس قال الحافظ	اثر کی سند میں دیدہ بن قیس راوی
فی التخریج تو جہتہ	واقع ہے جس کے متعلق حافظ ابی
مقبولاً وقال التیوسی فی	تخریج کچھ ہیں مقبول اور نجی مگر
مسالمة الجدل المتین کل من	نے اپنے رسالہ الجدل المتین میں لکھا ہے
قال الحافظ ابن حجر	کہ ہر وہ راوی جس کے متعلق ابن حجر
فیہ انه مقبولاً یکون	مقبول کہیں اس کی حدیث پذیر
حدیثاً بنید مستالعم	تاریخ کے ضعیف ہوتی ہے
ضعیفاً فانرا الولید بن	پس یہ اثر بھی نجی کے ہاں
قیس هذا ضعیف غلبا	ضعیف ہے کیونکہ اس کے راوی
القیوسی فانہ لعیب کور	میں قیس کا کوئی تاریخ ذکر نہیں کیا
خارجاً ملولید بن قیس	پس تعجب ہے کہ نجی کے اس
قالجب انه کف معجم	اثر کو بغیر ثبوت تاریخ کے کس
اسناداً من دون اثبات	طرح بھی قرار دے دیا ہے۔
المأیة۔ (الیکار المئیة)	

الجواب

سورۃ بن خلاد کے اثر کی سند میں دیدہ بن قیس اسکوئی لکھتی ہیں جس سے دوسری
سادیہ روایت کرتا ہے باتفاق محدثین کا اجماع ہے۔ (دیکھئے تہذیب التہذیب
جلد ۱۲ ص ۱۴۱)

ہمارے کپڑی نے دیدہ بن قیس العصری یہاں مراد لے کر اس پر جھوٹا تاثر انداز

یہ جمعہ کر ڈال ہے جس کا ہماری دولت سے کوئی تعلق نہیں پیچہ راوی بھی تھہ ہے
 محدث جلی ورن جہان کے ان دیکھے تہذیب البہذب ص ۱۴۲
 مولانا مبارک پوریؒ آخر دیا کیل کیوں کیلئے ہیں۔ اس
 کیل میں ان کو کوئی لذت محسوس ہوتی ہے۔ حالانکہ اپنے کیل کا
 انجام اچھا نہیں ہوتا۔

انہیں ذلتوں کا نہیں کوئی کھٹکا
 جہاں عزتیں تھیں وہاں خواریاں ہیں

دعویٰ نمبر ۲۳

حضرت ابراہیم خلیفہ کرامات اللہ علیہ نے کہا کہ آپ جب عبداللہ بن مسعود
 رضی اللہ عنہ سے حدیث بیان کریں تو مجھے سند سے بتائیں یعنی عبداللہ بن مسعود
 تک تو ابراہیم خلیفہ لے فرمایا کہ جب میں نے ایک شخص کے واسطے روایت
 عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے سنی ہوتی ہے تو اس کا واسطہ بیان کر دیا ہوں
 لیکن جب بہت سے آدمیوں کے واسطے سنی ہوتی ہے تو مجھے واسطہ کے
 بیان کر دیتا ہوں۔ ملازمہ نمونہ نے یہ بات عہادی شریف کے حوالہ سے بیان کی
 ہے اس پر مبارک پوری صاحب نے اعتراض کر دیا کہ یہ ابراہیم بن مرفق کی سند
 سے ہے عہادی نمونہ نے خود اس رجوع کی ہے دیکھئے (ابکار السنن ص ۱۳۱)

الجواب ہے

عہادی میں اگرچہ ابراہیم بن مرفق کے واسطے یہ بات لگئی ہے
 مگر ابراہیم کے واسطے نہیں ہے۔ روایت مذکورہ ہے دیکھئے سنن ترمذی ص ۱۲۲

کتاب الطل (او پروردگار مہار کبریٰ کے تحفۃ الاحوذی ص ۲۹) میں اس کی تشریح کرنے پر اس کو بیان کیا ہے معلوم ہوا مہار کبریٰ صاحب دھوکہ دینے کو گناہ نہیں سمجھتے (لنحول ولنخونن ان با ملہ)

دھم نمبر ۲۲

حضرت حماد بن عبد اللہ بن زید سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابتداء نماز میں رفع یدین کرتے تھے پھر کہیں رفع الیدین ذکر نفعی کہ نماز سے فارغ ہو جاتے یہ روایت مرسل ہے مگر عبد اللہ بن مسعود سے اس کی سند نصب الراية میں غلطیات پہنچنے کے حوالہ سے موجود ہے حافظ ابن جریر نے یہاں ایک شورشہ چھڑ دیا ہے کہ اس کی سند دیکھی جائے (الدررہ حلاکۃ اس کی منہج ہے مہار کبریٰ صاحب نے یہاں دھوکہ دینے کی کوشش کرتے ہوئے فرمایا: فان فید من لا يعرف حالہ من کتب الرجال (تحفۃ الاحوذی ص ۳۳) پس اس کی سند میں ایسے راوی ہیں جن کے حالات اسما والرجال کی کتابوں میں معلوم نہیں ہو سکے۔

الجواب

اس مسئلہ کے تمام راوی ثقہ ہیں دیکھئے (الاصباح ص ۸۱) خود مہار کبریٰ صاحب اس قسم کی سہو کے بارے میں مؤلفہ ثقیات (تحفۃ الاحوذی ص ۳۳) و ص ۲۵ میں طبرانی کے حوالہ سے نقل کر چکے ہیں کُنْ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ مَيْتًا حَيًّا

دھم نمبر ۲۳

حضرت امث بن الحارث کی روایت میں رفع یدین بن اسمہ سے کر لے گا ذکر ہے اس کا جواب مہار کبریٰ صاحب یہاں بیان کر گئے ہیں غلط فہم اسناد افتادہ و مرفوعہ (ابکار المصنوعہ ص ۲۶) میں مہار کبریٰ کہتا

ہوں کہ اس روایت کی حدیث میں قتادہ ملاوی واقعی ہے جو مدلس ہے۔

الجواب

مبارکپوری صاحب نے یہاں ایک بات کو چلا دیا ہے اور اس کو کیا نیٹا کر کے چھوڑ دیا ہے کہ مکر وہ اس مقام میں مبارکپوری صاحب کے لیے نقصان دہ تھی اور وہ یوں ہے کہ امام شعبہؒ نے فرمایا سلیمان الاغش۔ ابوہنبلہؒ اسبقی اور قتادہؒ سے جو میں روایت کروں ان روایات میں تدریس کا کوئی خطرہ نہیں۔ (راحمہ تحفۃ الاحوذی ص ۱۷۱) (آرٹھ ہے قتادہ کی یہ روایت سنن لسانی ص ۱۷۱ مطبوعہ مکتبہ الداعی دہلی میں شعبہ میں قتادہ کے فرق سے ہے۔

پس معلوم ہوا کہ مبارکپوری صاحب غیر منقطع خواہش نفس کے غلام تھے محدثین کرام کے اصولوں کے وہ پابند نہیں تھے۔

دل فریبوں نے کبھی جس سے نئی بات کہی

ایک سے دن کہا دوسرے سے رات کہی

قاریین کرام! یہ چند باتیں راقم الحروف نے بطور مثال کے مبارکپوری صاحب کی ذکر کر دی ہیں مبارکپوری صاحب کی باتی باتوں کو اسی پر قیاس کر لیں۔

تعبیر قیاس کی زنگستان سن بہار مرا

تحفۃ الاحوذی کا مقام

مولانا عبد الرحمن صاحب مبارکپوری غیر منقطع نے قرظی خرمیہ کی شرح لکھی ہے جس کا نام ہے تحفۃ الاحوذی متاخرین کے زمانہ میں یہ شرح کو توسط و تفصیل سے لکھی گئی ہے اس کی اصل دہرہ ہے کہ ترمذی کا مانشہ جو مدثر مولانا احمد علی بہار نجدی نے لکھا تھا اس کا کچھ حصہ تحفۃ الاحوذی میں بعد از روایات ہے

مثلاً سنن ترمذی ص ۱۶۶ مع العرف الشذی سورة الاحزاب میں الطلقا پر حائضہ کے تحت لکھا ہے الطلقا لغت طاء و نتم لاح و بدل من اسلموا الیوم انتم ومن علیہم و علی عنہم ۱۲ مجمع یہی عبارت تحفۃ الاحوزی ص ۱۶۶ میں بھی بغیر حوالہ کے درج ہے اور ترمذی ص ۱۶۶ حائضہ ع ۱ میں میں اللہ کے تسلیٰ لکھا ہے ۱

حیاً هو طعاً مریتخذ من تمر و اقط و سمن او دینیق او قشیق بدل اقط ۱۲ مجمع۔ والتور یغتم تاء و سکون واو انا من سمن لاجارۃ کلا جانۃ ۱۲ غایہ۔ تحفۃ الاحوزی ص ۱۶۸ میں اس عبارت کو معمولی تفسیر کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے بغیر حوالہ کے۔ اسی قسم کی اور کئی مثالیں دی جا سکتی ہیں یہ مولانا مبارکپوری صاحب نے اچھا کیا۔ کچھ عبارتیں فیج الباری لابن حجر سے کچھ ثل الاول سے کچھ مرقاۃ کاملی تارخی حنفی سے ذکر کرتے ہیں اور اسماء الرجال و احوال الرجال کا تذکرہ اسی حجر کی تقریب و خبر سے کرتے ہیں جس کی بنا پر کتاب کی ہندوئیں بہتر ہو گئی ہے لیکن مولانا مبارکپوری نے اپنی محنت اور زور مطالعہ سے اس کتاب میں کوئی خاص دلچسپی نہیں لی چنانچہ چند مقامات بطور مثال کئے تاکہ یہی کی خدمت میں پیش کئے جاتے ہیں۔

(۱)۔ چنانچہ ترمذی باب ما جاء فی من نزع امرأۃ ایملہ میں

امام ترمذی حضرت براء بن مازب کی حدیث ذکر کر کے فرماتے ہیں وف الباب من قرأ حدیث البراء حدیث حسن غریب (اس باب میں حضرت قرۃ سے حدیث مروی ہے حضرت براء کی حدیث حسن غریب ہے مبارکپوری صاحب حضرت قرۃ کی حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں ینظر من اخرجہ (تحفۃ الاحوذی ص ۲۸۹) دیکھا جائے کہ حضرت قرۃ

کی حدیث کا اخراج کس حدیث سے کیا ہے۔ بہار کبھی صاحب کچھ تھوڑی سی
تغیث کر کے بنا دیتا کہ حضرت قرۃ کی حدیث کس کتب میں موجود ہے یہ بہار کبھی
صاحب سے سنت والا کام نہیں ہو سکا بس یہی پکائی مدلی ہوئی تو کھائی تھے۔
(اللہ اللہ خیر صلہ) پھر آگے چل کر تحفۃ الاحوذی ص ۲۲۲ میں فرماتے ہیں۔
قلنا مرسلات الذہاء وحديث قرۃ فی باب بن تراز و اصول الفیہ
رحمۃ برفا اور قرۃ دونوں کی حدیث ترمذی باب من ترفع الی میں گذر
چکی ہے) اب اس مقام پر بہار کبھی صاحب نے تو کمال ہی کر دیا ہے (واہ
واہ سبحان اللہ)۔

حالانکہ حضرت قرۃ کی حدیث سنن ابن ماجہ وغیرہ کتابوں میں موجود ہے۔
۲۱ ترمذی باب ما جاء فی کراہیۃ اتیان النساء فی اداہن
میں امام ترمذی وفی الباب عن عمرو النمر کے تحت مختلف صحابہ سے حدیثوں
کے مروی ہونے کا اشارہ کرتے ہیں جن میں سے حضرت عمرؓ بھی ہیں گریہ بہار کبھی
صاحب فرماتے ہیں۔ قولہ وفی الباب عن عمرو۔ ہوا فق علی حدیثہ
(تحفۃ الاحوذی ص ۲۲۲) کہ حضرت عمرؓ کی حدیث مجھے معلوم نہیں ہو سکی مگر
حضرت عمرؓ کی حدیث آگے ترمذی ص ۲۲۲ الباب التفسیر میں موجود ہے۔
۲۲ باب ما جاء لا یحل و ما من اسلمہ ان باحدی ثلث کے
تحت امام ترمذی فرماتے ہیں۔

وفی الباب عن	کہ حضرت ثمانؓ و حفصہ عائشہ
عثمان و عائشہ و	حضرت زین عباسؓ سے بھی
ابن عباس۔	اس باب میں حدیثیں مروی
(ترمذی ص ۲۲۲)	ہیں۔

۱۔ سلسلۂ فیمنظر من دیکھا جائے کلاں کی تخریج کس مرتبہ
اخیچھا۔ لے کے ہے۔

سید کبریٰ صاحب اور حافظ صاحب دونوں کہتے ہیں ان حضرات کی حدیث کا مضمیمہ کہ حدیث کی کس کتاب میں ہیں اس کی تحقیق خواجہ محمد قاسم صاحب کے اور ملگئے ہیں اگر تحقیق نہ ہو سکے تو پھر حقی بات کا اطلاق کرتے ہوئے خواجہ صاحب ایک اشتہار یا رسالہ مرتب کریں کہ ترمذی حرام کی عدالت میں ۹ ہر حال ان باتوں سے ثابت ہو کہ مولانا سید کبریٰ صاحب غیر منقلد لے ترمذی کی شرع حنفیہ الا حوزی لکھ کر کوئی خاص محنت اور تحقیق کا مظاہرہ نہیں کیا۔ الغرض جتنی محنت بھی اُن سے ہو سکی ہے اللہ تعالیٰ اس کو قبول کرے (راہیں)

مولانا محمد جونا گڑھی

مولانا جونا گڑھی شہر رسائی نسیم کے غیر منقلد ہیں مولانا موصوف نے بہت سے مسائل لکھے ہیں بعض رسائل دائم الحروف کی نظر سے بھی گزرے ہیں مولانا موصوف ائمہ اربعہ کے منقلد ہیں خصوصاً احناف حضرات کو مشرک اور کافر کہتے تھے چنانچہ مولانا موصوف مران پوری ص ۲۷ میں ایک سولہ جواب کا ذکر یوں کرتے ہیں۔

سولہ جواب

کیا یہ سچ ہے کہ جس دعائی (غیر منقلد) کا باپ حنفی ہو کہ مرابورہ یہ دعاء
مہر ہے۔ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ

جواب نمبر ۱

مشکوٰۃ کے لیے دعا حضرت امام ازہر ہے قرآن نرا آ ہے ،
مَا كُنَّا بِبَلِيَّةٍ وَالْأَيْتُ یعنی نبی کو اور مومنوں کو لپٹے

اَسْتَوْا اَنْ يَشْتَفِيَهُ زَالِيكَرُ بْنُ
وَكُوْنَا قُلُوْبُ اَوَّلِيْ قُلُوْبِ .

مڑ کر تو امتدادوں کے لیے بھی دعا
منتفرت نہ آگنجا جائے۔

آخر لفظ۔

(توبہ آیت ۱۱۳)

مولانا موصوف فقہ حنفیہ اور امام اعظمؒ کے سخت ترین اعداء میں سے تھے ایک دفعہ مولانا موصوف ہر فقہ کی توہین کرنے پر کلکتہ کی عدالت میں مقدمہ دائر ہوا چنانچہ اخبار محمدی میں ہے اور میٹریٹ کی طرف سے درخواست کی گئی کہ وہ صرف کھردو کر ہیں آئندہ ایسی کوئی کتاب نہ لکھوں گا جسکی فقہ کی تردید ہو چرائی جاتے کے لوگ بھی افسوس کر رہے تھے اس درخواست کو منظور کر دینا تبلیغ (کے) اور بھی بہت سے سیٹے ہیں مگر خیر اسامے نے کہا کہ جب تک خندو ہوں قرآن وحدیث سے گرد و غبار دور کرتا رہوں گا۔ (اخبار محمدی ۱۷ ص ۱۳۸) اور خطیب ہندوئی نے تاریخ ہندو جلد ۱۷ میں امام اعظمؒ حنفیہؒ کا ترجمہ نقل کیا ہے لیکن تعریف میں باتیں غلطی ہیں۔ مذمت میں زیادہ ہیں اور ان خبیث و جھوٹے روایتوں کو جو امام اعظمؒ کے مرتبہ دشان کے خلاف ہیں بغیر حرج و مرج کے نقل کر دیا ہے اور اپنے بغض و تعصب کا کھلا کھلم اظہار کیا ہے مولانا جو غرضی غیر متعلقہ خطیب ہندوئی کی اندھی تقلید کرتے ہوئے اس تاریخ ہندو کے جلد ۱۷ میں سے کا کچھ حصہ اردو میں ترجمہ کر کے امام اعظمؒ کو جہنم کر کے کی زبردست کوشش کر کے اپنے بغض و حسد کا کھلا کھلم مظاہرہ کیا ہے۔ چنانچہ مولانا موصوف کہتے ہیں۔ اگر خبابؓ بسط و تفصیل سے دیکھا جائے تو تاریخ خطیب ہندوئی کا جو جس کا میں نے ترجمہ کیا ہے تمام امام محمدی ملاحظہ فرمائیں جس میں حضرت الامامؒ کی پوری سوانح کے ساتھ ہی اس قسم کی کل باتیں ہیں (سوانح محمدی ص ۱) مولانا موصوفؒ نے یہی حکیمانہ تدبیر

دکھاتے ملاحظہ۔

غلط بیانی نبل، سورہ مومنون کھتے ہیں: اب ایک حدیث بھی سن لیجئے۔
حضرت محمد بن حماد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ	یعنی میں نے خواب میں حضور کی
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ فَقُلْتُ	زیارت کی اور آپ سے پوچھا
يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا الْقَوْلُ	کر کیا میں امام حسینؑ کے ساتھ کہوں
فِي النَّظَرِ فِي كَلَامِ رَافِي حَنِيفَةٍ	ان کے ساتھیوں کے سائل کو دیکھوں
وَأَصْحَابِهِمْ أَنْظَرُونِيهَا وَأَعْمَلُ	اور ان پر عمل کروں آپ نے فرمایا
عَلَيْهَا قَالُوا لَا تَكُنْ مِنْ خَوَاتِنِ	نہیں نہ میں نہیں۔ تیرا تہہ نکار دیا
قَدَحْتَ فَمَا الْقَوْلُ فِي النَّظَرِ	میں نے پھر پوچھا کہ اچھا آپ کہہ
عَلَيْهِمْ قَالُوا وَحَلَّ بِتِ أَصْحَابُكَ	صحابہ کی حدیثوں کو دیکھوں اور ان
أَنْظَرُونِيهَا وَأَعْمَلُ عَلَيْهَا قَالُوا	پر عمل کروں تو آپ نے فرمایا ارہاں
لَعَنَ لَعْنَةً ثَلَاثَ مَرَّاتٍ	اں ہاں تیں ترہا

(جزء تاریخ خطیب بنہادی ص ۱۱۱)

سراج محمدی ص ۱۱۱ آخری عبارت میں القوس میں جو مدح ہے یہ عربی عبارت
کا ترجمہ ہے جسے علامہ مومنون نے خرائی حافظ کی بناء پر چھوڑ دیا تھا۔

الجواب

یہ شخص مذکور کے خواب کا واقعہ ہے جیسا کہ ترجمہ سے ظاہر ہے خط کشیدہ
الفاظ کی طرف نظر کر کے دوبارہ غور سے پڑھیں خواب کو حدیث کہنا یہ سورہ نا
مومنون کا خالص اقتراء اور کذب دہانی ہے اور پھر محمد بن حماد رحمہ اللہ
نہ تاجی ہے پھر اس کا ترجمہ اور تصدیق بھی سورہ نا جو ناگزیر لے نہیں کرایا کہ

یہ شخص مذکور کو یاد کرنا ہے اور اس سے بچنے کی سندہ کے ذریعوں کی توثیق و تصدیق نقل کی ہے (لنعمول ولا قولا الا بالله)

جہ خور غلط الماد غلط انشاء غلط

دیکھتے ہو رہا ہے اب کیا کیا غلط

غلط بیانی نمبر ۲: مولانا موصوف کہتے ہیں دشوئیں گیارہ ٹہنیں، بارہ حویں، تیرہ حویں تک قرآنی کر سکتے ہیں مولانا امام مالک و درہ اقطعی مسائل قرآنی تحفہ محمدی ص ۷ مطبوعہ دہلی و نشر شدہ از کتب خانہ محمدی اوکاڑہ مغربی پاکستان۔

الجواب

مولانا امام مالک ص ۲۹۷ میں ہے۔

ما طے عن نافع ان عبد اللہ	کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے فرماتے
بن عمرو رضی اللہ عنہ	ہیں کہ قرآنی دلوں دن ہے
قال ان ضعی یومان	قرآنی کے دن کے بعد (یعنی دس
بعد یوم ان ضعی ما لک	گیارہ بارہ دن و پندرہ تک ہے) امام
انہ بلغنا عن علی بن	مالک کہ فرماتے ہیں کہ ان کو حضرت
جنت الی طالب	علیؑ سے بھی اسی قسم کی روایت
شل ذالک۔	ہو چکی ہے یعنی قرآنی ۱۳ دن و پندرہ

تک ہے)

اب تلامذہ میں کلام ائمہ و نگاہ کھتے ہیں کہ مولانا جو انگریزی غلط بیانی میں کہتے ہیں باگ ہیں۔

غلط بیانی نمبر ۳: مولانا موصوف کہتے ہیں اور بیٹے آپ فرماتے ہیں کہ جس شخص کو قرآنی کرنے کی طاقت نہ ہو وہ ذی الجبر کا چاند دیکھ کر اپنے اہل ناخن

ذہبیہ نے نامہ ترجمہ کر کے تو اسے بادی تہائی ارحم الراحمین قربانی کا پورا ثواب
غایت لڑانے کا (الرداؤ) (مختصر محمدی ص ۸)

الجواب

یہ سفر جھوٹ ہے چنانچہ الرداؤ ص ۲۲ مطبوعہ ہفتیائی میں ہے کہ ہاں و
ناخن لے (الحديث)

جھوٹ کہنے سے جن کو حد نہیں

ان کی باتوں کا کوئی اعتبار نہیں

غلط بیانی نمبر ۴ : مولانا مومن کہتے ہیں خفیوں کی سب سے صالح

اور سب سے زیادہ معتبر کتاب ہدایہ کتاب النہایح ص ۳۲ میں ہے :

ومن غداقة اود بح بقرة فوجد فی بطحا جنبنا میتا اند

یوکل اشعر اوسو شعر۔ یعنی جس نے اوشنی کر دیا، گائے کو ذبح کیا اور

اس کے پیٹ سے راہوا پھر نکلا تو اسے نہ کھایا جائے خواہ ذبح کرنے والے

کو اس کا علم ہو یا نہ ہو (صحیح محمدی ص ۲۹ مطبوعہ لکھنؤ کیشنل پریس کراچی)۔

الجواب

خط کشیدہ الفاظ کا ترجمہ جا حلا نہ ہے جس کی بناء پر یہ صاحب ہدایہ پر

جھوٹ ہے حالانکہ اس کا صحیح ترجمہ یوں ہے "مال آگ آگے ہوں یا نہ" مگر

جو ناگرمی نے اپنی جہالت کی بناء پر یہ غلط ترجمہ کر دیا ہے (انٹرنیشنل

دائنا انیہ ذاجعوت) یہ لوگ ہدایہ کا ترجمہ تک نہیں جانتے مگر جھوٹے

الزامات و بیانات لگانے ہوئے ذرہ بھی حار محسوس نہیں کرتے۔

آدمیت اور دشمنی ہے علم ہے کچھ اندھیر

کٹا طرے کو پڑھایا پردہ جواں ہی رہا

غلط بیانی نمبر ۵: مولانا موصوف کہتے ہیں (۹۱) يُكْفَرُ النَّعْلُ مِنْ
ذَوَاتِ نَحَارِهِ إِلَى الْكُعْبَةِ وَالرَّأْسِ وَالْقَدْرِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْعَصَائِفِ
اِذَا يَدْعُو فِي جِلْدِهِ (۲۲) فصل فی الوطی والنظر) یعنی آدمی اپنی ذیہم تختہ دل
حررت کے چہرہ اور سر اور سینے اور دائیں اور بائیں کو دیکھ سکتا ہے۔
اِذَا يَدْعُو بِرَأْسِهِ لِنَظَرِ الْعُصْفِ بِهٖ دَرِيتْ لَمْ يَرِ صَاحِبُ حَيْدَرَتِي بِرَأْسِهِ وَطَلَّ

الجواب

ساقین کا معنی چند یوں کا ہے ذکر دائیں کا۔ کتنا بڑا جھوٹ بول دیا
ہے یا چالت کے کٹھے ہیں حالانکہ اس کے آگے عبارت میں (وحرکت
موجود) ہے وَلَا يَنْظُرُ إِلَى ظَهْرِهِمَا وَبَطْنِهِمَا وَتَحْتِهَا مَا تَرَاهُمْ) اور نہ
دیکھے اس کی پشت اور پیٹ اور ران کی طرف۔
اب یہ جاہل فقہ حنفی پر اعتراض کرتے ہیں اور لوگوں کو اپنے اہل علم اور
راہنما ہونے کی دعوت دیتے ہیں۔ فوا اسفاً۔

۵۔ لباس خضر میں ہزاروں رہزن بھی بھرتے ہیں
اگر دنیا میں رہنا ہے تو کچھ پہچان پیدا کر

غلط بیانی نمبر ۶: مولانا موصوف کہتے ہیں (۹۲)۔۔۔ یعنی ان چیزوں
کے ان اعضاء کو جن کا ذکر اوپر گذرا چھو بھی سکتا ہے (دہریت لَمْ يَرِ صَاحِبُ حَيْدَرَتِي بِرَأْسِهِ وَطَلَّ
تو مولانا موصوف کے نزدیک صاحب کا معنی ریش خاں نہیں بلکہ رانوں کو وہ
چھو بھی سکتا ہے۔ حالانکہ یہ خالص جھوٹ ہے کیونکہ دائیں کو دیکھنا اور چھونا
ممنوع ہے۔

خشتِ اول چوں بہدِ معمارِ کج
تاثرِ بے رُودِ دیوارِ کج

ایک زبردست جھوٹ

مولانا موسوی شرف اصحاب اہم حدیث خطیب بغدادی ص ۲۱ سے ایک حدیث پیش کرتے ہیں جس کا ترجمہ ان کے الفاظ میں یوں ہے۔ یعنی صحابی رسول حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ جب اُن لوگوں کو کہہ دیتے جو طلب حدیث کے لیے آتے تو آپ انہیں فرماتے کہ مر جا ہر تمہارے لئے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہیں وصیت فرما گئے ہیں کہ ہم تمہارے لیے اپنی مجلسوں میں کتنا دگی کریں تمہیں حدیث سمجھائیں اس لیے کہ تم ہمارے جانشین ہو اور ہمارے بعد تم ہی اہم حدیث ہو۔ یہ حدیث ساق ہے کہ صحابہ کرام اپنے آپس میں حدیث کہتے تھے اور اپنے بعد والوں کو بھی یہی لقب دے کر گئے۔
(قدح محمدی ص ۱ و سراج محمدی ص ۲۶)

الجواب

یہ روایت جھوٹی و من گھڑت ہے اور غیر متقدمین حضرات ایضاً ان احادیث سے اس جھوٹی و من گھڑت روایت سے نفرت کرتے ہیں ورنہ کئی اور حدیث سے اہم حدیث نام نہایت نہیں۔ اس کی سند میں حضرت ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ شاکر و ابو ہریرہ و ابی ہریرہ واقع ہے مولانا مبارکپوری صاحب ایک روایت کے جواب میں فرماتے ہیں "سورۃ الفصح ہو کہ اس حدیث کی سند میں ایک ہادی ابو ہریرہ و ابی ہریرہ واقع ہے کذاب (بیت بڑا جھوٹا) ہے تحقیق نکلا ص ۲۱" نیز مولانا موسوی ص ۱ ایک دوسرے مقام میں لکھتے ہیں۔ "ابوسعید خدری کی اس حدیث کا مدار ابو ہریرہ و ابی ہریرہ پر ہے اور یہ ابو ہریرہ و ابی ہریرہ بڑا کذاب اور منہ جڑی ہے ابوسعید خدری سے ایسی روایتیں روایت کرتا ہے

برہان سے مروی نہیں بعض محدثین نے فرمایا ہے کہ ابو حامد بن زکوان سے زیادہ جرحاً
 قاضیہ فرماتے ہیں کہ میری گردن اُڑادی جائے تو مجھے یہ پسند ہے کہ ابو حامد بن
 سے حدیث روایت کرنا پسند نہیں کرتے تحقیق "کلام صحیح" ص ۱۱۲، "اصول" ص ۱۱۲، "کلام موصوف
 ہی لکھتے ہیں، "مترہ لک" و "منہ من کذب" بعد "نہی" (تحفۃ المصنف ص ۱۱۲)
 ابو حامد بن زکوان الحدیث ہے اور بعض محدثین نے اسے کذاب قرار دیا ہے
 اور یہ راوی ضعیف بھی ہے۔

(۱۲) پھر اس ابو حامد بن کا شاگرد محمد بن زکوان (الازدی) ہے مگر جب بعض
 نے فقرہ قرار دیا ہے مگر جہور محدثین اسے ضعیف قرار دیتے دیکھئے تہذیب
 التہذیب ص ۱۱۲، اس لیے حافظ ابن حجر کا فیصلہ یہ ہے "ضعیف" (تقریب ص ۲۹۵)
 (۱۳) محمد بن زکوان کا شاگرد بھی بن النور الہامی ہے امام بھی بن سینہ
 فرماتے ہیں لا اعدوہ (میں اس کو نہیں پہچانتا) ابن حبان نے غلطہ ثانیہ
 میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے وکن یحفظ (کہ یہ راوی غلطاء کا کتاب
 کرتا تھا) تہذیب التہذیب ص ۱۱۲، حافظ صاحب کا فیصلہ یہ ہے
 صدوق یحفظ (تقریب ص ۱۱۲) مگر سہا ہے غلطاء کا ہے سند کے بعض دوسرے
 راوی قابل تحقیق ہیں۔

یہ ہے غیر تقلید بن حنبل کی روایت تدریجی کہ جعفری دینی گھڑت روایت
 کر بیان کر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جان بڑھ کر غوطہ دافتر اور
 باندھتے رہتے ہیں (الیاذ باللہ) حالانکہ ستر حدیث میں ہے کہ ہر شخص
 میرے ابوہریرہ پر چڑھ کر غوطہ لے لے وہ اپنا ٹھکانا جہنم میں تیار کر لے۔

نوٹ: مولانا جو نائمی نے تفسیر ابن کثیر کا اردو میں ترجمہ کیا ہے
 جس کا نام تفسیر محمدی ہے پہلے چند دن ان میں بیع ہوا تھا بعد میں کہ عمر لے

اصح المطالع کرامی پاکستان عحاس کو شائع کیا اور تفسیر اس کثیر اردو و اکثر لوگوں کے پاس ہے مگر تاہو ناگزیر غلطی کا ترجمہ کیا جو اسے البتہ حرم کا نام ظاہر نہیں کیا گیا جو بہت بڑا دھوکہ اور خیانت ہے البتہ لاہور سے اب بیچ ہوئی ہے اس میں اندرون سروق ابو محمد حوناگزیر بھی لکھا گیا ہے جو صحیح محمد حوناگزیر ہے اور یہ بھی لکھا گیا ہے کہ مراد ناظر شاہ کے حاشیہ اور نظر ثانی کے ساتھ شائع کی گئی ہے۔ یہ اور نقصان وہ ہے مراد ناظر شاہ کا حاشیہ معمولی اور بے جان ہے اور نظر ثانی میں انہوں نے ترجمہ کی کوئی خیانت یا غلطی پر کوئی گرفت نہیں کی حالانکہ اس ترجمہ اس کثیر میں بہت سی خیانتیں موجود ہیں حدیث کی سند میں کاٹ دی گئی ہیں جو حدیثیں مترجم کے نظروں کے خلاف تھیں اور ان کے آخر میں ابن کثیر نے صحیح کہا تھا جس کے الفاظ اڑا دیئے گئے ہیں اور ان کا ترجمہ نہیں کیا گیا اور غلط مترجم نے اپنی طرف سے بعض جہاتیں گھسیڑ دی ہیں اور اپنا سبک بیان کر کے دھوکہ دینے کی زبردست کوشش کی ہے اس لیے یہ چند حروف لکھ کر رقم الحروف اپنے خفی ہائیملز کو خبردار کرنا چاہتا ہے اور ارادہ ہے کہ اس تفسیر کے بعد ترجمہ میں جو خیانتیں واقع ہیں ان کے لیے ایک الگ رسالہ شائع کیا جائے اللہ تعالیٰ توفیق عطا فرمائے آمین !

قاری کرام ! یہ چند باتیں راقم الحروف نے صرف اس لیے ذکر کی ہیں کہ غیر متعلقہ ہر کے دجل و فوج سے سادہ لوح مسلمانوں کو بچایا جائے اور بتایا جائے کہ احام و اظہار کا واقع ہونا سمتہ ثین کرام سے ماخوذ غیر متعلقین کے حمار سے ہیں ظاہر و باطن ہے اگر یہ حضرات قابل اعتماد ہیں اور ان کی کتابیں میں قابل اعتماد ہیں تو ہر کام وہ ہے کہ صرف صاحب جزیہ کو طعن و تشنیع کا نشانہ بنا کر ناقابل اعتبار ہر سوائے کا متاثر نہ کیا جائے۔

نہ تہا سن دریں سے غارتہ مست
بنیدر بل و عطار ہم مست

خواجہ صاحب کا ایک بیتان عظیم

خواجہ صاحب لکھتے ہیں جو شیں نہ ہوئیں جہوار سے اور طے ہو گئے جن
کی شراب بنا کر ای کے نزدیک پینا جائز ہے (دارِ مستحکم) (دارِ حوام کی عدالت
میں مث۔

(الجواب)

مسلم ایسا ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب کے دل سے غدا کا خوف نکل چکا ہے
ورنہ وہ اتنا بڑا بیتان لکھنے کے لیے تیار نہ ہوتے عربی زبان میں غمخیز
کا لفظ آتا ہے جس کا معنی ہماری زبان میں شراب کیا جاتا ہے یہ بالاتفاق حرام
ہے اور عربی زبان میں ایک لفظ شراب کا آتا ہے اس کا معنی ہماری زبان میں ہر
اس چیز کو کہا جاتا ہے جو پیئے کے قابل ہو اور عربی زبان میں ایک لفظ نبیذ کا آتا
ہے جس کا معنی ہماری زبان میں شربہ کہا جاتا ہے جیسے شربہ انگور، شربہ گودر وغیرہ
ای کے شفق حکم یہ ہے کہ جب واضح طور پر ان میں ٹکرید یا جھگڑے تو یہ خمر و شراب کے
حکم میں پہنچ جائے گا ورنہ نہیں کیونکہ نبیذ کا استعمال کرنا خورد سوا شدہ علیہ السلام
سے ثابت ہے لہذا نبیذ کا معنی شراب کر کے دھوکہ دینا اور بیتان لگانا اسلامی
قیامات کے مراسر شافی ہے۔

خواجہ صاحب کا ایک اور الزام

خواجہ صاحب کہتے ہیں مسلم ہونا ہے کہ فقہی کتابوں کے مصنفین استیصال

خراب کے نشہ میں یہ سب کچھ گئے ہیں غرض اگلے کی ضرورت نہیں انہوں نے قوت حاصل کرنے کے لیے جو شوق لڑا یا ہر گاہ کہ وہاں ص ۱۲۳

الجواب

خواجہ صاحب کو الزام لگانے اور جعلی ثوری کرنے کی بُری عادت پر پہنچا ہے ورنہ وہ اگر صحیح بخاری ص ۸۲۸ و ص ۸۲۶ میں حضرت عمر ابو عبیدہ بن الجراح معاذ بن ابراہیم مازن بن ابرجہ ابو جندبہ ابو الدرداء کامل و قرآن دیکھا ہوتا تو فقہ حنفی پر ہرگز الزام لگانے کی خبرات نہ کرتے۔

۷۔ گمانی تبری نفقہ کا فروغ دگر ہر ایک زخمی کچھ ایک بندۂ ندگاہ نہیں ہے

خواجہ صاحب نے جو کچھ اپنے اسی رسالہ کے ص ۱۱۱ نامت میں اس مسئلہ کو بیان کیا ہے اس پر اس مسئلہ کی مزید وضاحت وہاں کر دی جائے گی انشاء اللہ تعالیٰ۔

خواجہ صاحب کا ایک اور بہت بڑا بہتان

خواجہ صاحب کہتے ہیں۔ انواع واقسام کے جھوٹ۔ یاد ہے صرف بے سرو پا حدیثیں میں بیان نہیں کی گئیں۔ اقوال میں بے سرو پا ہیں۔ غتہ حنفی کی تمام کتابیں امام ابو حنیفہ کے سیکڑوں برس بعد لکھی گئیں۔ ان میں ہزاروں اقوال باقی مذہب کی طرف منسوب ہیں مگر حرام ہے جو کس ایک قول کی سند بھی ملتی ہو نہ جائے حرام کی حدائق میں ص ۱

الجواب

خواجہ صاحب خراب قصب کے نشہ میں یہ باتیں کھڑے ہیں کئی کچھ

سے دو کاداسطہ بھی نہیں۔ فقہ حنفی کے کتابوں کی تصنیف امام اعظم کے دور میں شروع ہو گئی تھی۔ امام محمدؒ جو امام اعظم کے خصوصی شاگرد ہیں انہوں نے غفلت کتابوں میں فقہ حنفی کا ذکر کیا چار دس کے مسائل کو با دلائل بیان کیا ہے مثلاً کتاب الاصل (جس کا السبوط بھی کہا جاتا ہے) جو اب پانچ جلدوں میں شائع ہو چکی ہے الباصح الکبیر الباصح الصغیر صاحب ہدایہ بھی ان کتابوں سے رعایت مکر خرچ کرنا ہے اور یہ تینوں کتابیں امام محمدؒ کی ہیں جو براہ راست امام اعظم کے شاگرد ہیں۔ البتہ الباصح الصغیر میں وہ بسند امام ابو یوسفؒ امام اعظم سے روایت کرتے ہیں۔ چنانچہ اسی طرح امام محمدؒ کی کتاب النہجۃ علی اہل المریدہ میں بھی فقہ حنفی یعنی امام اعظم کے اقوال بیان کرتے ہیں یہ کتاب چار جلدوں میں شائع ہو گئی ہے۔ مؤلف احمد کوٹہ ایٹار محمدؒ میں بھی فقہ حنفی کے مسائل کو درج ہیں اس طرح ایسے کچھ کچھ البصیر الصغیر میں بھی فقہ حنفی موجود ہے ایسے کچھ بھی رقم الحروف نے دیکھی ہے البتہ مطالعہ کا وقت نہیں مل سکا یہ ہمارے ہاں کتابیں بھی امام محمدؒ کی ہیں۔ کتاب الاثمار لابن یوسفؒ و کتاب المحراج لابن یوسفؒ میں بھی فقہ حنفی موجود ہے۔ یہ امام ابو یوسفؒ کی کتابیں ہیں جو براہ راست بلاد اسطہ امام اعظم کے شاگرد ہیں کتاب الامالی لابن یوسفؒ و کتاب النوادر لمحمدؒ میں بھی فقہ حنفی موجود ہے یہ دونوں کتابیں بھی امام اعظم کے خصوصی شاگردوں کی ہیں جس میں وہ امام اعظم کے اقوال و مسائل نقل کرتے ہیں اس کے علاوہ بھی سند کے ساتھ امام اعظم سے مسائل نقل کئے گئے ہیں جیسے فقہ حنفی کو بے سند کہنا پستانِ عظیم ہے۔ اس طرح امام اعظم کے سیکڑوں برس بعد فقہ حنفی کے لکھے جانے کا دعویٰ کرنا یہ بھی انترِ عظیم ہے ہمارے اس تحریر کے بعد کوئی بھی نقل مندر اور العاف پسند آدمی فقہ حنفی کو بے سند نہیں کہہ سکتا۔ البتہ بعض اقوال کے بے سند ہونے سے فقہ حنفی پر اثر نہیں پڑ سکتا

جس طرح کہ بعض محدثوں کے لیے سند جو لمبے سے حدیث بخوئی پراثر نہیں ہو سکتا۔
باقی راہ خواجہ صاحب کا یہ فرمان کہ لفظ کی کتابوں میں بے سرو پا حدیثیں بیان کی گئی
ہیں تو یہ بھی خواجہ صاحب کا دعویٰ صحیح نہیں اس لیے کہ فقہ کی بنیاد حدیث کی
کتابیں ہیں اگر حدیث کی کتابوں میں ایسی روایتیں موجود ہیں تو یہ اعتراض دراصل
حدیث کی کتابوں پر ہر گاہیہ خواجہ صاحب کے جملان فی سئلہ میں محکمین حدیث
کرتے رہتے ہیں غلط الفہ کو براہ راست نشانہ بنا لیا دست نہیں۔

۵۔ مشکل بہت بڑے گی براہ کی چوٹ ہے
آئینہ دیکھئے گا ذرا دیکھ جائے کہ

— خواجہ صاحب —

کہتے ہیں جوئی بات کسی کی طرف ہی منسوب ہو گناہ ہے لہذا ہر شخص کو رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف بتو جنہم جائے کا شیخ کیٹ ہے اہلایہ غلام کی عدالت میں صفا

— الجواب —

مدرسین برہنہ نوی محدثین لگانا پہلے اپنی کتابوں کو دیکھ لو کہ ان میں کتنے
جوئیہ واقعات ہیں پھر اپنے استاد معتمد کی کتابوں پر بھی نظر ڈال لو اس میں کیا
کچھ کہا گیا ہے پھر اپنے دیگر اکابر کی کتابوں کو دیکھ کر پہلے تو لو پھر ملو۔ خواجہ
صاحب کی کچھ غلط بیانیوں کا ذکر مقدمہ میں کرتے کے عنوان کے تحت گذر
چکا ہے لہذا کچھ کتاب میں خواجہ صاحب کی کارستانیوں کا ذکر ہو چکا ہے مزید
خواجہ صاحب کی کارستانیوں ملاحظہ ہوں۔

— کارستانی —

خواجہ صاحب مسئلہ سماع موتی میں مذکور الے شرح مقامہ بھی نہیں کرتے ہیں
دیکھئے مسئلہ سماع موتی مع خلیفہ رابرٹ فردی دارچہ مسئلہ ۱۸۳ ص ۱۸۳

یہ دونوں حوالے شریف، شاکر میں قطعاً موجود نہیں ہیں خواجہ صاحب جمہولی نسبت کیوں کرتے ہیں۔

کارستانی نمبر ۲

خواجہ صاحب مسئلہ سماع موتی ص ۲ میں فتاویٰ خزانہ سے امام اعظم کا نظریہ عدم سماع موتی نقل کرتے ہیں۔ لیکن کراچی کا عثمانی مذہب ص ۱۱۱ میں اس کے برعکس قول تحریر فرماتے ہیں میں پڑھتا ہوں جس خزانہ کا انہوں نے ذکر عثمانی کے حوالہ دیا ہے وہ کتاب خود انہوں نے بااں کے بیو کا بدلہ میں سے کسی نے آج تک دیکھ بھی ہے یا میری طرح صرف اس کا نام ہی سُن سکا ہے۔ اگر دیکھ بھی ہے تو کیا اس کی سند پر غور کیا ہے صرف اس ایک فقرے کی بنا پر امام صاحب کی مزاج میں رطب اللسان ہونے سے پہلے ان کا اخلاقی فرض خاک کا مصنف خزانہ سے لے کر امام صاحب تک اس قول کے ہلدے سلسلہ مندرجہ بیان کرتے ہوئے بھی بتلاتے ہیں کہ اس کتاب کا مصنف کن لوہ کس مسلک سے وابستہ تھا الخ خواجہ صاحب نے تحفون مزاحی کی یہ بدترین مثال ہے جب ہمارے شیخ مکرم حضرت مسند و صاحب دامت برکاتہم کی تردید کر رہے تھے فتاویٰ خزانہ کا یہ حوالہ خود پیش کیا لیکن جب عثمانی صاحب کے پیش کیا تو اب اس کی تردید کرتے ہوئے فتاویٰ خزانہ اور اس کے مؤلف پر بارش کی طرح برس برس سے بدلتا چلا گیا۔

۵۔ کل ایک تو آشنا تھے مگر آج طبر ہو
دو دن کا یہ مزاج ہے لگے کی طبر ہو

کارستانی نمبر ۳

خواجہ صاحب کہتے ہیں: حجت سے سماع ممکن نہیں (مسئلہ سماع موتی ص ۱۱۱) لیکن خواجہ صاحب کراچی کا عثمانی مذہب کے ص ۱۱۱ میں کہتے ہیں نیز مسند و مالک:

ان صلوات لا یسموا دعاء کفر و لو سمعوا ما استجابوا لکم و لا یصلون
 اگر تم ان کو پکارو تو تمہاری پکار نہیں سنیے اور اگر کسی ایسے تو قبول نہیں کر سکتے۔ اس
 آیت سے یہ بھی معلوم ہو اگر اللہ تعالیٰ کے نزدیک مردوں کا جس لینا محال نہیں دعا
 کا قبول کرنا محال ہے جب کہ خواجہ صاحب مسئلہ سماع مرتل ص ۱۸ میں اس آیت
 کے تحت لکھتے ہیں بغرض محال کسی طرح ایک ہماری آواز پہنچ سکتے لیکن وہ کچھ
 ذکر میکن فرمائے۔ خواجہ صاحب اپنے قول مزاحیہ کی وجہ سے گزشتہ کی طرح
 تنگ بدلتے رہتے ہیں۔

دل فریبوں نے کہی جس سے نئی بات کہی
 ایک سے دل کیا دوسرے سے رات کہی

کارستانی قبر

خواجہ صاحب لکھتے ہیں جہاں تک قبر میں رشتوں کے آنے سے کفر ماننے
 سے گریز کرنا سولہ جواب کے لئے ذکر شدہ بانگ کرنے کا عذاب و ثواب
 کا تعلق ہے تو گذارش ہے کہ یہاں قبر سے مراد یہ مٹی کی قبر نہیں البتہ مسئلہ سماع حوالہ
 ص ۲۵) اگر ثواب و عذاب کا امداد میں اس وجود کو نہ ہوتا تو رد ج کا تعلق
 اس سے قائم کرنے کے لیے اس کو سلامت دیکھا جاتا ہے غار ص ۲۶ ایضاً خواجہ
 صاحب نے یہاں مذاب و ثواب قبر کا حکم لکھ کر کیا ہے جو احادیث متواترہ سے
 ثابت ہے اور طحاوی اسلام کے اس حکم کا ذکر فرمادیا ہے۔

تصویر کا دوسرا رخ

خواجہ صاحب لکھتے ہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم مشرکین کی قبروں کے پاس سے
 گزرے کہ آپ کا پھر ہر کار (مسلم) اس سے صلوات پڑتا ہے کہ ان قبروں کے پیچھے موجود

فرسید کہ برتا ہے مگر ثانی صاحب اسے جزو کہہ کر ڈال گئے (مذہب بڑبڑھاتا) میں
 ہیں جو سکا بنجر کا بدکا حضور کا جہاد کیسے بن گیا اور کراچی کا غفلت مذہب سکا بنجر کہتے
 ہیں آپ مدفروں کے پاس سے گزرے فرمایا انہیں عذاب ہو رہا ہے آپ نے
 ایک شاخ لی اسے دو ٹکڑے کیا اور ایک ایک محکمہ ان مدفروں پر گاڑ دیا اور
 فرمایا ان کے خشک ہونے تک شاید ان کے عذاب میں تخفیف رہے (مذہب بڑبڑھاتا)
 اس سے معلوم ہوا حضور نے مٹی کی قبروں سے عذاب محسوس فرمایا اور
 تخفیف کے لیے مٹی کی قبروں پر بھی شائیں گاڑیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک کتاب
 مرند ہو کر مشکی سے جالما آپ نے فرمایا اسے زمین قبول نہیں کرے گی چنانچہ
 حلیت پر طوف فرماتے ہیں ہم نے اس کی لاش باہر پڑی دیکھی جو پوچھ کر بتلایا گیا
 کہ اسے ہار وار دہنی کیا گیا لیکن زمین نے اسے قبول نہیں کیا (مذہب بڑبڑھاتا)
 معلوم ہوا زمین کو ہار وار دہنی کے بعد داخل ہے (کراچی کا ثانی مذہب سکا بنجر)
 نیز خواجہ صاحب کہتے ہیں۔ ایک رات جب سبیل آپ کے پاس پیغام لائے کہ کٹر
 پاک کا حکم ہے کہ اہل بیت کے پاس ہا کران کہے بے استغفار کرو (مسلم) میں پوچھا
 ہوں قبرستان میں کچھ نہیں ہوتا تو دلوں جا کر دعا و استغفار کیا مطلب ہے
 (کراچی کا ثانی مذہب سکا بنجر)

کارستانی نمبر ۵

خواجہ صاحب حضرت امی عباس کی مرفوع حدیث کے معلق کہتے ہیں قسای
 اس شاسا کی قبر پر سلام کہے تو جواب دینے کہیے اللہ تعالیٰ اس کی روح کو لوٹا
 دیتا ہے۔ اس میں بھی حیدری زیاد ہے (مسئلہ جامع سورتی مشافہ)

الجواب

اس حدیث کا سند بن حیدر میں زیاد نہیں ہے یہ خواجہ صاحب کی غلط بیانی ہے

شاید وہ اس کو جھوٹ نہ کہیں۔

کارستانی نمبر ۶

خواجہ صاحب نے طاعلی قاری حنفیؒ کا فرمانِ عمدۃ القاری مصحف ۸ ص ۷۷
نقل کیا ہے (مسئلہ سامع مرقی ملک) یا آپ ہے کہ عمدۃ القاری شرح بخاری طائے
حنفی لغوی ۷۵۵ ص ۷۵۵ کی تصنیف ہے جب کہ اس پر زائد میں طاعلی قاریؒ پیدا بھی
ذہر کے تھے کہہ کر لکھا طاعلی قاریؒ کی وفات ۸۱۵ھ میں ہوئی ہے تو ان کا فرمان
پیدا احمد لے سے پہلے کس طرح عمدۃ القاری میں درج ہو گیا۔ (الاحوال والاقتواء
ال۱۰ باللہ العلی العظیم)

۷۔ چہ خوش گفت سندی در زادی
کئی مانند طفال خاکبازی!

کارستانی نمبر ۷

خواجہ صاحب نے حدیث الانبیاء را جہاؤ لی جہرہم یصلون کے تعلق
لکھا ہے اس کی سند میں حسین بن قتیبہ خزاعی کو ذہبی نے حاکم اور داؤد طحاوی نے
حکوک ابو حاتم نے ضعیف، آدوسی نے دعی اور عقیلی نے کثیر الوم کہا ہے۔
میزان الاعتدال ج ۲ ص ۲۳۱ تصوف کی حقیقت اور مسائل میں سیدنا شیخ رحمہ اللہ

الجواب

خواجہ صاحب نے اپنے استاد مرقم کی طرح نہیں کا مظاہرہ کیا ہے اور
صحیح سند میں پر حدیث کا دار و مدار ہے اس کا ذکر تک نہیں کیا پھر مرقم کی
کاتام حسن بن قتیبہ ہے مگر خواجہ صاحب نے حسین بن قتیبہ بنا دیا ہے۔
طبیخہ، خواجہ صاحب نے اس راوی پر امام ابو زاعیؒ سے بھی جمع
نقل کی ہے مگر امام ابو زاعیؒ اس راوی کے پیدا ہونے سے بھی پہلے فوت ہو

کہتے تھے۔

۵۔ یارب وہ نہ بکھے ہیں نہ سمجھیں گے میری بات
دل اور دماغ کو جو نہ دے مجھ کو زبان اور
خواجہ صاحب کی کاغذاتیاں اور بھی بہت ہیں انتشار اللہ تعالیٰ کسی اور
بہلے میں ذکر کر دی جائیں گی۔

محمدی قبرستان

خواجہ صاحب کہتے ہیں، اشرفیہ صاف کہے شائع یہ قدرت کی نادرنگی
ہی کا سبب تھا کہ صاحب ہدایہ کو سر قند کے محمدی قبرستان (قرۃ العین) میں
دفن ہونے کی اجازت نہ مل سکی (مقدمہ ہدایہ ص ۱۲) (ہدایہ حرام کی عدالت میں ملے)

الجواب

خواجہ صاحب خیانت کرنا اور دھوکہ دینا حرام ہے صاحب ہدایہ کو وہاں
دفن ہونے کی اجازت اس وجہ سے نہ مل سکی کہ وہاں تقریباً چار گھنٹہ لڑاؤ دفن تھے
اور سب کا نام محمد تھا جس کا نام محمد نہ ہوتا تھا وہاں دفن نہ کر کے دیتے تھے
اور صاحب ہدایہ کا نام محمد نہیں بلکہ علی ہے اس لئے اس قبرستان کے قریب
صاحب ہدایہ کو دفن کیا گیا اور اس قبرستان کا نام محمدی قبرستان دیا گیا کہ
خواجہ صاحب نے عنوان باندھ کر دھوکہ دیا ہے بلکہ اس قبرستان کا نام قرۃ
العین تھا۔ یعنی محمدی قبرستان دیکھ کر تفریق ہے۔

۶۔ ہمیں فتاوت راہ است از کہا تا کہا

اب صاحب ہدایہ کے متعلق جو الزامات خواجہ صاحب نے مدعیوں کا سلسلہ
میں لگائے ہیں کہ ایسی حدیثیں کتب میں صرف ۴ ہیں باقی ہاتھیں جو صاحب ہدایہ نے

نقل کی ہیں ان کا جواب نقل کیا جاتا ہے پھر جواب تو دوسرے حصہ میں آئے گا اور اس
 حصہ اس جواب کے لیے وقف ہے البتہ اس حوالہ کے اطر میں دس خوات کا
 جواب دیا جاتا ہے تاکہ قارئین اندازہ لگا سکیں کہ خواجہ صاحب کے التزامات بے بنیاد
 ہیں۔

ب- التزام الہی

خواجہ صاحب کہتے ہیں مے درایہ اربعین بسم اللہ ہی غلط۔ قوله علیہ
 السلام لا وضوء لمن لم یسبح (کتاب الطہارۃ) بنی صلی اللہ علیہ
 وسلم نے فرمایا جس نے بسم اللہ نہیں پڑھی ان کا وضو نہیں بالغافل یہ نہیں بلکہ یوں
 ہیں لا وضوء لمن لم یذکر اسو اللہ علیہ (ترمذی و غیرہ) جس نے
 وضو کر کے دقت بسم اللہ کا ذکر نہیں کیا اس کا وضو نہیں (درایہ حرام کا حوالہ میں سہ)

الجواب

پہلے تحریر حدیث سند کے الفاظ سے ضعیف ہے اس لیے وضو سے پہلے بسم اللہ
 کا پڑھنا ضروری نہیں البتہ سبب ہے خواجہ صاحب کے استاذ قسّم کہتے ہیں وضو
 سے پہلے دل میں نیت اللہ بسم اللہ کا ذکر حدیثاً نہ طریقاً پر صحت سے ثابت نہیں۔
 رعایتیہ مشکوٰۃ حرم ص ۱۳۹) اب خواجہ صاحب کا یہ اعتراض کہ بسم اللہ ہی غلط۔
 یعنی صاحب درایہ نے جو حدیث لا وضوء لمن لم یسبح کے الفاظ سے نقل
 کی ہے ان الفاظ سے حدیث کی کسی کتاب میں یہ حدیث موجود نہیں اس اعتراض کو کہنے
 میں خواجہ صاحب نے حافظ ابن حجرؒ کی اندھی تقلید کی ہے حافظ صاحب لواتے ہیں
 معاجلہ بعدد اللفظ والد ماہد مسک) ان الفاظ کے ساتھ میں نے یہ
 حدیث نہیں پائی۔ درایہ کے متن کے نسخوں میں کچھ فرق ہے۔ درایہ نسخ اللہ ص ۱۳۹
 یہ لکھا ہے لا وضوء لمن لم یسبح اللہ جس کے بھی یوں ہی نقل کیا ہے حسن

لے بھی لڑائی نہیں کیا ہے اصل شرح ہدایہ الجزء الاول مشافہ اولیٰ ص ۲۱۳
 میں اس روایت کو جزایہ سے نول ذکر کیا گیا ہے لا وضوء لمن لم یسجد
 اللہ تعالیٰ۔ علامہ عینی حنفیؒ کہتے ہیں هذا الحدیث بهذا اللفظ لیس بمرجہ
 احداً وانما أخرجه ابو داؤد وحمید بن زحویہ عن ابي بصیر عن ابي بصیر
 اسمہ اللہ علیہ (یعنی شرح ہدایہ الجزء الاول الجزء الاول ص ۲۱۳)
 اس حدیث کہ ان الفاظ کے ساتھ کہ محدث نے تحریر کیا نہیں کہ مرفوع عن الفاظ
 کے ساتھ لا وضوء لمن لم یسجد اللہ علیہ الجزء اول وغیرہ کی بروی ہے

اللہ تعالیٰ کا فضل

صاحب ہدایہ حافظ الدیبا سے اہل حجر و عمارہ عینی وغیرہ سنا کہ اس کے تلامذہ
 میں علی بن ابی شیبہؒ کو درجہ ہے ہادیہ چونکہ علامہ و اختصار ہے کفایتیہ و انتہی کا جو کہ
 اسی جلدوں میں تھی اس لیے اس خلاصہ میں محدثوں کا کلام بیان نہیں ہوا۔ صاحب
 ہدایہ نے جن الفاظ سے یہ حدیث بیان فرمائی ہے انہی الفاظ کے ساتھ یہ بروی
 ہے چنانچہ خود حافظ ابن حجرؒ کہتے ہیں واما حدیث انس بن مالک
 بن حذیفہ الا تذا لیس من اسلم بن موسیٰ عن حماد بن سلمہ
 عن ثابت عن انس بن مالک لا یمان لمن لم یؤمن بالی و لا صلی
 الا بوضوء لا وضوء لمن لم یسجد اللہ (تخصیص الجدید ص ۱۳)
 خط کشیدہ الفاظ کو اچھی طرح دیکھ لیں صاحب ہدایہ محدث اعظم ہے
 حافظ الدیبا ہے صاحب ہدایہ زندہ باد

۵۔ فکر ہر کس بقدر رحمت اوست

اور الفاظ کا تقدیم و تاخیر اور سہولت و غیر کے ساتھ یہ حدیث کنوز اللغات ص ۱۱۹

علی ہاشم الہامی الصغیر علیہ السلام میں لوں ذکر کی گئی ہے۔ من لعبدہ اللہ
من ومنوبہ فلا ومنوبہ لا (عز)

الزام نمبر ۲

خواجہ صاحب غلط نسبت کے عنوان کے تحت ہدایہ ص ۱۳۷ سے نقل کرتے
ہیں والنسب ما ثور عن عائشۃ رضی اللہ عنہا (منی مدنی اور مدنی
میں فرق کی وضاحت حضرت عائشہ سے منقول ہے) حضرت عائشہ سے نہیں
بلکہ مکرمہ سے منقول ہے (مصنف جلد ۱۲۱) ہدایہ عوام کی حدیث میں ص ۱۳۷

الجواب

خواجہ صاحب مذہبی تقلید میں ڈوبے ہوئے ہیں علامہ ربیع فرماتے ہیں
قلت غریب زروا عبد الرزاق فی مصنفہ عن قتادۃ وعن مکرمۃ
(نصب الراية ص ۹۳) میں فرمیں کہتا ہوں یہ حدیث غریب ہے (یعنی اس کی
تدوین حضرت عائشہ سے منقول نہیں) بلکہ یہ فرق قتادہ و مکرمہ سے مصنف جلد ۱۲۱
میں ہے۔ ملاحظہ ابن حجر فرماتے ہیں لما جدد اعضا وانا اخرج جلد الرزقا
عن قتادۃ وعن مکرمۃ زاد الراية ص ۱۳۷ اچھے حضرت عائشہ سے حدیث
نہیں لی التم علامہ ربیع بھی اس طرح فرماتے ہیں ربیع ص ۸۲ لیکن صاحب
ہدایہ کی پرہیز بہت بلند ہے۔

اللہ تعالیٰ کا افضل

حافظ ابن الہمام کہتے ہیں

قال ابن المنذر رحمہ اللہ	کہ محدث ابن المنذر کے کہا کہ
محمد بن یحییٰ محدثا	ہیں محمد بن یحییٰ نے بیان کیلئے
ابو حنیفہ رحمہ اللہ	کہتے ہیں کہ ہیں امام ابو حنیفہ نے

عَصْرَةَ عَنْ
 عَبْدَ رَبِّهِ بْنِ مُوسَى
 عَنْ اِمَامِهِ
 سَأَلَتْ عَائِشَةَ عَنِ
 الْمَذْيِ فَقَالَتْ
 اِنَّ صَلَاحَ فِجْدِلٍ
 بَعْدَ سَيِّئِهِ وَانَّهُ الْمَذْيُ
 وَالْوَدْيُ وَالْمَنِي
 فَاَمَّا الْمَذْيُ فَالنَّجَسُ
 يَلْتَصِقُ بِمِرْأَتِهِ
 فَيُظْهِرُ عَلَى ذِكْرِهِ
 الشَّيْءُ فَيُغْسَلُ ذِكْرُهُ
 وَاشْيَاءُ وَجُوزَاءُ
 وَلَا يَنْتَلِ وَامَّا الْوَدْيُ
 فَاِنَّهُ يَكُونُ بَعْدَ الْبَوْلِ
 يُغْسَلُ ذِكْرُهُ وَاشْيَاءُ
 وَيُتَوَضَّأُ وَلَا يَنْتَلِ
 وَامَّا الْمَنِي فَاِنَّهُ الْمَاءُ
 الْغَطَرُ الَّذِي مِنْهُ الشَّهْوَةُ
 وَيُنَدِّ الْفُلُ -
 رَفَعَهُ الْقَلْبُ بِرَسُولِهِ نَاصِتٌ (۵۲)

بتایا وہ فرماتے ہیں کہ یہیں مکرر
 نے بتایا عہد ربہم میں کوئی سے وہ
 اپنی ماں سے روایت کرتے ہیں
 کہ اس نے حضرت عائشہؓ سے
 سولی یا فدی کے بارے میں تو
 حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ ہرگز
 جرم فدی پہلے کے قابل ہوا اس
 سے مذی و دی منی قنول نکل
 سکتے ہیں فدی وہ ہے جو اپنی
 بھری کے ساتھ شہوة کے ساتھ
 کھیلے ہیں اس کے ذکر یا کزناسل،
 کے سرے پر کئی چیز ظاہر ہیں
 وہ ذکر اور خضیں کو دھوئے
 وضو کرے لیکن غسل نہ کرے
 و دی وہ ہے جو پشاپ کرنے
 کے بعد براۓ ناسل اور خضیں کو
 دھویا جائے وضو کرے لیکن
 غسل نہ کرے منی وہ بڑا ہلکا ہے
 جو شہوة کے ساتھ نکل کر نکلے
 اور اس میں غسل لازم ہے۔

رَفَعَهُ الْقَلْبُ بِرَسُولِهِ نَاصِتٌ (۵۲)

یہ روایت اختصار کے ساتھ معتق ابن ابی شیبہ ^{۹۱} میں بیان ہے :

حدثنا وكيع عن عكرمة حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی

بن عمار عن عبد بن ہیں منی سے غسل لازم ہوتا ہے

بن عوف عن ابي عبد مذی اور وہی سے وضو کیا

جائے .

الفصل في المذی والودی یحسوناً منہما

محدثانم حافظ الدین صاحب ہذا یہ زندہ بار

ازام نہر

خواجہ صاحب ہذا رنگ سے بون نقل کرتے ہیں وائل الطبرستانی

عشر یوناً هكذا نقل عن ابراهيم بن القاسم (باب الحيض ولائها)

طرک کی مدت کم از کم ہفت روزہ ہے۔ ابراہیم بن قسطنطین سے لکھتے ہیں نقل کیا گیا ہے۔

ابراہیم بن قسطنطین سے یہ نقل نہیں کیا گیا ہے (ہذا پر خام کی حدیث میں ص ۱۳۱)

الجواب

خواجہ صاحب اندھی تقلید میں غلطی کا رہے ہیں حافظ ابن حجر ^{۹۲} فرماتے

ہیں نہ واحد لا (الادایہ ص ۴۴) یہ روایت مجھے نہیں ملی۔ ملازمہ ترکی

فرماتے ہیں غریب جداً (الانصاف للراہ ص ۴۹) ملازمہ عینی فرماتے ہیں

یس هذا موجود فی الكتب المتصلة بنفس الاتحاد

والنحوار (یعنی المجلد الاول الجزء الاول ص ۴۴) یہ روایت ان

کتابوں میں نہیں جوامادیرت اور اخبار کے متعلق ہیں۔ حافظ ابن ابی شیبہ نے اس

قرن پر بحث نہیں کی دیکھ لیں یہی چھوڑ دیا ہے۔

اللہ تعالیٰ کا فضل

صاحبِ ہدایہ حافظ الدین ہے اس کی نگاہ بلند ہے اس کا مطالعہ بہت وسیع ہے، ابنِ تیمیہؒ کا یہ قول سنیں داری ص ۱۶۱، ص ۱۶۹، ص ۱۷۰ میں موجود ہے۔
ملاحظہ ہو۔

اغیرنا المثل بن اسد	ابراہیم غنیؒ فرماتے ہیں اگر عزت
ثنا البرعوانی عن المفیدۃ	کو ایک ماہ یا چالیس دن میں
عن ابراہیم قال	تین حیض آجائیں اور عدل دو
اذا خاضت المرأة فح	انصاف والی عورتیں گواہی دے
شہرا و فی اربعین ایلتی	دیں، اس حیض کی جس کی وجہ
ثلث حیض فاذا شہلا لھا	سے نماز پڑھا اور تنہا پر حرام
الشہود العادل من	ہر جانا ہے تیرے حکِ عدالت
النساء انھا ائرت ما تحرم	کی عدت مکمل ہو کر ختم ہو جائے
علیہا الصلوۃ من طموث	گی امامِ دارِ حق فرماتے ہیں کہ میں
انسا و الذی هو الطمث	نئے یزید بن حارون سے سنا کہ
المعروف فقد خلا اجلھا	فرماتے تھے کہ ابراہیمؒ چترہ دن
قال ابو محمد سمعت یزید	طبر کے لیے پسند کرتے تھے۔

بن حارون یقول استحب الطہر خمسۃ عشر۔

تاریخ کرام! ابراہیمؒ سے ایک ماہ یا چالیس دن کا قول حک کے ساتھ نقل کیا گیا ہے اور یزید بن حارونؒ کا تفسیر سے معلوم ہوتا ہے کہ چالیس دن والا قول صحیح ہے چنانچہ پندرہ دن طہر لوں گے گا کہ ایک عدت کو تین دن یعنی آیا پھر پندرہ دن پھر چترہ دن چھ پھر پندرہ دن پھر پندرہ دن چھ

کر یہ کہ انہیں اس دن بچنے میں اس میں اگر مرد تین تین جیٹوں کا گوانا دے دے تو عدت ختم ہو جائے گی اور یہ ممکن ہے اس لیے حضرت ابراہیمؑ سے پندرہ دن ہجر کا منقول ہونا صحیح سند سے احمد مدیث کی مشہور کتاب سے ثابت ہوا والحمد للہ علیٰ ذالک۔ بحمدہ اعظم صاحب ہدایہ زندرہ یاد۔

الزام نہیں

خواجہ صاحب ہدایہ ص ۱۸۱ سے عنوان وقت نماز میں نماز کے وقت قتل کرتے ہیں قولہ علیہ السلام المسمیٰ ضلۃ متوضاً لوقت کل صلوٰۃ۔ استحضار والی عزت ہر وقت نماز نماز کے لیے دھوکے سے حدیث یل نہیں بلکہ یوں ہے وتوضاً لکل صلوٰۃ (ترمذی) اور وہ ہر نماز کے لیے وضو کرے (ہدایہ حوام کی عدالت میں ص ۱۸۱)

الحجاب

خواجہ صاحب کی قیمت میں اندھی تقلید کھن جہل ہے حافظ ابن حجر زائے میں بعد اجدادہ ہکذا (الدراہم ص ۱۸۱) اس طرح میں نے حدیث کو بین پایا۔

اللہ تعالیٰ کا فضل

بعض روایتوں میں عند کل صلوٰۃ ہے (مشکوٰۃ ص ۱۸۱) والدراہم ص ۱۸۱) جس کا معنی لوقت کل صلوٰۃ ہے کیونکہ عند ظرف کے لیے جو زمان کے لیے بھی آتا ہے بعض روایتوں میں تو صراحۃً لوقت کل صلوٰۃ (جو ص ۱۸۱) اور شرح مختصر انطاوی میں ہے۔ وای بو حنیفۃ عن عطاء بن یربوع عن ابن ابیہ عن عائشۃ ان نبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اذا طمعت بنت الی خبیث ووضی

لو وقت کل صلوٰۃ۔ امام عثر نے کتاب الاصل میں بھی اس روایت کو منقطعاً نقل کیا ہے دیکھئے فتح القدیر ص ۹۵ علامہ عینی اور حوالہ کے علاوہ ایک نیا حوالہ یہاں نقل کیا ہے وروی ابو بکر اللہ بن یطیہ باسنادہ من حسنہ بنت جعفر انہ علیہ الصلوٰۃ والسلام امرہا ان تفعل بوقت کل صلوٰۃ (یعنی ص ۹۶) کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم عتہ بنت جحش کو حکم فرمایا کہ ہر نماز کے وقت کے لیے غسل کیا کرے۔ علامہ عینی فرماتے ہیں جب غسل کر لیا ہر وقت نماز کے لیے تو وضو خود بخود ہو گیا۔

محدث اعظم صاحب ہدایہ زندہ باد حافظ الدین صاحب ہدایہ زندہ باد

الزام خبرہ

خواجہ صاحب ہدایہ ص ۱۱ سے نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں "قولہ علیہ السلام المرأة عورة مستورة" (مستورۃ الصلوٰۃ) عورت کا تمام وجود قابل ستر ہے۔ مستورۃ کا لفظ کسی حدیث میں نہیں (خواجہ غلام کی عبارت میں ص ۱۱)

الجواب

خواجہ صاحب اندھی تقلید تھے اندھے کنویں میں گر گئے ہوئے ہے۔ حافظ ابن ہمام فرماتے ہیں "وہو یعرف فیہ لفظ مستورۃ بفتح الميم" ص ۲۵ مستورہ کا لفظ حدیث میں معلوم نہیں ہو سکا لیکن خبر فرماتے ہیں: "لہ اجلاۃ والد راہد ص ۱۱۲" جگے نہیں مل سکا علامہ زلیخا فرماتے ہیں: "واللفظ مستورۃ لہ اجلاۃ مثلا احدہما" واللہ اعلم بالصواب اور راہد ص ۱۱۲۔ مستورہ کا لفظ محدث کی کسی کتاب میں نہیں پایا میں نے مالک اثر اعلم علامہ عینی فرماتے ہیں "ولیس لفظ مستورۃ ہذا احدہما" (یعنی ص ۱۱۲)

اور مستورۃ کا لفظ محدثین کی کتابوں میں نہیں جس سے یہ حدیث نقل کی جاتی ہے۔ لیکن صاحب ہدایہ محدث اعظم حافظ الدین ہے۔

اللہ تعالیٰ کا افضل

علامہ عبد الرؤف مناویؒ فرماتے ہیں۔ المرأة عورة مستورة
فاذا خرجت اشترفها الشيطان (قط) کنز العمال ج ۱۳ (۱۳۶) یہ حدیث
جس میں مستورۃ کا لفظ موجود ہے دراقطنی میں ہے۔ دراقطنی نے قلت
حدیث کی کتابیں لکھی ہیں۔ یہ حال صاحب ہدایہ حافظ الدین ہے اس کی نگاہ
بہت بلند ہے۔

الترام نمبر ۶

خواجہ صاحب عزوان قلم کرتے ہیں اضافہ پھر ہدایہ ص ۶۷ سے یوں نقل
کرتے ہیں۔ ان اهل قیاء لسا سموا جھول القبلة استداروا کبھا تھد
فی الصلوة واستحسن فیہ النبی علیہ السلام اہل تبا قبلہ کی تہذیبی کائن
کو ناز ہی میں محسوس گئے اور حضورؐ نے ان کے اس عمل کو پسند فرمایا اسحسان کے
الفاظ صاحب ہدایہ کا اضافہ ہے (ہدایہ عوام کی عدالت میں سہل)

الجواب

اس میں بھی خواجہ صاحب اندھی تقلید کرنے کی وجہ سے غلطی ہوئی کہ
حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں۔ لھا اجل فیہ الاستحسان (الذیل ص ۱۳)
جسے اس حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پسند کرنے کے الفاظ نہیں
ہے۔ نہایت افسوس کی بات ہے کہ حافظ صاحب نے خواہ مخواہ اعتراض کر
دیا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کسی مانتہ کو دیکھ لینا یا سن کر خاموشی جو
جائز ہے تو استحسان اور رضامندی ہے الفاظوں کے اندر استحسان کا ہر فرقہ

نہیں۔

۴۔ اللہ تعالیٰ کا فضل

مراۃ استرمان بھی نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان سے تابع ہے
مرہ ناشس الحق صاحب عظیم آبادی غیر مقلد فراتے ہیں :

اولہ جنکو علیہم	اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ
النبی صلی اللہ	وسلم کے اس واقعہ کی وجہ سے
علیہ وسلم ہل روئے	اہل قبا پر اعتراض نہیں کیا بلکہ
الطبیانی حف آخرو	طہرائی نے قرطہ کی حدیث کے
حدیث ثوبیلة ان	آخر میں روایت کیا ہے کہ
رسول اللہ صلی اللہ	رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
علیہ وسلم حال فیہم	نے ان لوگوں کے حق میں فرمایا
اللہ رجال امنوا بالغیب	کہ یہ ایسے مرد ہیں جو غیب پر
التعلیق المغنی ص ۲۴۳ تا ۲۴۴	ایمان لائے۔

محدث اعظم حافظ الدین صاحب ہدایہ زندہ بار

الزامِ قبری

غواہ صاحب عنوان قائم کرتے ہیں ابن مسعودؓ یغیر نہیں تھے پھر سید
ہدایہ سے قول جارت نقل کرتے ہیں۔ قوله علیہ السلام اخر وہن
من حیث اخر وہن اللہ۔ نبی علیہ السلام نے فرمایا اور تم کو پیچھے بٹا دیجے
اللہ تعالیٰ نے انہیں پیچھے بٹایا۔ ہدایہ کے حاشیہ میں اسے ابن مسعود کا قول بیان
کیا گیا ہے (مصنف عبد الرزاق) (ہدایہ غلام کی عدالت میں ص ۲۱)

الجواب

خواجہ صاحب نے یہاں بھی اندھی تقلید کا منظر ہر کیا ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں لم اجده مرفوعاً (الدراۃ ص ۱۶۱) مجھے مرفوعاً (یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کی صورت میں) نہیں ملا مرفوعاً فرماتے ہیں کہ یہ مرفوع نہیں حضرت ابن مسعود پر موقوف ہے یعنی ابن مسعود کا قول ہے (یعنی ص ۱۶۱) ملا مرفوعاً بھی اس کو بہت نکاش کرتے رہے مگر مرفوعاً ان کو بھی نہیں مل سکی البتہ مسند زرین کا حوالہ انہوں نے سروجی سے نقل کیا ہے کہ اس میں مرفوعاً ہے لیکن وہ خود نہیں دیکھ سکے دیکھئے نصب الراۃ ص ۲) حافظ ابن حجر بھی فرماتے ہیں وزعم السروجی عن بعض مشائخہ انه تخلف مسند زرین (الدراۃ ص ۱۶۱) سروجی کا گمان ہے کہ اس نے بعض اپنے مشائخ سے سنا ہے وہ فرماتے تھے کہ یہ مسند زرین میں مرفوعاً ہے مصنف عبد الرزاق ص ۱۲۹ تفسیر درغفور ص ۲۵۸ میں یہ روایت موقوف ہے ابن مسعود پر طبرانی میں بھی موقوف ہے۔ لیکن صاحب ہدایہ محدث اعظم ہے۔

اللہ تعالیٰ کا فضل ہے

کہ یہ روایت مرفوعاً بھی موجود ہے ملازم عبدالرون متادغی کہتے ہیں: اخرجہ من حیث اخرہن اللہ (رزین) کنوز الحقائق ص ۱۶۱ کہ یہ حدیث مسند زرین میں مروی ہے اس سے بھی زیادہ وضاحت کے ساتھ اس حدیث کی نشاندہی مشکوٰۃ شریف میں موجود ہے حضرت مدنیؒ سے مرفوعاً روایت ہے۔ وسمعتہ یقول اخرہ انشاء حیث اخرہن اللہ رواہ زرین (مشکوٰۃ ص ۱۶۱)

محترم اعظم صاحب ہدایہ حافظ الدنیا صاحب ہدایہ زمرہ ہاد

(قراۃ نبویہ)

خواجہ صاحب غلط سمجھ کے عزان کے تحت ہدایہ ص ۳۳۳ سے نقل کرتے ہیں ان القی علی اللہ علیہ وسلم شغل عن اربع صلوات لیوم الخندق فقضاهن مروتا شدت ال سلتوا کما اُریتموا فی اصل رقتناہ (القنویت) خندق کے دن نبی علیہ السلام کی چار نمازیں رہ گئیں تو آپ نے انہیں ترتیب سے پڑھا پھر فرمایا میری طرح نماز پڑھا کرو۔ گمان افلاک میں نہیں تاہم حدیث کا مفہوم بروایت ابن مسعود ترمذی اور نسائی میں موجود ہے لیکن اس موقع پر حضور نے خط کشیدہ الفاظ ارشاد نہیں فرمائے یہ ایک تنگ متعلی حدیث ہے جو امام ابن جریر ث سے بخاری میں مروی ہے غلط سمجھ سے اپنے وقت (ترتیب) کا اثبات مقصود ہے (ہدایہ عوام کی عدالت میں ص ۱۲۱)

(الجواب)

خواجہ صاحب نے جو تحریر فرمایا ہے یہ الہدایہ ص ۲۷ میں حافظ صاحب کا تحریر شدہ موجود ہے ساتھ ہی حافظ ابن حجرؒ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر مصنف یعنی صاحب ہدایہ شدت ال سلتوا کے بجائے وقال کہتا تو بہتر ہوتا۔ مگر یہ جرح تعصب پر مبنی ہے جس کی کچھ بھی حقیقت نہیں ہے کیونکہ جب صحابی کا در بیان میں ذکر نہیں اور براہ راست رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان نقل کیا جا رہا ہے تو اس میں کئی لہجہ ان کے نقل کر دیے جائیں تو کوئی غلط سمجھ نہیں چلا بخدا اسم رافعی شافعی کے متعلق ابن حجرؒ لکھتے ہیں و احتم المرافعی فی المال بحملایت ما أشبه العجیم وکان یختص بالصلوۃ

بالقیلیم مع قولہ صلوا كما رأيتموهی اصل (تدعیس العبر ۳۹۹) یہاں
 قودیان میں حضرت ام الرزین حضرت عائشہ کا واسطہ بھی ہے اور صاحب ہدایہ
 نے تو کہاں کر دیا ہے وہ قال بعد صری حدیث کو روایت کر کے اشارہ کر دیا ہے
 کہ یہ حدیث بعد کی ہے مگر نہ کہ خود تراشی کے لیے آتا ہے وقال ہے یہ نام نہ مال
 نہ ہوتا میاں کہ ابن عمرؓ نے مشورہ دیا ہے

الزلا زبیر

خواجہ صاحب خزان قائم کرتے ہیں۔ پریچہ نہ کا کس نے ہے پھر ہدایہ
 ہے یہ حدیث نقل کی ہے ان التبیان علیہ وسلم یصلی الیہ والشمس
 علی قید رمع اور محین۔ نبی علیہ السلام بعد کہ نماز پڑھتے تھے جب سورج
 ایک غیر سے یا دوزخ سے کی بندی پر ہوتا تھا۔ یہ کوئی حدیث نہیں ہے (ہدایہ
 خواجہ کے مراتب میں ۳۳)

الجواب

ما فظ ابن عمرؓ فرماتے ہیں لصاحبة (الدراہم ۳۹۹) یہ حدیث مجھے نہیں
 لی علامہ زبیریؒ و علامہ عینیؒ فرماتے ہیں کہ غریب ہے (نصب الراية ۳۹۹) یعنی
 الجوز قسانی (ما فظ ابن جاتم نے اس روایت کی نشاندہی نہیں کی البتہ اس کے ہم معنی
 روایت بیان کی ہے لیکن صاحب ہدایہ محدث اعظم اور حافظ الدینی ہیں۔

الشدقانی کا فضل

کہ یہ حدیث ان الفاظ میں مروی ہے خود حافظ ابن عمرؓ کہتے ہیں: ف
 کتاب الاضاحی للحسن بن احمد بن یزید من طریق وکیع عن المعلی
 بن عجلان عن اسود بن قیس عن جندب بن ناری عن النبی صلی اللہ
 علیہ وسلم یصلی بنا یوم الفطر والشمس علی قید رحمن وادعی

مولانا قیاد رحمہ (تلخیص ص ۲۴) محدث اعظم حافظ ابن تیمیہ صاحب ہدایہ نندوبار
نوابہ صاحب نے جس ابن حجرؒ کو کسر اکیھا، خواصاً اسی نے خواجہ صاحب کو شرمندہ
کر دیا ہے۔

ع۔ ہندوؤں پر کچھ تھاویں ہے ہوا دینے لگے

الزام تبرہ

خواجہ صاحب عنوان قائم کرتے ہیں حج اور جہوٹ پھر ہدایہ ص ۱۳۷ سے
یوں عبارت نقل کرتے ہیں وائسوا الحج والعمرۃ ملئہ وائسوا
ان یحرمہ بھما من د ویدۃ اھلہ کذا قالہ علی ابن مسعود
رکاب العجم المواقیت) قرآن ہدیٰ لکھا ہے حج اور عمرہ کو پرہ کر دیا اللہ کے
لیجے اور اس کا پرہ کرنا ہے کہ ان کے لیے اپنی کٹیل سے ہی احرام باندھ لیا جائے
حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعودؓ نے ہی فرمایا ہے حضرت ابن مسعودؓ کا نام حج میں
خوہ خواہ ہی ہے (ہدایہ حرام کی حد اس میں ص ۱۳۷)

الجواب

ابن حجرؒ فرماتے ہیں فلو اجلہ پس بھے نہیں علی ابن ہمامؒ (ما لے ہیں۔
و ذکرۃ المصنف وغیرہ و اللہ اعلم بہ) فتح القدیر ص ۱۳۷ (صاحب
جلوہ وغیرہ نے ابن مسعودؓ کے الیہ ہی ذکر کیا ہے۔ و اللہ اعلم بہ) طائرین
و طائرین فرماتے ہیں کہ غریب ہے (نصب الراعی ص ۱۳۷) ابن تیمیہؒ
ہدایہ بہت بڑے وسیع المطالعہ محدث ہیں اس کا ثبوت خود ان کے پاس موجود
ہو گا اگرچہ ان حضرات کو معلوم نہ ہو۔

اللہ تعالیٰ کا فضل

سید مفتی ہدیٰ حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کتاب البزۃ علی اصل البزۃ

مستجلد میں مکتبہ الہی حرم میں کے طور سے نقل کرتے ہیں ومن طریق المسافر
من ہشید من بعض اصحابہ من ابوہیو من ابن مسعود من ثامر
العم انہ بعد من دویرة اہلہ . صاحب ہاریر زندہ ہاد

۷۔ تیری منزل تک پہنچا کوئی آسان نہ تھا
مرد عشق سے گزرے تریاں تک پہنچے
بلور نرود کے الی چند احادیث و اقوال کا ثبوت پیش کیا گیا ہے انشاء
تعالیٰ دوسرے حصہ میں مکمل بالترتیب باقی اعتراضات کا جواب دیا جائے گا۔
وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد و علی آلہ واصحابہ اجمعین
۲۵ شعبان ۱۴۲۹ھ ۳۰ مارچ ۱۹۹۹ء

پارہ
قاری نہیں ترمیم۔۔ ایک اہم گزارش یہ ہے کہ اس دور کے عظیم تفسیر عقیدت
(جس کا اہم مشن یہ ہے کہ کم پڑے گئے یا بے پڑے گئے رد و لونہ لوگوں کو
اکابر و اسلاف سے بہرہ من کرنا اور صحابہ کرام کی جہت اور احادیث مبارکہ پرستہ احقر کو تقسیم کرنا
ہے) سے ملتے جلتے کو روٹا کر اور باخبر کرنے کیلئے رد و داعی مجلہ "خائے ملی است و کجاخ" کے
خود مدیر بن کر دوسروں کو اس کی ترغیب دیکر دوست و احباب کے درمیان اس کا تحارف
کرنا کہ مضامین مشورہ سے ہفت اسباب کی بنا پر مالی ضمانت سے، کسی کو غیر عقیدت کے بدلہ
سے بچا کر "نام اعظم اکیڈمی" سے تعلقات قائم کر کے مخصوص دواؤں سے اس بیماری کی شہر
و اشاعت میں حصہ دار بنیں۔

۸۔ امام اعظم اکیڈمی (الہند) 09689157805

فکر، فرق، باطلہ کو سمجھنے اور سمجھانے کیلئے مکتبہ اشاعت الاسلام کو مکتبہ صندوق بیگانی اہم مطلوبہ عات

- ۱۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا جنازہ ہے
 ۲۔ فرقہ بندی سے پاک و بے شکلی جائز، (نشانہ شہادتہ الیقین)
 ۳۔ سر امام حسین (ع) سے مراد
 ۴۔ سر امام حسین (ع) کے خراج
 ۵۔ فرقہ جماعت المسلمین کا حقیقی ہاتھ
 ۶۔ خزانہ اہل بیت و ائمہ
 ۷۔ خزانہ اہل بیت و ائمہ "ہندی"
 ۸۔ خراج کا اصول۔ اصول مائتہ
 ۹۔ خزانہ اہل بیت و ائمہ
 ۱۰۔ خزانہ اہل بیت و ائمہ
 ۱۱۔ مسائل محمدیہ (چار سال کا مجموعہ) "ہندی"
 ۱۲۔ مسائل عربیہ غیر محدثہ؟
 ۱۳۔ ازبیر المجلدات (چالیس مسئلوں کی چالیس حدیث)
 ۱۴۔ غیر محدثہ کی غیر مستند نفاذ
 ۱۵۔ سوال محمدیہ اب چنا
 ۱۶۔ سوال محمدیہ اب
 ۱۷۔ تحقیقی براہ راست اور حلقہ عرب
 ۱۸۔ اگر ایک خلیفہ و غیر خلیفہ
 ۱۹۔ غیر محدثہ و اگر غیر محدثہ سے قوم
 ۲۰۔ عربیہ و غیر
 ۲۱۔ علمی کن علمی و غیر محدثہ
 ۲۲۔ غیر محدثہ کن علمی و غیر
 ۲۳۔ غیر محدثہ کن علمی و غیر

مکتبہ صفحہ، ریلوے پونڈ

MAKTABA SAJDARIYA DEOBAND

Web: 888-1030588 / 09-808-52070

فترتِ فرق پہلے کو سمجھتے اور سمجھانے کیلئے مکتبہ شیعہ الاسلام و مکتبہ صفدریہ کی اہم مطبوعات

- ❖ تہذیب: فرقہ خیزی، فرقہ پرستی کا پھول ہے ❖ اُمتِ اسلامیہ اور احترامِ اہلِ اہلِ ہندو
- ❖ فرقہ انس و بیٹ پاک و ہند کا تحقیقی جائزہ ❖ فرقہ پرست اُمتِ اُستغنیہ کا تحقیقی جائزہ
- ❖ فرقہ پرستیت و پاک و ہند کا تحقیقی جائزہ ❖ سحرِ ایمان کا تحقیقی جائزہ
- ❖ سرائے مستقیمہ (برائے خواتین) ❖ سرائے مستقیمہ (برائے مرد)
- ❖ نماز اہلِ اللہ والحمد ❖ نماز اہلِ اللہ والحمد "بہت سی"
- ❖ قرآن کی کاسٹنگ سٹارز: دیکھ لیا جائے ❖ اصولِ مذاکرہ
- ❖ مکتبہ اہلِ اللہ والحمد ❖ فضائل و احوالِ اہلِ احترامِ اہلِ اہلِ ہندو
- ❖ رہائش گاہ (چار سرائے و محاورے) "بہت سی" ❖ فرقہ انس و بیٹ کا قصداً ایجادِ ملتِ پاکستان
- ❖ فضائل و مسائلِ قربانی ❖ ہدایہ عباد کی بدلت میں
- ❖ سامعہ المؤمنین کا تحقیقی جائزہ ❖ نصیحتِ گمنام (اول، دوم، سوم)
- ❖ جو کھت تو وہی سنتِ ماکوہ ہے ❖ تلواریں کی اہلِ دین میں
- ❖ کربلا پر غور و فکر کیا؟ ❖ عورتیں اور مردوں کی نماز میں فرق
- ❖ کربلا کی نماز پر غور و فکر کے کچے ہاتھ ❖ پائیس سلاں کی پائیس و بیٹ
- ❖ تحفہ الایمان فی شرحِ متعددین صواع ❖ غیر مکتبہ کی غیر مستند نماز
- ❖ سوال و جواب ❖ سوال و جواب
- ❖ تعلیمی برامت اور محتاجِ درسیہ ❖ ڈاکٹر ڈاکٹر ایک لکھنؤیہ لکھنویات
- ❖ غیر مکتبہ کا غیر مکتبہ پر غور و فکر ❖ رہائش و زائر
- ❖ سنیوں کی غیر مکتبہ ❖ غیر مکتبہ کی کالی چوڑ
- ❖ خاتونِ اللہ کی کتاب حمیمہ (نقشہ اول) ❖ تلواریں عالمگیری پر احترامات کے برامت
- ❖ برامتِ سنت و الجماعت کون ہیں؟ ❖ دلائل و احکامات
- ❖ شیعہ زمرہ پر احترامات کے برامت ❖ مسائل اور جو غیر مکتبہ کی غریبی
- ❖ کئے سر نماز پر غور و فکر مکتبہ کی غریبی ❖ مسائل پر غور و فکر مکتبہ کی غریبی



MAKTABA SAFDARIYA DEOBAND

Mob: 9999433070/9999103068/99332471046

Email: msd@msd8294@gmail.com